ICMUSS

ICMUSS
ANKARA

International Congress on Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi

ABSTRACTS BOOKLET

BILDIRI ÖZETLER KITABI







TİKA
TÜRK İŞBİRLİĞİ VE KOORDİNASYON AJANSI BAŞKANLIĞI

Bidgeder
Bilimi Destekleme ve Geliştirme Derneği



Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi

Bildiri Özetler Kitabı

International Congress of Multidisciplinary Social Sciences

Abstracts Booklet

07-10 Mayıs/May 2019

Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi/ Faculty of Languages History and Geographic

Ankara/Turkey

Bütün Yayın Hakları Saklıdır

Kaynak gösterilerek tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında yayıncının ve edidörün yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

ISBN:

1.Baskı

xx/xx/2019

Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi

Bildiri Özetler Kitabı

International Congress of Multidisciplinary Social Sciences

Abstracts Booklet

Türkçe ve İngilizce yayın hakları Bilgin Kültür Sanat Yayın Dağıtım Pazarlama Ltd. Şti.'e aittir. Fikir ve sanat eserleri yasası gereğince yazılı izin alınmadan kısmen ya da tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

Editörler/Editors

Prof. Dr. Salih ÇEÇEN

Zeynel KARACAGİL

Efecan ANAZ

Kapak ve Sayfa Tasarımı

Cansu ARAL

Yayınlayan

Engin DEVREZ

Bilgin Kültür Sanat Yayınları

Sertifika No: 20193

Selanik Cd. No: 68/10 06640 Kızılay / Ankara

Telefon: 0 (312) 419 85 67 – Fax: 0 (312) 419 85 68

www.bilginkultursanat.com

bilginkultursanat@gmail.com

Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi

Bildiri Özetler Kitabı

International Congress of Multidisciplinary Social Sciences

Abstracts Booklet

Editörler/Editors

Prof. Dr. Salih ÇEÇEN

Zeynel KARACAGİL

Efecan ANAZ

07-10 Mayıs/May 2019

Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi/ Faculty of Languages History and Geographic

Ankara/Turkey

Bilgin Kültür Sanat Yayınları
2019

ONURSAL KONUKLAR/ HONORRARY GUESTS

Prof. Dr. Erkan İbiş	Rector of Ankara University
Prof. Dr. Refik Turan	The President of Turkish History Institution
Prof. Dr. Temuçin Faik Ertan	Director of Turkish Revolution History Institute
Prof. Dr. İhsan Çiçek	Dean of the Faculty of Language, History and

BİLİM KURULU/ SCIENTIFIC COMMITTEE

Prof. Dr. Ali Ulvi Mehmedoğlu	Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Aysu Ata	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Battal Arvasi	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Bayram Kaya	Giresun Üniversitesi
Prof. Dr. Bülent İplikçioğlu	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Doğan Gürsoy	Washington State University
Prof. Dr. Erdal Cengiz	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Ertuğrul Rufayi Turan	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Fevzi Okumuş	University of Central Florida
Prof. Dr. Hacı-Halil Uslucan	Universität Duisburg-Essen
Prof. Dr. Haluk Ünal	University of Maryland
Prof. Dr. Harun Taşkıran	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. İrfan Albayrak	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Kemal Silay	Indiana University
Prof. Dr. L. Gürkan Gökçek	Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi
Prof. Dr. Mahir Şaul	University of Illinois at Urbana-Champaign
Prof. Dr. Meral Kelleci	Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Prof. Dr. Murat Yıldız	Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Prof. Dr. Murat Hançer	University of Central Florida
Prof. Dr. Mustafa Koç	Ryerson University
Prof. Dr. Naim Kapucu	University of Central Florida

Prof. Dr. Nejla Türkoğlu	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Sebahattin Bayram	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Salih Çeçen	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Selma Tozanlı	Mediterranean Agronomic Institute of Montpellier
Prof. Dr. Şeyhmus Baloğlu	University of Nevada Las Vegas
Prof. Dr. Şükrü Hanioğlu	Princeton University
Prof. Dr. Tayfun Yıldırım	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Timur Gültekin	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Üzeyir Ok	İbn Haldun Üniversitesi
Prof. Dr. Yener Altunbaş	Bangor University
Prof. Dr. Zeynep Çizmeli Öğün	Ankara Üniversitesi
Doç. Dr. Meryem Bulut	Ankara Üniversitesi
Doç. Dr. Umut Kedikli	Karabük Üniversitesi

HAKEM KURULU/ REVIEWER COMMITTEE

Abdülkadir Çevik – Ankara Üniversitesi

Tuncay Ercan Sepetçioğlu – Aydın Adnan Menderes Üniversitesi

Kazım Biber – Balıkesir Üniversitesi

Şahin Kızıltaş – Bitlis Eren Üniversitesi

Özge Altıntaş – Ankara Üniversitesi

Bengü Türkoğlu – Necmettin Erbakan Üniversitesi

İsmail Oğuz – Manisa Celal Bayar Üniversitesi

Savaş Karagöz – Aksaray Üniversitesi

Şahin Karabulut – Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi

Ayşe Çiçek Korkmaz -Kilis 7 Aralık Üniversitesi

Gülay Günay – Karabük Üniversitesi

Kurtuluş Merdan – Gümüşhane Üniversitesi

Hüseyin Tezer – Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi

Sevra Fırıncıoğulları – Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi

Harun Göçerler – Namık Kemal Üniversitesi

İbrahim Halil Yurdakal – Pamukkale Üniversitesi

Mahmut Samar – Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi

Fevziye Eker – Ordu Üniversitesi

Arzu Özyön – Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Özge Çolakoğlu Havare – Mersin Üniversitesi

Abdüsselam Sağın – Kırklareli Üniversitesi

Hatice Nilüfer Süzen – Uşak Üniversitesi

İnan Keser – Dicle Üniversitesi

Şükran Sırkıntıoğlu Yıldırım – Kastamonu Üniversitesi

Celal İnce – Bitlis Eren Üniversitesi

Turan Akkoyun – Afyon Kocatepe Üniversitesi

Abdulsemet Aydın – Dicle Üniversitesi

Kadriye Sayın Kasar – Aksaray Üniversitesi

Türkay Henkoğlu – Aydın Adnan Menderes Üniversitesi

Hatip Yıldız – Dicle Üniversitesi

Okan Çolak – Harran Üniversitesi

Muzaffer Derya Nazlıpınar Subaşı – Dumlupınar Üniversitesi

Arzu Gürdoğan – Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

Hande Şahin – Kırıkkale Üniversitesi

Ömer Kutlu – Ankara Üniversitesi

Hatice Kumandaş Öztürk -Artvin Çoruh Üniversitesi

Hamdi Karakaş – Cumhuriyet Üniversitesi

Çağdaş Cengiz – Dokuz Eylül Üniversitesi

Barış Gür – Dokuz Eylül Üniversitesi

Murat Necip Arman – Adnan Menderes Üniversitesi

Avni Önder Hanedar – Sakarya Üniversitesi

Yeşim Kubar – Fırat Üniversitesi

Halil İbrahim Şahin – Balıkesir Üniversitesi

Yunus Namaz – Fırat Üniversitesi

Bekir Emiroğlu – Dokuz Eylül Üniversitesi

Zehra Çalışkan – Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi

Abdülvahid Sezer – Mersin Üniversitesi

Arzu Kılıç – Ardahan Üniversitesi

İbrahim Yemez – Sivas Cumhuriyet Üniversitesi

Bihter Akın – Selçuk Üniversitesi

Mehmet Songur – Munzur Üniversitesi

Osman Oral – Yozgat Bozok Üniversitesi

Anıl Gacar – Manisa Celal Bayar Üniversitesi

Mustafa Talha Uzuner – Yalova Üniversitesi

Ünal Özdemir – Karabük Üniversitesi

Fatih Aydın – Karabük Üniversitesi

Osman Çepni – Karabük Üniversitesi

Oğuzhan Zengin – Karabük Üniversitesi

Ali Asker – Karabük Üniversitesi

Ayfer Aydıner Boylu – Hacettepe Üniversitesi

Buğra Yıldırım – Manisa Celal Bayar Üniversitesi

Adem Efe – Süleyman Demirel Üniversitesi

Miraç Burak Gönültaş – Sivas Cumhuriyet Üniversitesi

Bekir Zengin – Sivas Cumhuriyet Üniversitesi

DÜZENLEME KURULU/ ORGANIZERS COMMITTEE

Zeynel Karacagil – Ankara Üniversitesi

Efecan Anaz – Ankara Üniversitesi

Ömer Kahya – Ankara Üniversitesi

Ali Osman Tiro – Ankara Üniversitesi

Faruk Akyüz – Ankara Üniversitesi

Şafak Bozgun – Ankara Üniversitesi

KONGREYİ DESTEKLEYEN KURUMLAR/ INSTITUTIONS SUPPORTING THE CONGRESS

Ankara Üniversitesi

Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi

Türk Tarih Kurumu

Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı

Bilimi Destekleme ve Geliştirme Derneği

Uluslararası İnsan Çalışmaları Dergisi

ICMUSS

İçindekiler

Incantations and Rituals against Lamaštu in Medical Texts 16

Administration of the Hittite Empire - a Multidisciplinary Approach 18

Novatians an Example For Early Periods and Different Comments of the Christianity in Anatolia 22

Pots for the Food and Foodstuffs in the Hittites 26

State of the Highways in the Ottoman Empire during the 19th Century According to the British Archives 28

The British Empire's Official Propaganda Activities During World War I Towards International Community 32

Democrat Party Period Burdur Deputies and Assembly Activities 34

No on the Structure: The Effect of Armenıan Issue on Natıonal Struggle 36

The Adaptation of the Ahıska Emigrants Migrated to the Ottoman Empire and the Life of Afyonkarahisar 38

Xix. Century Strategic Importance of Herat in British And Russian Regulations 40

Ottoman Local Assemblies and Consociational Democracy 42

In the years of 1880-1920 the Influence of Tsarist Russia and Islam between the Crimean Turks in the Shaping of the Identity of the Woman 44

Türk Kadınını Milli Mücadeleye Hazırlayan Etkenler ve Türk Kadınının Katkıları 45

Factors Preparing Turkish Women for National Struggle and Contributions of Turkish Women 46

Study of Discourse on Women in Turkey in Terms of Sociology of Knowledge 48

"New" Feminism Adopted by Young Women: An Ethnographic Study on *Kampüs Cadıları* and *Kadın Meclisi* 50

The Spacıal Occupancy of a Subculture: An Ethnographıc Study on the Neıghborhood 100. Yıl 52

The Effect Word of Mouth Communication on Perceived Justice Dimensions 54

Adaptation of Foreign Tv Dramas In Turkey 56

Cultural Development and Museums: The Cooperation Between Local Governments and Museums 58

The Difficulties faced by Syrian University Students in Turkey in the Context of Intercultural Communication and Adaptation 60

Cultural Tourism and Erzurum Houses as A City Symbol 62

As Fourth Basıs of Sustaınabılıty Culture and Erzurum Rustem Pasha Caravanserai (Tashan) 64

Cardiological Family: An Overview Motherhood Through The Foster Family System 66

Epısıotomy Practice 68

Nursing Home Perception of Middle School Students 70

Determining Physical Problems in School Screening and Methods Applicable to Schools in Their Treatment 72

An Investigation of Family Doctors and Pediatricians' Views and Suggestions about the Factors Causing Children's Disease 74

Living with Philosophy: Seeking a Practical Philosophy 76

An Assesment on the Conception of Justice in Robert C. Solomon's Theory of Emotion 78

Determination of Enviromental Sensivity of Social Work Department Students 80

Examining the Characteristics of Children and Their Families Having Consultancy Measure 82

On Lexical and Semantic Parallelism of Words "çağ" and "çama" and Their Derivatives in Contemporary Turkish Dialects Vocabulary 84

Approaches to Oral Translation in Russia 86

Different Overview of Turkish Language Research 90

+AnlAr Commutative Plurality Suffix 92

An Overview of the Dictionaries of the Ottoman Historical Terms and Idioms 94

Gamification in Efl Classes 96

An Important Research Area in the Context of Language Psychology: Teaching Turkish as a Foreign Language 98

Analysıng the Transfer of Cultural Items in the Turkısh Translatıons of Albert Camus' The Plague in the Lıght to Gıdeon Toury's Target-Orıented Translatıon Theory 100

Analysis of the English Translation of Hasan Ali Toptaş's Gölgesizler within the Framework of Werner Koller's Equivalence-Oriented Approach 102

Culture Institutes as a Public Diplomacy Instrument 104

Queer Review to Diane Arbus's Photography 106

Future Predictions and Ux Design through the Aspect of New Digital Technologies 108

Analysis of the Individual in Yusuf Kurçenli's Films Regarding the Conflict Between the Traditional and the Modern 110

The Representation of Women in Newspapers 112

Omniopticon as New Dimension of Digital Surveillance and Privacy Perception 114

Methods of Data Collection in Social Media and Protection of Personal Data 116

The Usual Suspects: Syrian Asylum Seekers within the Analysis of Mass Influxes from the Point of Crime and Security 118

Transiton from Absolute Government to Constitutional Government or Establishment of Justice: Justice and Oppression Perceptions of Tanzimat Era Intelligentsia 120

Euroscepticism: The Most Serious Concern of the European Union Following May 2019 European Parliament Elections 122

Political, Economic and Social Status of Syrians under Temporary Protection at Turkey: Opportunities-Threats 124

An Inspirational "Desire" For Today's World: Classical Utopias With Respect to The Reproduction of Labor Power and Leisure Time 126

Legal Consequences of Manus Marriage in Roman Law for Sui Iuris Woman 128
Divorce Based on De Facto Separation in Turkish Law 130
The Appearance of the Bis in Idem Principle in the Tax Trial in the Context of ECHR Decisions 132
The Crisis of Democracy in Europe and the Movement of the Yellow Vests 134
Impact of Industry 4.0 on International Security 136
Disabled Tourism in the Context of Tourism Management Policies: Accessible Tourism 138
A Proposal for Creating a Second Home Database in Turkey: The Case of Manavgat, Antalya 140
Analysis of Pre-School Teacher's Environmental Behaviours in Certain Variables 142
The Effect of Geographical Spaces on Secondary School Students' Attitudes towards Geography Course in Films 144
New approach to "handcrafted" art: fiber art in space 146
On The Facts of Success and Failure in Visual Arts 148
The Relationship Between Architecture and Cinema ın the Context of Surrealist Movies: Inception Movie 150
An Examination on the Coastal Areas in Terms of Landscape Architecture; Case Study of Eastern Black Sea Shoreline 152
New Pursuits in The Art of Printmaking 154
The Relationship between Children's Paintings and Primitive Art 156
An Analysis on Ethnographic Metal Jewellery: Ahlat Museum Example 158
An Analysis on the City "Seferihisar" Within the Context of Sustainability 160
A Cinematic Glance at the Relationship between Contemporary Art and Money: "Velvet Buzzsaw" 162
Strategic Role of the Hub System in Aviation Industry 164
Compensate For Seeing: Surveillance Practices in Actual Art 166
On Scary and Disturbing Concepts in Art: Works by Jessica Harrison 168
Bubı (Davıd Hayon) Productıons ın The Lıght Of Changıng Paremeters of Contemporary Art 170
Macroeconomic Effects of Real Effective Exchange Rate in Azerbaijan 172
18th and 19th Century Carpets from the Ankara Foundation Works Museum Collection 174
Average Life-Span of the Roman Retired Soldiers 176
A Heizer Reading: Complex City and Double Negative 178
Interactive Presentation of Concrete and Non- Concrete Cultural Heritage: The Sample of Living Museum: Beypazarı 180
Restoration Research with Results which are Found During the Restoration: The Sample of Kahramanmaras Udurguculer Mansion 182
The Role of Ethical Climate in the Effect of Organizational Justice Perception on Organizational Commitment 184
The Impact of Economic Growth on Income Distribution 186

The Impact of Behavioral Economics on Investment Decisions 188

Priority Order of Effective Variables on Consumption of Red Meat Consumers: Case Study of Çanakkale Province 190

Globalization and Poverty 192

Privatization of Türkiye Şeker Fabrikaları, As A Sub Example of Turkish Privatization Experience 194

Burnout and Intention to Leave the Work in Hotel Employees 196

The Relationship Between Values and Implicit Leadership Theory : A Crosscultural Research on Turkish and Roman Employess 198

The Asymmetric Effect of Monetary Policy Shocks on Inflation, Unemployment and Growth 200

Strategic Leadership in the Premium Segment Automotive Sector: A Research on Porsche, Mercedes-Benz and Audi's Dealer Managers 202

Food Prices In Cyprus (XVII-XIX century) 204

Factors Affecting Interest Rate: 1994-2018 ARDL Bound Test Application for Turkey 206

Factors Affecting Fast Growth in Exporter SMB's 208

Ranking The Factors Based The Competition Between International Drug Companies According To The Purchasing Decision of Pharmacies Using AHP 210

Is There Any Importance of Asset Quality in The Profitability of Deposit Banks in Turkey? 212

View to Experience Marketing Modules with Elders: The age of 65 and over Consumer Research who Receiving Banking Service 214

Tenant-Management Conflicts in Shopping Centers 216

Paris in the Memories of Abdülhak Hamit Tarhan 218

An Investigation on the Poem in "The Annual Epic" Sent from Namdar Rahmi Karatay to Tahsin Nahid Uygur 220

Batıdan Geçen Spor Terimleri Kullanılarak Oluşturulan Spor Deyimleri ve Bu Deyimlerin Oluşum Şekilleri Üzerine Bir Değerlendirme 221

An Evaluation on Sport Expressions Formed With Sports Terms Transferred From West and the Type of Formation of These Expressions 222

Interactions between James Joyce's *Ulysses* and Italo Svevo's *Confessions of Zeno* 224

The Faustian Journey of Mary Traverse: Challenging the Patriarchal Norms of the 18th Century London 226

The Novel of Alexandra Kollontay Named *Vasilisa Malygina* in The Context of Feminist Literary Criticism 228

Social Media Lads: Sample of *Ekşi Sözlük* 230

George Orwell's "Burmese Days" Novel: Colonialism and Ideology 232

Consuming Coffee: An Investigation on the Conservative Middle Class Cafés in İstanbul 234

The Effect of Early Adolescence on Children's Gender Roles 236

The Role of the Transformation Process of the Enlightened Education Institution in Turkey 238

Comparative Analysis of the New Urban Cooperatives: Hungary and Turkey 240
Michael Walzer's Understanding of Justice 242
An Analysıs on “Heidegger the Fox” 244
Philosophical Approaches to Animal Ethics 246
Socio-Demographic Variables and Psychological Well-Being 248
Sexual Abuse in Children and Adolescent LGBT Individuals 250
The Relationship Between the Frequency of Tv Watching in Children and Gender Roles: Investigation in the Context of CultivationTheory 252
Investigation of Pre-Service Teachers' Self-Efficacy Levels Towards Science Teaching 254
In Kemal Tahir’s Sağırdere And Körduman Novel, the Educational Frame of Yâren Organization by Shaping the Peasant 256
Analysis of Science Teachers' Views on Model and Modeling Use 258
A Research on the Reading Anxiety of the Primary School Students 260
Title 262
The Impact of Environmental Education Supported by Context-Based Learning Method on Environmental Attitudes and Behaviors of 7th Grade Secondary School Students 264
Interpretation of Irrationality in Mcweddings of Ankara 266
Adapting Faith and Innovative Living among Syrian Refugees in Istanbul: A Case Study of Religious Cooperation 268
Immigrants, Immigration Status, Discourses and Actions: Using Immigrants in France National Football Team 270
The Face and Skin through the Qur’ān and Nesīmī’s poetry 272
The role of African Literature in the struggle against post-colonial dictatorship: Analysis of selected works of African writers. 274
Public Space and Children 278
Innovation in Health Technologies 280
The Place of Geography in Our Lives: The Outlooks of Different Professionals’ on Utilization of Geography 282
Translation of Myths and Legends for National Identity Building 284
Analysing Military Coups in Accordance With Elite Theories 286

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. András Bácskay [1]
[1] PázmányPéter Catholic University, Budapest-Piliscsaba
bacskay.andras@btk.ppke.hu

Incantations and Rituals against Lamaštu in Medical Texts

Abstract

In the past few years, important works were published related to the well-known Mesopotamian demon, Lamaštu (Götting 2009 and Farber 2014). These publications focus on two main types of the sources, namely on the incantations against Lamaštu and on the Lamaštu plaquette used as an amulet. Farber's work provides an edition of the two versions of the standard incantation series from the first millennium and several earlier and non-canonical texts. Götting's paper is an overview of the types and iconography of the Lamaštu amulets.In my presentation I would like to concentrate on the discussion of the diseases and healing treatments against Lamaštu including incantations and rituals connected to the demon. My presentation is based on the references originated from diagnostic texts and therapeutic prescriptions.

Key Words:

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Béla Stipich
Eötvös Loránd University, Faculty of Humanities, Budapest
stipich.bela@btk.elte.hu

Administration of the Hittite Empire - a Multidisciplinary Approach

Abstract

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Attila BUHÁLY

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Erkan İznik[1]
[1]Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi, Antropoloji, Ankara, Türkiye,
icmuss2019@gmail.com

Novatianlar (Hıristiyanlığın Erken Dönemlerine ve Farklı Yorumlarına Anadolu'dan Bir Örnek)

Özet

İnançlar tarihsel süreçte, toplumların maruz kaldığı iç ve dış dinamiklere göre çeşitli değişimler / dönüşümler göstermişlerdir. Bunun sonucunda genelde ilk çıktıkları bölgelerdeki teorileri ve pratikleri, götürüldükleri coğrafyalarda yeni anlamlar ve yorumlar kazanmıştır. Benzer durum Hıristiyanlığın erken dönemleri için de hemen hemen geçerliymiş gibi görünmektedir. Bu bağlamda bildirinin konusunu, filolojik ve epigrafik kaynaklar ışığında, III. ve V. yüzyıllar arasında Anadolu'da özellikle; Phrygia, Paphlagonia, Bithynia ve Galatia gibi bölgelerde hem yerel kültürlerin hem de Yahudi teolojisinin etkisinde kalmış Novatianlar adlı dinsel grup oluşturmaktadır. Papaz Novatus öncülüğünde örgütlendiği düşünülen hareket, Hıristiyanlığın meşruiyet kazanıp, yavaş yavaş Roma İmparatorluğu içinde yükselişe geçmeye başladığı IV. yüzyılda, gerek kentlerdeki gerekse kırsaldaki müritleriyle, pagan ve Yahudi inançları çerçevesinde 'resmi' Hıristiyanlığa farklı bir yorum getirerek inişli çıkışlı bir süreç izlemiş gibi durmaktadır. Bildiri de ayrıca "*inanç mı kültürü şekillendirir yoksa tam tersi bir durum mu geçerlidir*" tartışmasından yola çıkarak söz konusu inancın, ana akım Hıristiyanlık kilisesine alternatif gruplardan birisi mi yoksa onu besleyen kollardan birisi mi olduğu üzerine değerlendirmeler de yapılmaya çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Anadolu, Din, Roma İmparatorluğu, Erken Hıristiyanlık, Novatianlar

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Erkan İznik[1]
[1]Ankara University, Faculty of Languages History and Geography, Anthropology, Ankara, Turkey, icmuss2019@gmail.com

Novatians an Example For Early Periods and Different Comments of the Christianity in Anatolia

Abstract

Faiths have confronted with the various transitions or transformations due to the internal or external dynamics of the societies throughout the history. Therefore, their original theologies and practices had gained new meanings and comments in the areas in which they were brought away. Same theory is almost valid for the early periods of the Christianity. In this context, this paper focuses on the religious society called as the Novatians, affected by either the local cultures or the Jewish society especially in the regions of Phrygia, Paphlagonia, Bithynia and Galatia in Anatolia between the III. and V. centuries according to the philological and epigraphical sources. Priest Novatian is the person who organized firstly this movement. In addition, this religious society had rather bumpy time by making different comments about the "official" Christianity in accordance with the faiths of the pagans or Jews living in the cities or in the rural areas when the Christianity became legitimized and began to rise gradually in the Roman Empire in the IV. century. Furthermore, this paper will try to evaluate whether this movement is a heretic act or whether it is one of the branches in the early periods of the Christianity, based on the that idea; "*does the culture give a shape to the faith, or vice versa?*"

Key Words: Anatolia, Religion, Roman Empire, Early Christianity, Novatians.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ali ÖZCAN[1]
[1]Dumlupınar Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih, Kütahya, Türkiye,
aliozcan80@hotmail.com

Seyitömer Höyük'te Bulunmuş Orta Tunç Çağına Ait Dua Jesti

Özet

Seyitömer Höyük 2008 yılı kazı çalışmalarında kemik levha üzerine işlenmiş insan başı ile yüz hizasına kaldırdığı kolundan oluşan tasvir ele geçmiştir. Rölyefli kemik levha Orta Tunç Çağına tarihlenen yapıda bulunmuştur. Söz konusu yapı MÖ. 1900-1700 arasına tarihlenmektedir.

Seyitömer Höyük'te bulunan kemik levha üzerinde tasvir edilen ve dua dua jesti olarak adlandırabileceğimiz adorasyon pozisyonuna Hitit Dönemi rölyeflerinde sıklıkla rastlanmaktadır. Hitit rölyeflerinde kral ve kraliçenin kollarını yüz hizasına kaldırmış ve yumruklarını sıkmış şekilde tasvirleri bulunmaktadır.

Kemik levha üzerinde tasvir edilen dua jesti sahnesinin benzerine Hattuşa kazılarında bulunmuş, Eski Hitit Dönemine tarihlenen seramik parçası üzerinde, İnandık Vazosu frizinde, Sirkeli'de yer alan II. Muwatalli anıtında, Alacahöyük ortostatları arasında kral ve kraliçenin boğaya (Fırtına Tanrısı) yaptığı libasyonu canlandıran sahnede, kralın Fırtına Tanrısına adorasyonunu tasvir eden ortostatta, üç rahibi yürürken tasvir eden ortostatta, Alalah ortostatında, Hattuşa Kral Kapısı tasvirinde rastlanmaktadır. Hitit Dönemi dua jesti sahneleri Asur Ticaret Kolonileri Dönemi sonrasına tarihlenmektedir.

Eski Hitit Döneminden itibaren tasvirlerde yer alan dua jesti sahnesinin, Orta Tunç Çağına tarihlenen kemik levha üzerinde yer alması, dua jesti sahnesinin Orta Tunç Çağı Dönemine kadar uzanan bir geçmişinin olduğunu anlatmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Seyitömer Höyük, Orta Tunç Çağı, Hitit, Adorasyon, Dua Jesti.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Assistant Prof. Dr. Ali ÖZCAN[1]
[1]Dumlupınar University, Faculty of Arts and Sciences, History, Kütahya, Turkey,
aliozcan80@hotmial.com

The Prayer Gesture in the Medieveal Bronze Age Explored in Seyitömer Mound

Abstract

During excavation works in Seyitömer Mound, a figure with human head and his arm at the face level, which had been crafted on a bone plate, was explored. Relief bone plate was explored in a structure that is categorized as Medieval Bronze Age. Said structure is dated between 1900 and 1700 B.C.

The adoration position which was crafted on the bone plate in Seyitömer Mound and can be called as a prayer gesture is typically explored in reliefs of Hittite Period. Hittite reliefs have the figures of king and queen with arms at the face level, and clenched hands.

The similar scenes of this prayer gesture on a bone plate were also explored in Hattusa excavations; similar figures can be observed on a ceramic piece from Ancient Hittite Period, on the frieze of İnandık Vase, on the monument of Muwatalli II in Sirkeli, in a scene showing the liberation of king and queen for the bull (Storm God), on orthostates showing the king's adoration for Aranzah, on an orthostate with the walking three priests, on Alalah orthostate and on Hattusa King's Gate. Prayer gesture scenes from Hittite Period belong to the time after the Period of Assyrian Trade Colonies.

The appearance of gesture prayer scene of the Ancient Hittite Period figures on the bone plates from Medieval Bronze Age indicates that gesture prayer scene has a long past up to Medieval Bronze Age.

Keywords: Seyitömer Mound, Medieval Bronze Age, Hittite, Adoration, Prayer Gesture

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Fadime Ünlü
Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi, Tarih, Ankara, Türkiye,
history1983@windowslive.com

Hititlerde Gıda Maddeleri ve Gıdaların Konulduğu Kaplar

Özet

Hititler, M.Ö. 17. yüzyılda Anadolu'da Hattuša (Boğazköy/Boğazkale) merkezli bir devlet kurmuş ve bu devlet M.Ö. 12. yüzyıla kadar varlığını devam ettirmiştir. Hitit mutfak kültürü de Anadolu'nun coğrafi şartlarına, iklim ve bitki örtüsüne göre şekillenmiştir. Anadolu iklimine uygun tahıl ve bakliyat çeşitleri, bitki çeşitleri, meyve ve sebzeler yetiştirilmiş ve gıda maddeleri arasında yerlerini almışlardır. Tahıllar öğütülerek un haline getirilmiş, bu unlardan çeşitli ekmekler ve yemekler yapılmıştır. Sebzeler ise hem yemek yapımında hem de çeşitli ekmeklerin tatlandırılmasında kullanılmıştır. Bunların yanında, büyükbaş ve küçükbaş olarak adlandırabileceğimiz; sığır, koyun, keçi, domuz gibi hayvanlar yetiştirilmiştir. Bu hayvanların etlerinden, sütlerinden ve yağlarından faydalanılmıştır. Etler, kızartılarak, haşlanarak ya da çeşitli sebzeler ile karıştırılarak pişirilmiştir. Süt ve süt ürünleri, bitkisel ve hayvansal yağlar mutfak kültüründe tek başına kullanıldığı gibi çeşitli çorba, yemek ve ekmeklerin yapımında da kullanılmıştır. Yemekleri hazırlama ve sunma aşamasında ise pek çok farklı isim ve forma sahip kaplar kullanılmıştır. Ancak hem tüketilen pek çok yiyecek çeşidinin hem de kap çeşidinin kelime karşılığı henüz tespit edilememiş ve arkeolojik karşılığına ulaşılamamıştır. Bu çalışma ile Hititçe çivi yazılı belgelerde geçen bazı gıda maddelerini ve bu gıdaların konulduğu kapları tanımlamak ve aralarındaki ilişkiyi ortaya çıkarmak amaçlanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Hitit Mutfağı, Yemek, Sebze ve Meyve, Et ve Süt Ürünleri, Mutfak Kapları

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Res. Assist. Fadime Ünlü
Ankara University, Faculty of Languages History and Geography, History, Ankara, Turkey,
history1983@windowslive.com

Pots for the Food and Foodstuffs in the Hittites

Abstract

Hittites established a state centered in Hattuša (Boğazköy/Boğazkale) in Anatolia in the 17th century (BC) and this state continued its existence until the 12th century BC. Hittite cuisine culture took a form in the extent of the geographical conditions, climate and vegetation cover of Anatolia. Varieties of cereals and pulses, different types of plants, fruit and vegetables that are suitable for the Anatolian climate were grown and took their places among the foodstuffs. Cereals were crushed into flour after being milled and a variety of bread and meals were made from this flour. Vegetables were used in both cooking and sweetening various bread types. Besides, animals such as cattle, sheep, goats, and pigs that we can call as large and small ruminants were raised. Meat, milk and fats of these animals were used. The meat was cooked by being fried, boiled or mixed with various vegetables. Milk and dairy products, vegetable and animal fats were singly used in the cuisine culture but also used in the production of various soups, meals, and bread. Pots with many different names and forms were used in the preparation and presentation of dishes. However, the verbal equivalents of neither various foods consumed nor the types of pots used have been determined yet and the archaeological values could not been reached, either. In this study, it is aimed to identify the foodstuffs mentioned in documents written in Hittite cuneiform scripts and the pots in which these foods were placed and it is also aimed to reveal the relationship between them.

Keywords: Hittite Cuisine, Food, Vegetables and Fruit, Meat and Dairy Products, Kitchen Pots

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğrt. Üyesi Şenay Atam
Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, Osmaniye, Türkiye,
senayatam@osmaniye.edu.com

İngiliz Arşiv Belgelerine Göre 19. Yüzyılda Osmanlı Devleti'nde Karayollarının Durumu (1882)

Özet

Dünyanın birçok bölgesinde hüküm sürmüş, köklü bir geçmişe sahip İngiltere'nin arşivi de bir o kadar büyüktür. İngiliz arşivi sadece kendi tarihi açısından değil, ilişkisi içerisinde bulunduğu devletlerin tarihi bakımından da büyük öneme sahiptir. İngilizler ilgisi nedeniyle Osmanlı Devleti'ni konsolosları vasıtasıyla takip etmiş ve bunlar tarafından gönderilen raporlar İngiliz arşivlerinde saklanmıştır. Günümüzde birçok araştırmacı İngiliz arşivlerinden bu anlamda faydalanmıştır ve faydalanmaya da devam etmektedir.

Osmanlı Devleti ile ilgili İngiliz arşivlerinde bulunan raporlardan birisi de 1882 yılında Osmanlı Devleti'nin yolları hakkında bilgi veren rapordur. İngiltere, Osmanlı'nın hemen her alanı ile ilgilendiği gibi yolları ile de ilgilenmiş ve bu konuda bilgi sahibi olmak istemiştir. Söz konusu rapor Hugh Wyndham tarafından 1882 yılında gönderilmiştir. Rapor genel anlamda Osmanlı Devleti'nde inşa edilen yolların miktarı, uzunluğu ve durumu hakkında bilgi vermektedir. Bu çalışmada öncelikle İngiliz arşivindeki söz konusu belge incelenmiştir. Elde bulunan bilgiler de karşılaştırılarak bu dönemde Osmanlı Devleti'nin yolları hakkında bilgi verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Osmanlı, Karayolları, 19. Yüzyıl, Nafia, Şose

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Şenay Atam[2]
[2]Ankara University, Faculty of Languages History and Geography, Anthropology, Ankara, Turkey, icmuss2019@gmail.com

State of the Highways in the Ottoman Empire during the 19th Century According to the British Archives

Abstract
England, which has a long-standing history, ruled many parts of the world, has also the archive a great one. The English archive is of great importance not only for its own history, but also for the history of the states it is related to her. Due to the interest of the British followed the Ottoman Empire through his consuls. Reports sent by these consuls are stored in English archives. Today, many researchers have benefited from English archives and continue to benefit from this. One of the reports found in the English archives on the Ottoman Empire was the report which gave information about the roads of the Ottoman Empire in 1882 England was interested in almost every area of the Ottoman Empire as well as interested in the roads and wanted to know about it. In this study, firstly the document in the English archive was examined. The available information was compared. In this period, information was given about the ways of the Ottoman Empire.

Key Words: Ottoman, Highways, 19. Century, Public Works, Macadam Roads.

Nazar Bağcı

Nazar Bağcı

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Ceren Uçan[1]
[1]Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Tarih Eğitimi, İzmir, Türkiye,
ceren.ucan@deu.edu.tr

Birinci Dünya Savaşı Sırasında Britanya İmparatorluğu'nun Uluslarası Kamuoyu'na Yönelik Propaganda Faaliyetleri

Özet

Birinci Dünya Savaşı sırasında Britanya İmparatorluk sınırları dâhilinde ve dışında yapılan resmi propaganda çalışmalarında, imparatorluk erdem sahibi ve davasında haklı olarak resmedilirken, imparatorluğun düşmanları barbar olarak gösterildi. İmparatorluk, sınırları içerisindeki resmi propaganda faaliyetlerinden ziyade uluslararası propagandaya ağırlık verdi. 1918'den önce yabancı kamuoyunu kitlesel olarak doğrudan yönlendirmek yerine, yabancı devletlerin gazeteci, yayıncı, politikacı, öğretmen ve devlet memuru gibi kitleleri etkileme gücü olan bireylerine yönelik yayın yapıldı. İngiliz hükümeti, bu yöntemin kitleleri etkilemekte daha başarılı olduğuna inanarak propagandanın kaynağını gizlemeye çalıştı. Ancak, 1918 yılında, Enformasyon Bakanlığı'nın kurulmasıyla beraber bu düşünceden uzaklaşılarak kitleleri doğrudan hedef alan yöntemlere başvuruldu. Bunun sebebi İngiliz hükümetinin ittifak içerisinde bulunduğu devletlerin ve tarafsız devletlerin kamuoyunu hedef alan propaganda faaliyetlerini bir kenara bırakarak doğrudan düşman devletlerin kamuoyunu hedef almaya karar vermesiydi. Hükümet, bu yeni politikanın savaşın sona ermesini sağlayacağına inanmaktaydı. Bu bildiride, Britanya İmparatorluğu'nun Birinci Dünya Savaşı sırasında uluslararası kamuoyuna yönelik yürüttüğü resmi propaganda çalışmalarına değinilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Birinci Dünya Savaşı, Britanya İmparatorluğu, Propaganda.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr.Ceren Uçan
[1]Dokuz Eylul University, Buca Faculty of Education, History Education, Ankara, Turkey,
ceren.ucan@deu.edu.tr

The British Empire's Official Propaganda Activities During World War I Towards International Community

Abstract

During World War I, the British Empire was pictured as a righteous empire with a just cause in official propaganda at home and abroad. On the other hand, its enemies were portrayed as barbarians. The empire concentrated on official foreign propaganda rather than domestic. Before 1918, the target of propaganda was directed at individuals like journalists, publishers, politicians, teachers, and state officials of foreign societies who had the power to influence masses. The British government regarded it as a more efficient method and disguised the source of propaganda. In 1918, after Ministry of Information was founded, this perception was abandoned and replaced by methods that directly targeted masses. This change of policy occurred due to the government's decision to directly target its enemy states' public rather than its allies and neutral states. The government believed that this new policy would bring an end to the war. This paper examines the British Empire's official propaganda activities during World War I towards international community.

Keywords: British Empire, Propaganda, World War I.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ümmügülsüm CANDEĞER[1]
[1]Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih, Osmaniye, Türkiye,
ummugulsumcandeger@osmaniye.edu.tr

Demokrat Parti Dönemi Burdur Milletvekilleri ve Meclis Faaliyetleri

Özet

Burdur Anadolu'nun güneybatısında Akdeniz Bölgesi'nin iç kısmında yer alan bir ildir. İlkçağlardan beri yerleşim yeri olma özelliği gösteren Burdur çevresindeki sanayi ve turizm açısından zengin şehirlerin gölgesinde kalmıştır. Nüfusa orantılı milletvekili sayıları belirlendiğinden şehrin Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde temsili bazen iki-üç bazen de dört milletvekili ile sınırlıdır. Demokrat Parti dönemi Türk siyasal hayatında değişim ve dönüşümün yaşandığı dolayısıyla sancılı bir dönemdir. 7 Ocak 1946'da kurulan parti aynı yıl yapılan milletvekili seçimlerinde azınlıkta kalmış ancak 14 Mayıs 1950'de yapılan seçimlerde elde ettiği başarıyla 27 yıl süren tek parti dönemini bitirmiştir. Parti sırasıyla 1950, 1954 ve 1957 seçimlerinde başarılı olmuş ve 1950-1960 yılları arasında on yıl boyunca iktidarda kalmıştır. 27 Mayıs 1960 Askeri Müdahalesi ile iktidardan el çektirilen parti 29 Eylül 1960'ta kapatılmıştır. Bu çalışmanın amacı Demokrat Parti döneminde meclis çatısı altında Burdur milletvekillerini belirlemek ve bu vekillerin meclis çalışmaları ve faaliyetlerini ortaya koymaktır. Çalışmanın ana kaynağı Türkiye Büyük Millet Meclisi arşiv kayıtlarıdır. Çalışma sonucunda 1946-1960 yılları arasında Burdur temsilcisi olan sekiz milletvekili tespit edilmiştir. Bunlar, Fethi Çelikbaş, Mehmet Özbey, Mehmet Erkazancı, Hüseyin Çimen, Behçet Kayaalp, Ahmet Ali Çınar, Osman Eroğlu, Âlim Sipahi'dir.

Anahtar Kelimeler: Demokrat Parti, Hürriyet Partisi, Burdur Milletvekilleri, Fethi Çekilbaş

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ümmügülsüm CANDEĞER[1]
[1]Osmaniye Korkut Ata University, Faculty of Science and Literature , History, Osmaniye, Turkey,
ummugulsumcandeger@osmaniye.edu.tr

Democrat Party Period Burdur Deputies and Assembly Activities

Abstract

Burdur is a province located in the interior of the Mediterranean region in the southwest of Anatolia. Burdur which has been a settlement since antiquity, has remained under the shadow of the cities rich in industrial and tourism. Representation in the Grand National Assembly of Turkey's population is proportional to the number of deputies determined that it is sometimes limited to two or three and sometimes four deputies. The period of the Democratic Party is a period of pain and change in Turkish political life. The party, which was established on 7 January 1946, was a minority in the same year's parliamentary elections. The success of the elections held on May 14, 1950, completed the 27-year single-party period. The party was successful in the elections of 1950, 1954 and 1957 respectively and it remained in power for ten years between 1950-1960. The party which was taken away from power by the 27 May 1960 Military Intervention was closed down on 29 September 1960. The purpose of this study is to determine the parliamentarians in Burdur during the Democratic Party period and to put forward the activities of these deputies. The main source of Operation Grand National Assembly of Turkey archive records. As a result of the study, eight deputies who were representative of Burdur between 1946-1960 were identified. These are Fethi Çelikbaş, Mehmet Özbey, Mehmet Erkazancı, Hüseyin Çimen, Behçet Kayaalp, Ahmet Ali Çınar, Osman Eroğlu, Âlim Sipahi.

Keywords: Democrat Party, Hürriyet Party, Burdur Deputies, Fethi Çekilbaş

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Asiye Güneş[1]
[1]Etimesgut Bilim ve Sanat Merkezi Tarih Öğretmeni, Ankara, Türkiye
asiyegunes.0653@gmail.com

Ekin Çağlar[2]
[2]Etimesgut Bilim ve Sanat Merkezi Öğrencisi, Ankara, Türkiye,
ekincaglar1269@gmail.com

Osman Erdem Erdal[3]
[3]Etimesgut Bilim ve Sanat Merkezi Öğrencisi, Ankara, Türkiye,

Şerdeki Hayir: Ermeni Meselesinin Milli Mücadeleye Etkisi

Özet

Tarihin ilk dünya savaşı, sadece askerlerin savaşı değildir topyekun milletlerin savaşıdır. Emperyalist güçlerin çıkarttığı bu savaşta, Osmanlı Devleti'nin hükmettiği toprakların paylaşılması, Anadolu'nun kaderini belirlemiştir. Ermenistan vaadiyle teşkilatlanan Ermeni çeteleri Anadolu'nun birçok yerinde, yaşlıları, çocukları, kadınları, kızları, cepheden dönen yaralıları, sakatları sistemli olarak katletmişlerdir. Bu olaylar yaşanırken Mustafa Kemal Paşa'da Kafkas Cephesi'nde Muş ve Bitlis'i geri almış ve buradaki görevi süresince bölge halkının yaşadığı acılara şahitlik etmiştir.

Milli Mücadele'nin başlamasının 100. yılında Mustafa Kemal Paşa'nın IX.Ordu Müfettişlik mıntıkasındaki Trabzon, Erzurum, Sivas, Van, Diyarbakır, Bitlis, Elazığ, Ankara ve Kastamonu vilayetleriyle çoğunlukla Ermeni Mezaliminin yaşandığı bu Doğu İllerinin ilgisi ortaya konulmuştur. Doğu İllerinde temelleri atılan Milli Mücadele'ye 1915 ve sonrasında Müslümanların yaşadığı büyük acılar ve kayıpların etkisi değerlendirilmiştir. Böylece Milli Mücadelenin başlangıcının 100. yılında Doğu İllerindeki Müslümanların çile dolu hayatlarının Milli Mücadeleye ve Mustafa Kemal Atatürk'ün liderliğine etkisi değerlendirilmiştir.

Çalışmayla 1915 yılında başlayan Ermeni olaylarına karşı gösterilen iradenin ve yaşanan acıların Milli Mücadele'deki millet iradesine yansıdığı görülmüştür. Bölgedeki faaliyetleri Mustafa Kemal Paşa'nın yakından tanınmasını sağlayarak ona olan güveni tesis etmiş, burada kurduğu dostluklar Milli Mücadele yıllarında etkili olmuştur. Başlangıcının 100. yılında Milli Mücadele'nin temellerinin Doğu İllerinde atılmış olmasının tarihi arka planı ortaya konularak Doğu İlleri Müslümanlarının yaşadığı acıların Milli Mücadele'de ye etkisi anlaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Ermeni Meselesi, I. Dünya Savaşı, Doğu İlleri, Milli Mücadele Mustafa Kemal Paşa

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Asiye Güneş[1]
[1]Etimesgut Science and Art School History Teacher, Ankara, Turkey
asiyegunes.0653@gmail.com

Ekin Çağlar[2]
[2]Etimesgut Science and Art School History Student, Ankara, Turkey
ekincaglar1269@gmail.com

Osman Erdem Erdal[3]
[3]Etimesgut Science and Art School History Student, Ankara, Turkey

No on the Structure: The Effect of Armenıan Issue on Natıonal Struggle

Abstract

The first world war in history is not only the war of soldiers, it was the war of whole nations. This war of imperialist powers, the sharing of the lands ruled by the Ottoman Empire determined the fate of Anatolia. In many parts of Anatolia, Armenian gangs organized with the promise of Armenia, systematically slaughtered elderly people, children, women, daughters, wounded soldier returning from war. While these events were taking place,in the Caucasian Front Mustafa Kemal Pasha took Muş and Bitlis back andhe witnessed the suffering of the people of the region during his duty here.

In the 100th anniversary of the beginning of the National Struggle, in the region of Mustafa Kemal Pasha's IX.Army's inspectorate Trabzon, Erzurum, Sivas, Van, Diyarbakir, Bitlis, Elazig, Ankara and Kastamonu provinces and the relation of the eastern provinces ,where most of the Armenian genocide took place, was revealed. The impact of the great suffering and losses experienced by Muslims in 1915 andafterwardsto the National Struggle, which was founded in the Eastern Provinces, was evaluated. Thus, in the 100th anniversary of the beginning of the National Struggle, the impact of the ordeal lifes of the Muslims in the Eastern Provinces on the National Struggle and on the leadership of Mustafa Kemal Atatürk was evaluated.

With this study it was observed that, the willingness against the Armenian events, began at 1915, and the sufferings reflected to national willingnees in National Struggle. Mustafa Kemal Pasha's activities in the region made him well-known and established trust to him, the friendships he established here have been effective during the National Struggle years. In the 100th year of its beginning, the historical background of the foundation of the National Struggle in the Eastern Provinces was revealed and the impact of the sufferings of the Muslims of the Eastern Provinces on the National Struggle was understood.

Keywords: Armenian Question, 1st.World War, National Struggle, Vilayat-i-Sharqiya

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Zübeyde Yegül[1]
[1]Araştırmacı – Yazar, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Tarih, Afyon, Türkiye, zubeydeyegul@gmail.com

Osmanlı Devleti'ne Göç Eden Ahıska Muhacirlerinin Afyonkarahisar ve Kültür Hayatına Uyumu

Özet

Rusların Kırım'da Kafkaslarda XVIII. yüzyılın sonlarından itibaren uyguladıkları Ruslaştırma siyaseti buralarda bulunan ahalinin XIX. yüzyıl boyunca Osmanlı Devleti'ne göç edip, yerleşmesine sebep olmuştur. Kırım Türkleri, Çerkesler, Abazalar, Gürcüler Rus zülmünden Türk hoşgörüsüne sığınmıştır. Ahıska bölgeside XVI. yüzyılda Osmanlı hakimiyetine geçerek XIX. yüzyıl Rus yayılmacılığının bölgeye ulaşmasına kadar Osmanlı eğemenliğinde kalmıştır. Rusya'nın Kafkasya'ya hakim olmasıyla bölgedeki diğer müslüman unsurlarla birlikte Ruslar'ın kıyımlarına maruz kalarak yurtlarından koparılan Kafkasların müslüman halkları binlerce yıllık tarihi birikimi olan, kurduğu devletleriyle dünya tarihinde yerini almıştır.

Ana vatanı Türkistan olan bu millet, Anadolu'da, Avrupa'da, Afrika'da ve daha birçok coğrafyada dünya tarihini etkilemiştir. Türk Millet'i ilimde, sanatta kültürde özgün değerler ortaya koyarak kendilerine has büyük bir medeniyetin mensubu olmuşlardır. Kafkas ve Türk halkları savaşlar, göçler ve çeşitli sebeblerle birbirinden ayrılmış ve Türkler bugüne kadar oluşturdukları gelenekleri, kültürleri, dahil olduğu medeniyetler ve dinleri sayesinde birbirlerine gönülden bağlı kalabilmişlerdir. Rusya'nın işgal ettiği bölgedeki halkın çıkartılmasına dayalı politikası göçe zorlamasıyla farklı coğrafya ile bütünleşmek amacıyla Osmanlı Devleti'ne gelen tüm müslüman unsurları ülke topraklarının elverişli noktalarına iskan etme politikasını zorunluluk olarak ele almak durumunda kalmış XIX. yüzyılın son çeyreğinin başlarında ardı kesilmeksizin gelmekte olan muhacirlerin yerleştirilmesi için zamanın zor şartlarında Osmanlı Devleti çabuk çözüm yollarını bulmuştur.

Bu tebliğin amacı Rusya'nın XIX. yüzyıl yayılmacı siyaseti ekseninde zorlama ve şiddetine maruz kalan Ahıska bölgesi ve Kafkas göçmenlerinin Afyonkarahisar ve çevresinde ne şekilde iskan edildiklerini, bölgede Türk kültürü ile kaynaşmalarını, muhacirlerin yerleştirildikleri coğrafi ya da ne gibi sosyal, siyasal ve iktisadi problemlerle karşılaştıklarını tarihsel araştırmalar, arşiv vesikaları, süreli yayınlar ve hatıratlar esas alarak ortaya koymaktır.

Anahtar Kelimeler: Osmanlı Devleti, Kafkasya, Ahıska, Afyonkarahisar, Muhacir.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Zübeyde Yegül[1]
[1]Researcher – Author, Afyon Kocatepe University, Faculty of Art and Science, History, Afyon, Turkey, zubeydeyegul@gmail.com

The Adaptation of the Ahıska Emigrants Migrated to the Ottoman Empire and the Life of Afyonkarahisar

Abstract

The Russianise policy of Russians in the Crimea and the Caucasus ever since the XVIII century have caused the people, who lived there, migrated to the Ottoman Empire throughout the XIX century and settled into this empire. Crimean Turks, Circassians, Abaza, Georgians have taken refuge in the Turkish tolerance by escaping the Russian oppression. The Ahiska area remained to be under the Ottoman by coming under the domination of the Ottoman in the XVI century until the Russian expansionism reached this area in the XIX century. After the Russia's dominance in the Caucasus, the Muslim people of the Caucasus with the other Muslims in the region, whose populations were separated from their homeland by being exposed to the slaughter of Russians, have taken their place with their government having thousands of years of historical knowledge in the world history.

This people, whose homeland is Turkestan, has affected the world history in Anatolia, Europe, Africa and many other geographies. The Turkish Nation has been a member of a great civilization by revealing unique values in science, art and culture. The Caucasian people and the Turkish people were separated from each other by wars, migrations and various reasons, yet the Turks were able to stick to each other with ties of affection by virtue of their traditions, cultures, civilizations and religions. The Russian policy based on the idea that the nation would be deported from the area conquered by Russia had forced the Muslim units to migrate to the Ottoman Empire in order to integrate with different geographies. Thus, the Ottoman Empire had to apply the settlement policy that these Muslims units would settle at most fertile areas. It had also found the quickest solutions to settle the emigrants who was continuously coming to the Ottoman Empire at the beginning of the XIX century despite of the difficult conditions of time.

The aim of this paper is to present Ahiska region exposed to the violence of Russia at the axes of its expansionist politics in the XIX century, the way in which Caucasian immigrants were settled in Afyonkarahisar and its environs, their fusion with Turkish culture in the region, and the geographic, social, political and economic problems that they were faced on the region where they were settled. This paper will be based on historical research, archive documents, periodicals and memories.

Keywords: Ottoman Empire, Caucasus, Ahıska, Afyonkarahisar, Emigrants.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğrt. Üyesi Aysel ERDOĞAN[1]
[1]Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, Osmaniye, Türkiye
ayselerdogan@osmaniye.edu.tr

Xıx. Yüzyılda İngiliz-Rus Münasebetlerinde Herat'ın Stratejik Önemi

Özet

XIX. yüzyıl Rusların Türkistan bölgesine yönelik işgal planlarını uygulamaya koydukları bir dönemdir. Rusya, bu işgaller sırasında İngiltere'ye karşı Türkistan'daki gücünü arttırmak için İran'ı kullanmaya ve bu devlet üzerinden Afganistan başta olmak üzere Hindistan bölgesinde sorun çıkararak İngiltere'yi meşgul etmeye çalışmıştır. Bu noktada Astarabad, Hive, Buhara, Kabil, ve Hindistan'dan geçen ana yolların tamamının birleştiği Herat, stratejik açıdan sahip olduğu öneminden dolayı İngiltere'nin Türkistan meselesinin önemli bir cephesini oluşturmuştur. İngiltere, Rusya'nın İran ve Afganistan'ı kullanarak Türkistan'da güç kazanma stratejisi karşısında bu bölgede stratejik açıdan kendisi için önemli olan bölgeler üzerinde nüfuz alanı kazanmaya çalışmıştır. Herat'ın Hindistan'a girmek isteyen ordular nezdindeki önemini iyi bilen İngilizler bu şehri korumak için ellerinden geleni yapmışlar, Herat; İngiltere ve Rusya arasında en büyük rekabetin yaşandığı şehirlerden biri olmuştur. Rusya'nın teşvik ve görüşte desteği ile İran tarafından Herat'ı ele geçirme amaçlı çok sayıda sefer düzenlenmişse de İngiltere tarafından bertaraf edilebilmiştir. Bu dönemde İngiliz politikası ve İran'ın çıkarları karşılaşmış ve bu karşılaşmalarda Herat oldukça zarar görmüştür. Nitekim XIX. yüzyılda Herat iç çekişmeler ile Rus ve İngiliz sömürge siyasetinin etkisi altında kalmıştır. Çalışmada Herat'ın İngiltere ve Rusya arasındaki rekabette rol oynamasına sebep olan stratejik önemi ve İngiliz- Rus çekişmesinin bölgeye olan yansımaları ele alınmıştır.

Anahtar Kelimeler: İngiltere, Rusya, Afganistan, İran, Herat.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğrt. Üyesi Aysel ERDOĞAN[1]
[1]Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, Osmaniye, Türkiye
ayselerdogan@osmaniye.edu.tr

Xix. Century Strategic Importance of Herat in British And Russian Regulations

Abstract

XIX. century it is a period in which the Russians put into practice the plans for the occupation of the Turkestan region. During these invasions, Russia tried to use Iran in order to increase its power in Turkestan. At this point, Herat, which combines all of the main roads passing through Astarabad, Hive, Bukhara, Kabul, and India, has formed an important front of Britain's Turkestan issue due to its strategic importance. In the face of Russia's strategy of gaining power in Iran and Afghanistan by using Iran and Afghanistan, Britain sought to gain influence over the regions that were strategically important for it. The British that knowing Herat's importance for the armies that wanted to enter India, have done their best to protect this city. It was one of the cities that had the biggest competition between England and Russia. With the support of Russia, with incentives and support from the country, many expeditions were arranged by Iran to take over Herat but it could be eliminated by Britain. In this period, British policy and the interests of Iran were encountered and Herat suffered a lot in these encounters. Indeed, in the XIX. century, Herat was under the influence of Russian and British colonial politics. In this study, the importance of Herat's role in the competition between England and Russia, and the reflections of British-Russian conflict on the region were discussed.

Keywords: England, Russia, Afghanistan, Iran, Herat

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Seda KAYA[1]
[1]Bursa Teknik Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Uluslararası İlişkiler Bölümü, Bursa Türkiye
seda.kaya@btu.edu.tr

Osmanlı Taşra Örgütlenmesi ve Örgütlerin Ortaklıkçı Demokrasi Sistemi Benzerliği

Özet

Batı dünyasında "hak ve özgürlük talepleri", "parlamentoculuk hareketleri (demokrasi)" temelinde devrimler yaşanırken, Osmanlı İmparatorluğu da 19. yüzyılda, imparatorluğun yapısına uyacak birtakım yenileşme girişimlerinde bulunmuştu. Literatürde Tanzimat dönemi olarak adlandırılan ve geniş radikal reformların yapıldığı bu dönemde, en heyecan verici deneyim taşra örgütlenmelerindeki meclislerin varlığı ve meclis üyelerinin seçildiği sistemin yapısıydı.

Makalede, Türk demokrasi tarihinin kristalleşmesine de zemin hazırlayan bu deneyimi açıklarken, 20. Yüzyılın ABD'li siyaset bilimcisi ArendLijphart'ınliteratüre kazandırdığı Ortaklıkçı demokrasi sisteminin Osmanlı'da "meşveret sistemi" yapısı altında kurulmuş olan taşra idare meclisleriyle benzerlikleri açıklanmaya çalışılacaktır.

Son olarak çalışmamız, 20. Yüzyıldaki bir teoriyi 19. Yüzyıldaki bir siyasi deneyim üzerinden açıklamayı değil, farklı yüzyıllarda farklı coğrafyalarda doğup farklı isimlerle adlandırılmış benzer iki sistemi araştırmayı amaç edinmiştir, dolayısıyla anakronik bir hataya düştüğümüz düşünülmemelidir.

Anahtar Kelimeler: Osmanlı İmparatorluğu Ortaklıkçı Demokrasi, Taşra Meclisleri

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Seda KAYA[1]
[1]Bursa Technical University, Faculty of Human and Social Sciences, International Relations, Bursa, Turkey, seda.kaya@btu.edu.tr

Ottoman Local Assemblies and Consociational Democracy

Abstract

While revolutions were taking place on the basis of "rights and freedoms demands", "parliamentary movements (democracy)" in the Western world, the Ottoman Empire also made some reform attempts in the 19th century to fit the structure of the empire. The most exciting experience in this period, called the Tanzimat period in the literature and in the context of the widespread radical reforms, was the existence of assemblies in the provincial organizations and the structure of the system in which council members were selected.

In explaining this experience, which prepared the basis for the crystallization of the history of Turkish democracy, will try to explain the similarities of the system of consociational democracy, which the American political scientist of the 20th century Arend Lijphart earned, and to the provincial administrative councils established under the structure of "Meşveret system" in the Ottoman Empire.

Finally, our work does not aim to explain a theory of the 20th century through a political experience of the 19th century. Our basic concern is about of two similar systems, which were born in different times and geographies named with different names, so we should not be thinking of falling into an anachronistic fault.

Keywords: OttomanEmpire, Consociationaldemocracy, Localassemblies

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Yüksek Lisans Öğrencisi Özge Üvenlican[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Genel Türk Tarihi Anabilim Dalı, Ankara, Türkiye
ozgeuvenlican@gmail.com

1880-1920 Yılları Arası Kırım Türklerinde Kadın Kimliğinin Şekillenmesi Üzerine Çarlık Rusya ve İslamiyet Etkisi

Özet

1880-1920 yılları arası Rusya için değişim ve dönüşüm yılları olmuştur. Bu tarihlerde Rusya gerek kendi milleti, gerekse içinde barındırdığı diğer milletlerde farklılaşmalar gözlenmiştir. Bu çalışmada Rusya'da ki Müslümanların genel durumunda ki değişim ve dönüşümle beraber, Kırım bölgesindeki Türk kadınları içinde sosyolojik, tarihsel ve dinî bakımdan ne tür farklılaşmaları ortaya çıkardığı incelenmeye çalışılmıştır. Bu bölge özelinde Müslüman kadınlarının yaptığı çalışmalar ve mücadeleler incelenmiştir. Türklerin tarihinin çok uzun yıllara dayandığı ve geçmişlerinin görmezden gelinemeyeceği muhakkaktır. Bu sebeple Türk kadının, Türk kültüründen kaynaklanan özellikleriyle birlikte, Müslümanlığı kabulüyle oluşan değişimi de çalışmada yer almaktadır. Bu değişim sadece İslam dininin getirdiği değişim olmayıp, arap ve fars unsurlarını da içinde barındırması bakımından önemlidir. 19. yüzyılın sonlarıyla beraber, Rusya'da bulunan Türklerin yaşamış olduğu aydınlanma hareketi kadınların da haklarını aramaları için bir şuur oluşturmuştur. Rusya'da Sovyet hakimiyeti başladıktan sonra da kadınlar dahilinde bütün Müslümanlar ayrıca hayatta kalma mücadelesi içine girmişlerdir. Bu durum sosyal, siyasi hak taleplerini geri çekmek zorunda kalmalarına sebep olmuştur. Çalışmanın özellikle 1880-1920 yıllarını kapsamasının nedeni de budur. Bu çalışmada belgesel-tarihsel araştırma yöntemi kullanılarak, döneme ait yazılı kaynaklar ve arşiv belgelerinden, Türk Tarih Kurumu Kütüphanesi ve Üniversite kütüphaneleri, elektronik ortam araştırmaları, Türkiye Cumhuriyeti Milli Kütüphanesinden faydalanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Kırım, Kadın, Şefika Gaspıralı, Çarlık Rusya, İslam

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Master Student Özge Üvenlican[1]
[1]Gazi University, Graduate School of Social Sciences, General Turkısh History Department, Ankara, Turkey
ozgeuvenlican@gmail.com

In the years of 1880-1920 the Influence of Tsarist Russia and Islam between the Crimean Turks in the Shaping of the Identity of the Woman

Abstract

In the years of 1880-1920, there have been years of change and transformation for Russia. In these dates, differentiations were observed in Russia and within other nations. In this study, it was tried to examine the changes in the general situation of the Muslims in Russia and what kind of differences in the sociological and historical and religious aspects of the Turkish women in the Crimea region. Studies and struggles of Muslim women in this region were examined. It is certain that the history of the Turks dates back to many years and their past can not be ignored. For this reason, Turkish women, with the characterics of the Turkish culture, as well as the change in the acceptance of Islam is also included in the study. This change is important not only because of the change of Islam, but also because of the Arab and Moroccan elements. With the end of the 19th century, the enlightenment movement of Turks in Russia created a consciousness for women to seek their rights. After the Soviet domination in Russia, all Muslims were also struggling to survive. This situation has caused them to withdraw their social and political claims. This is the reason why the study covers the years of 1880-1920. In this study, using historical documentary research method, the era of writter sources and archival documents, the Turkish Historical Society Library and the University Library, electronic media research, has benefited from the National Library of the Republic of Turkey.

Keywords: Crimea, Woman, Şefika Gaspıralı, Tsarist Russia, Islam

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Rabia Kocaman Aydın

Türk Kadınını Milli Mücadeleye Hazırlayan Etkenler ve Türk Kadınının Katkıları

Özet

Türk Milli Mücadelesi, Türkler açısından ulus devlet kavramını benimsemenin ve bunu kendi imkânları ile ortaya koymanın çok özel ve yorucu bir sürecidir. Türkler, Osmanlı Devleti zamanında sürekli devam eden toprak kayıpları, Trablusgarp ve Balkan Savaşları ile savaşın yaralarını sarmaya başlamışlardı Özellikle II. Meşrutiyet Dönemi Modernleşme çabalarının bu konuda iyi bir alt yapı hazırladığı görülmektedir. İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin kurulmasından sonra bu tür örgütlenmeler hızla artmıştır. Devletin sürekli savaşın içerisinde olması ve toprak kayıpları ile birlikte başlayan bu örgütlenmeler içerisinde oluşturulan sosyal yardım kuruluşları, savaşın yaralarını sararken aynı zamanda kadının da toplum içinde varlığını hissettiriyordu. Vatan konusunda hizmet etmenin alt yapısı II. Meşrutiyet Dönemi kültürel ve sosyal kuruluşları ile başladı. Kadınların az sayıda da olsa yüksekokullarda okuyor olmaları, bu derneklerle iletişim içinde olmasını sağlıyordu. Dernekleri organize edenler İttihat ve Terakki Partisi mensupları ve üyeleri idi. Mondros Mütarekesi ile birlikte başlayan Milli Mücadele'de Mustafa Kemal'in Milli Mücadele lideri olarak ortaya çıkmasına kadar bir hazırlık içindeydiler. Ülkenin İşgale maruz kalınacağı endişesi ile özellikle vatansever subaylar ve valiler tarafından ki çoğunluğu İttihat ve Terakki mensubu özelikle Batı Anadolu işgallerinde ve tüm yurtta hizmetler yaptılar. Bu çalışmada hem bu hazırlık sürecinden hem de işgallerle birlikte ortaya çıkan tepkilerde Türk Kadınının katkılarından söz edilecektir. Milli Mücadele'nin ortaya çıkmasının en önemli nedeni I. Dünya Savaşı sonucunda imzalanan Mondros Mütarekesi'ne rağmen, İngiliz, Fransız, İtalyan ve Yunanlılar tarafından başlatılan haksız işgallerdir, üstelik işgallerine yurdumuzda yaşayan Rum ve Ermenileri alet etmişlerdir. Osmanlı Devleti yetkilileri pasif bir durumda kalmıştır. İste bu durum Türk Halkının Mustafa Kemal'in önderliğinde bir Kurtuluş Savaşı vermesi ile sonuçlanmıştır. Bu çalışmada Türk Kadının katkıları Milli Mücadele olgusu üzerinden değerlendirilecektir.

Anahtar Kelimeler: Osmanlı Kadın, Ulusal, Mücadele, Hizmet

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Rabia Kocaman Aydın

Factors Preparing Turkish Women for National Struggle and Contributions of Turkish Women

Abstract

The Turkish National Struggle is a very special and exhausting process of adopting the concept of nation state for the Turks and presenting it with its own means. The Turks, the land lost during the time of the Ottoman Empire, Tripoli and the Balkan Wars began to wound the wounds of the war. Especially II. The Constitutional Monarchy Period It is seen that modernization efforts have prepared a good infrastructure in this regard. After the establishment of the Committee of Union and Progress, such organizations have increased rapidly. The social welfare organizations formed within these organizations, which started with the state's constant war and the loss of the land, had wounded the wounds of the war while at the same time it felt the presence of women in the society. The infrastructure of serving the homeland II. The Constitutional Monarchy period started with cultural and social organizations. The fact that women were studying in a small number of schools, however, allowed them to communicate with these associations. The organizers were the members and members of the Committee of Union and Progress. Beginning with the Armistice of Mondros, they were in the National Struggle until Mustafa Kemal became the leader of the National Struggle. With the concern of the occupation of the country, the majority of patriotic officers and governors, mainly the members of the Committee of Union and Progress, especially the Western Anatolia occupations and the entire country. In this study, the contributions of Turkish women will be mentioned both in this preparatory process and in the reactions occurring with the occupations. The most important reason for the emergence of the National Struggle was the unjustified invasions initiated by the British, French, Italian and Greeks despite the Mondros Armistice, which was signed as a result of the First World War, and the Greeks and Armenians who were living in our country. The authorities of the Ottoman State remained in a passive situation. This situation resulted in the Turkish people giving a War of Independence under the leadership of Mustafa Kemal. In this study, the contributions of Turkish women will be evaluated by means of National Struggle.

Keywords: Ottoman Women, National Struggle, Service,

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Öğr. Gör. Dursun KARAKAYA[1]
[1]Anadolu Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Eskişehir, Türkiye,
dursunkarakaya@anadolu.edu.tr

Türkiye'de Kadın Söyleminin Bilgi Sosyolojisi Açısından İncelenmesi

Özet

Foucault'ya göre söylem; düşünen, bilen ve bunu ifade eden öznenin bir tezahürü değil, aksine öznenin dağılımının ve kendisiyle süreksizliğinin belirlenebileceği bir bütündür. Bu bağlamda çalışmamızın konusu, öznesi kadın olan söylemin Türkiye'deki oluşum sürecini incelemektir. Çalışmada, tarihsel bir deneyimin öznesi olan kadının sorunsallaştırılması; bilgi (söylemsel pratikler), özellikle de iktidar (söylemsel olmayan pratikler) ve etik (öznenin kendisiyle ilişkisi) ekseninde ele alınıp tartışılmıştır.

Kadın söyleminin oluşum sürecinin incelenebilmesi adına kolektif bilincimizin oluşmasında etkili olan atasözleri, deyimler, basılı medya kaynakları ve dini kaynaklar çalışmanın bütüncesini oluşturmaktadırlar.

İnceleme sonunda elde edilen veriler günümüz Türkiye'sinde söylemin öznesi olan kadının dünyaya geldiği andan ölümüne kadar kendisine atfedilen rolleri büyük ölçüde reddetme eğilimi gösterdiği sonucunu vermiştir. Ancak toplumun her kesiminde bunun bir karşılık bulduğunu ve hatta kadına atfedilen bu rollerin güncel söylemlerde devam etmediğini söylemek güçtür. Örneğin pek çok akademik çalışmada ve yayın organında kadın-erkek eşitliği dile getiriliyor olmasına rağmen, karşıt söylem olarak temizlik malzemelerinin, bebek ürünlerinin, mutfak gereçlerinin reklamlarında halen kadınların çok daha baskın olması, tarihsel pratikler sonucu sağlamlaştırılan deneyimlerin kolayca dönüştürülemeyeceğinin göstergesidir.

Anahtar Kelimeler: Kadın, Söylem, Söylem çözümleme, Bilgi sosyolojisi, Foucault, İktidar

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dursun KARAKAYA[1]
[1]Anadolu University, School of Foreign Languages, Anthropology, Eskisehir, Turkey,
dursunkarakaya@anadolu.edu.tr

Study of Discourse on Women in Turkey in Terms of Sociology of Knowledge

Abstract

According to Foucault; the discourse is not a manifestation of the subject, who thinks, knows and expresses it, on the contrary, a totality, in which the dispersion of the subject and his discontinuity with himself can be determined. In this context, the subject of our study is to examine the formation process of women-discourse in Turkey. In the study, the "*problematization*" of woman, who is the subject of a historical experience, is discussed on the axises of knowledge (discursive practices), power (non-discursive practices) and ethics (self-relation of the subject).

Proverbs, idioms, printed media and religious sources, which are effective in the formation of our collective mentality, constitute the corpus of study.

The results of the study show that the women as subjects of the discourse in Turkey largely tend to reject the roles, which are attributed themselves. However, it's difficult to say that there is a common sense in every part of society. And these roles attributed to women continue in current discourses. For example, although gender equality is mentioned in many academic studies and other publications, the fact that women are more dominant in the advertisements of cleaning materials, baby products and utensils as anti-discourse is an indication that the experiences reinforced by historical practices cannot be easily transformed.

Keywords: Woman, Gender studies Discourse, Discourse analysis, Sociology of Knowledge, Foucault, Power.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Damla Duman
[1]Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kültürel Çalışmalar ve Medya Yüksek Lisans Programı, Ankara, Türkiye,
damla.duman.hu@gmail.com

Genç Kadınların "Yeni" Feminizmi: *Kampüs Cadıları* ve *Kadın Meclisi* üzerine Etnografik Bir Çalışma

Özet

Bu çalışmanın amacı, yeni kurulmuş olan ve çoğunluğu genç kadınlardan oluşan feminist örgütlerde yer alan genç kadınların feminist kimliği nasıl benimsediğini, popüler feminizmle olan ilişkisini ve bu ilişkiyle birlikte gelişen feminist hareket biçimlerini incelemektir. Birincil olarak yeni medyada gerçekleştirdikleri kamuoyu oluşturma çalışmaları, daha sonra sürdürdükleri sokak eylemleri ve feminist atölyelerle görünürlük kazanan bu yeni örgütlerin Türkiye'de "yeni bir feminist hareket" başlatıp başlatmadığı, eğer öyleyse "yeni" olanın ne olduğu sorusu, bu çalışmanın temel sorunsalıdır. Çalışmada etnografik yöntem benimsenmiş, Kampüs Cadıları ve Kadın Meclisi adlı feminist örgütler çalışmanın sahası olarak seçilmiş; bu örgütlerde yer alan toplamda 5 kişiyle derinlemesine görüşmeler ve katılımlı gözlemler gerçekleştirilmiştir. Yapılan görüşmeler ve gözlemler sonucunda, çalışma bağlamındaki feminist hareketin; genç kadınların "yeni" feminizmi, talepleri, eylem biçimleriyle ve değişen siyasal konjonktürle birlikte bir değişim ve dönüşüm sürecinde olduğuna ulaşılmıştır. Feminizmin popülerleşerek arzulanan bir kimliğe dönüştüğü, bununla birlikte; tarihinden kopukluk yaşayarak içinin boşaltılması, depolitize olması ve bireyselleşme projesini sürdürmesi bakımından postfeminist çağın değerlerini taşımaya devam ettiği gözlemlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Popüler Feminizm, Postfeminizm, Feminist Hareket, Genç Kadınlar, Bireyselleşme.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Damla Duman
[1]Hacettepe University, Graduate School of Social Sciences, Cultural Studies and Media Master's Degree Program, Ankara, Turkey,
damla.duman.hu@gmail.com

"New" Feminism Adopted by Young Women: An Ethnographic Study on *Kampüs Cadıları* and *Kadın Meclisi*

Abstract

The purpose of this study is to analyze how young women, who are involved in newly formed feminist organizations that are mostly led by young women, adopt feminism, their relationships with feminism and the forms of feminist movement developed with these relationships. Whether these new organizations, that have become visible firstly through their effort to mold public opinion in new media and also through their public demonstrations and feminist workshops have led "a new feminist movement" in Turkey and if so, what makes this movement "new" are the primary questions of this study. Methodology for the study included an ethnographic study of the feminist organizations called Kampus Cadilari and Kadin Meclisi, participant observations and a set of in-depth interviews with 5 participants who are involved in these two organizations. In wake of the in-depth interviews and participant observations, it is inferred that the feminist movement is in the process of change and transition in conjunction with young women's "new" feminism, demands and forms of demonstration, and with changing political conjuncture. It is observed that feminism has turned into something that offers a desired identity by becoming popular, however; it sustains the values of postfeminist era in terms of its becoming unburdened, depoliticised through the disconnection with its history, and the continuation of the project of individualization.

Keywords: Popular Feminism, Postfeminism, Feminist Movement, Young Women, Individualization.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Fatma Şeyma Çelebi

Bir Alt Kültürün Mekansal İşgali: 100. Yıl Üzerine Etnografik Bir Çalışma

Özet

Bu çalışmanın amacı, ODTÜ ruhunu 100. Yıl'ı işgal eden bir alt kültür olarak ele alarak, farklı direniş pratiklerini ve içselleştirilen çelişkileri, etnografik bir bakış açısıyla irdelemektir. Bu doğrultuda, Ankara'nın Çankaya ilçesinde ODTÜ'ye komşu bir mahalle olan ve ODTÜ öğrencilerinin büyük çoğunluğunu ihtiva eden 100. Yıl'da "ODTÜ ruhunun" ve ODTÜ'lü olmanın mekanı nasıl şekillendirdiğinin izi sürülmektedir. Bu amaçla, toplamda 16 katılımcı ile derinlemesine görüşmeler ve hem 100. Yıl'da hem de ODTÜ yerleşkesinde katılımlı gözlemler gerçekleştirilmiştir. 100. Yıl'da yaşamakta olan ODTÜ öğrencilerinin esnafa, komşularına, diğer üniversitelerden öğrencilere ve karşıt siyasi görüşten bireylere yönelik tutumları incelemeye alınmıştır. Çalışmanın bir başka izleğinde ise, esnafın gözünden ODTÜ öğrencilerine ve 100. Yıl mahallesine bakılmaya çalışılarak görüş bütünlüğünü sağlanmaya çalışılmıştır. Yapılan görüşmeler ve gözlemler sonucunda, 100. Yıl'ın dinamiklerini, ahlaki yapısını, siyasi görüşünü ve hatta kamusal alanı önemli ölçüde ODTÜ kültürünün belirlediği, ODTÜ kökenli "hocam" hitabının yapıbozumuna uğratılarak ODTÜ'nün değer ve normlarıyla yeni bir anlam kazandığı gözlemlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Altkültür, ODTÜ, Karşı Hegemonya, Devrimci Dil, Sosyal Dışlama

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Fatma Şeyma Çelebi

The Spacıal Occupancy of a Subculture: An Ethnographıc Study on the Neıghborhood 100. Yıl

Abstract

The aim of this study is to probe the different resistence practices and the internalized contradictions by discussing "METU spirit" as a subculture which occupies the nighborhood 100. Yıl in an ethnographic point of view. Accordingly, how the "METU spirit" and being a METU student structure the space is traced in 100. Yıl which is located close to METU in Çankaya, Ankara and involves, therefore, most of the METU students. In line with this purpose, in-depth interviews with 16 participants and participant observations in both in 100. Yıl and METU campus are carried out. The attitudes of METU students living in 100. Yıl toward the tradespeople, their neighbors, the students from the other universities and the individuals with opposite political views are examined. In another path of the study, the integrity of remark is tried to be provided by means of reckoning at METU students and 100. Yıl with the eyes of the tradespeople. In wake of the in-depth interviews and participant observations, it is observed that the dinamics, moral structure, political view and the public sphere in 100. Yıl are mostly identified with the METU culture, and the title "hocam", by being subjected to deconstruction, is taken on new meaning in accordance with METU's values and norms.

Keywords: Subculture, METU, Anti-Hegemony, Revolutionary Language, Social Exclusion

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğretim Üyesi Meysure Evren ÇELİK
İstanbul Esenyurt Üniversitesi, Meslek Yüksek Okulu, Sivil Hava Ulaştırma İşletmeciliği, İstanbul, Türkiye,
meysurecelik@esenyurt.edu.tr

Elektronik Ağizdan Ağiza İletişimin Algilanan Adale Boyutlarina Etkisi

Özet

21. yy. da rekabetin yoğunlaşması ile birlikte ürün veya hizmet sağlayıcıların sayısında artış olmuş, bu durum seçeneklerin artmasını ve müşterilerin özenle seçim yapması gerekliliğini beraberinde getirmiştir. Böyle bir ortam, özellikle internetin ve sosyal medya araçlarının yaygınlaşmasıyla birlikte müşterilere çok farklı alternatifler sunan bilgilerin kolay ve hızlı bir şekilde yayılmasına zemin hazırlamıştır. Bu bilgi kaynaklarından en önemlilerinden biri ise elektronik ağızdan ağıza iletişimdir. Sanal ortamda ve internet üzerinden tüketiciler tarafından forum, sosyal medya ve bloglar üzerinden yapılan yorum ve deneyim paylaşımını ifade eden elektronik ağızdan ağıza iletişim tüketici kararlarını giderek daha fazla etkilemektedir.

Müşteriler işletmelerin hizmet başarısızlıkları karşısında, başarısızlık sonrası telafileri değerlendirirken adaletli olunup olunmadığına dikkat etmektedirler. Aldıkları hizmet telafileri neticesinde algıladıkları adalet algısının ise üç alt boyutu vardır. Bunlar; etkileşimsel, prosedürel ve dağıtımsal adalet algılarıdır. Bu çalışmanın amacı müşterilerin en hızlı iletişim kanalları olan elektronik ağızdan ağıza iletişim yöntemiyle algılanan adaletin bu üç boyutunu nasıl etkilediğini bir uygulama ile göstermeye çalışmaktır. Bu kapsamda odak grup görüşmesi yardımıyla senaryolar oluşturulmuştur. Daha sonra senaryoları içeren anketler 220 kişiye uygulanmıştır. Araştırmanın amacı doğrultusunda nitel ve nicel araştırma yöntemlerinden faydalanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Elektronik Ağızdan Ağıza İletişim, Algılanan Adalet, Etkileşimsel Adalet, Prosedürel Adalet, Dağıtımsal Adalet

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğretim Üyesi Meysure Evren ÇELİK
İstanbul Esenyurt Üniversitesi, Meslek Yüksek Okulu, Sivil Hava Ulaştırma İşletmeciliği, İstanbul, Türkiye,
meysurecelik@esenyurt.edu.tr

The Effect Word of Mouth Communication on Perceived Justice Dimensions

Abstract

With the intensification of competition in the 21st century, there has been an increase in the number of products or service providers, which has led to the increase in the options and the necessity of the customers to choose carefully. Such an environment, especially with the expansion of the Internet and social media tools, has laid the ground for the easy and fast dissemination of information that offers very different alternatives to customers.

One of the most important of these sources of information is the Electronic Word Of Mouth Communication. Electronic Word Of Mouth Communication, which expresses the experience and sharing of comments on the forums, social media and blogs by consumers in the virtual environment and on the internet, is increasingly affecting consumer decisions.

Customers are aware of fairness in evaluating compensation after failures in the face of service failures of enterprises. There are three sub-dimensions of the perception of justice that they perceive as a result of the service remedies they receive. These; their perceptions of interactional, procedural and distributive justice. The aim of this study is to show how an impact of these three dimensions of justice, which is perceived by the Electronic Word Of Mouth Communication method, is the fastest communication channels of the customers. In this context, scenarios were carried out using the focus group discussing. Later, the questionnaires including the scenarios were implemented to 220 people. The qualitative and quantitative methods were used in line with the purpose of the research.

Keywords: Electronic Word Of Mouth Communication, Perceived Justice, Interactional Justice, Procedural Justice, Distributional Justice

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

[1]Lecturer and M.A Student Asiye Öztürk
[1]Yıldız Technical University, Humanities and Social Sciences, Istanbul, Turkey
asiyozturk@gmail.com
[2]Assist. Prof. Dr. Nalan Turna
[2]Yıldız Technical University, Humanities and Social Sciences, Istanbul, Turkey
nturna1@yahoo.com

Adaptation of Foreign Tv Dramas In Turkey

Abstract

When a TV series is adapted for a new market, it is crucial that the adapted version find resonance with home audiences in order to be successful. The success of adapted TV series depends on whether audiences find cultural proximity in what they watch or not. Cultural proximity is based on the premise that audiences tend to prefer TV programmes produced within their own or similar cultural-linguistic borders; therefore, the original show must be altered in a way that makes it culturally and linguistically proximate and relevant for home audiences. Cultural proximity is a complex concept with diverse components. While cultural proximity focuses on certain aspects that make an adapted TV series more relevant and proximate to home audiences, some other aspects ignored by the proponents of cultural proximity come into play. Therefore, factors that cultural proximity is built upon and some other factors that cultural proximity overlooks have an impact on an adapted TV series.

Keywords: Tv Series, Tv Audiences, Adaptation, Cultural Proximity, Overlooked Factors

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Sinem Gurbet Yiğit[1]
[1]Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım, Müzecilik Yüksek Lisans Programı, İstanbul, Türkiye, gsinemyigit@gmail.com

Doç. Dr. Kadriye Tezcan Akmehmet[2]
[2]Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım, Müzecilik Yüksek Lisans Programı, İstanbul, Türkiye, kadriyetezcan@gmail.com

Kültürel Kalkınma ve Müzeler: Yerel Yönetimler ve Müze İşbirlikleri

Özet

Zaman içerisinde insanoğlunun farklı gereksinimleri ile ilişkili olarak "kalkınma"nın anlamı değişmiş, önceleri sadece ekonomiyle sınırlandırılan kalkınmanın daha kapsamlı bir tanımının yapılması ihtiyacı doğmuştur. Fiziki yatırımların kalkınma için yeterli olmadığı, sosyal ve kültürel yatırımların da kalkınma için önemli olduğu görülmüş; bu doğrultuda, kalkınma tanımının içerisine kültür, eğitim, sağlık gibi dinamikler de eklenmiştir. Günümüzde müzelerin toplumsal rolleri ile kapsayıcı hale gelmesi, sosyal, kültürel ve ekonomik olarak toplumsal yaşama destek olma gibi amaçlar edinmesi sonucunda kültürel kalkınmanın itici güçlerinden biri olarak kabul edildikleri görülmektedir. 2018'de ICOM'un OECD ile birlikte geliştirdiği teoriler ve çalışmalar doğrultusunda kültürel kalkınmanın ana odağının müzeler olduğu gerçeği global anlamda yadsınamaz hale getirmiştir. Müze ve kültürel kalkınma konusunda öncü projelerden kabul edilen Bilbao Guggenheim Müzesi'nin varlığı tüm kenti etkisi altına alan kültürel, sosyal ve ekonomik değişimler doğurmuş, kentin kültürel kimliğinin güçlenmesini sağlamıştır. Liverpool Müzesi de bu konudaki bir diğer iyi örnektir. Türkiye'de Baksı Müzesi kültürel kalkınma özelinde örnek olarak verilebilir. Bu çalışmada, yerel yönetimler ve müzelerin işbirliğinin öneminden hareketle kültürel kalkınmada müzelerin rolüne ilişkin çalışmalar incelenmiş, yerel yönetimler ve müze işbirlikleri ile gerçekleştirilen müze projelerinden iyi örnekler sunulmuştur. Nihayetinde yerel yönetimler ve müze işbirliklerinin, sürdürülebilir kalkınma için insan faktörünü ve kent kimliğini daha iyi ele alarak olumlu sonuçlara ulaştığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Kültürel Kalkınma, Müze ve Toplum, Bölgesel Kalkınma, Sürdürülebilir Kalkınma, Yerel Yönetimler ve Müzeler

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Sinem Gurbet Yiğit
[1]Yildiz Technical University, Department of Art, Museum Studies Graduate Program, İstanbul, Türkiye, gsinemyigit@gmail.com

Assoc. Prof. Kadriye Tezcan Akmehmet[2]
[2]Yildiz Technical University, Department of Art, Museum Studies Graduate Program, İstanbul, Türkiye, kadriyetezcan@gmail.com

Cultural Development and Museums: The Cooperation Between Local Governments and Museums

Abstract

Definition of 'development' has changed through time based on the change in needs of the humanity. The need to create a more comprehensive definition of development, which one limited to economic field only, has emerged. Nowadays, museums have become inclusive with their social roles and acquired social, cultural and economic goals to support social life. Eventually, all of these made museums one of the driving force of cultural development. In accordance with the studies and theories developed by ICOM and OECD cooperation in 2018, museums have been accepted as the main focus of cultural development. For instance, as a satellite museum, Bilbao Guggenheim Museum has affected the city in cultural, social and economic manners and strengthened the cultural identity of the city. On the other hand, Liverpool Museum is another other successful example in the World in this sense. In Turkey, Baksi Museum can be considered as an example. In this research, the studies on the role of museums in cultural development are examined, and best practices of local administration and museum cooperation are given as examples. Eventually, it has been discovered that the local administration and museum cooperation touches human factor and urban identity better to reach a sustainable development.

Keywords: Cultural Development, Museum and Society, Local Development, Sustainable Development, Local Governments and Museums

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Rukiye Uçar[1]
[1]Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İnsan ve Toplum Bilimleri Yüksek Lisans Programı, İstanbul, Türkiye,
ucarukiye@gmail.com

Türkiye'deki Suriyeli Üniversite Öğrencilerinin Karşılaştıkları Problemlerin Kültürlerarası İletişim ve Uyum Bağlamında İncelenmesi

Özet

Suriye'deki iç savaş sekiz yıldır devam ediyor ve savaşın ne zaman sonlanacağı belirsizliğini koruyor. Bölgede, savaşın başladığı 2011 yılından bu yana devam eden karışıklık, milyonlarca Suriyeliyi yerinden etmiştir. Suriyeliler savaşın enkaza çevirdiği vatanlarından kaçıp, daha güvenli komşu ülkelere sığınmak durumunda kalmışlardır. Suriyeli sığınmacı sayısının en fazla olduğu ülke olarak Türkiye'nin, Suriye'deki savaştan en çok etkilenen ülke olduğunu söylemek yanlış olmayacaktır. Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek Komiserliği (UNHCR) web sitesinden Nisan, 2019'da edinilen veriye göre, Türkiye'deki Suriyeli mülteci sayısı 3,630,767'ye ulaşmıştır.

Suriyelilerin maruz kaldığı zorunlu göç durumu birçok kaçınılmaz sonuç doğurmuştur. Bu göç durumundan, Türkiye'ye gelen Suriyelilerin büyük bir kısmı olan okul çağındaki Suriyeli mülteci ve göçmenlerin eğitimi de etkilenmiştir. Okul çağındaki Suriyelilerin dikkate değer bir kısmı üniversite çağındadır. Uluslararası öğrenciler ile ilgili mevcut literatüre bakıldığında, çoğu çalışmanın kapsamının eğitim amaçlı göçler ve öğrencilerin ev sahibi ülkelerde karşılaştıkları uyum problemleri olduğu görülebilir. Türkiye'deki Suriyeli öğrenciler gibi yerinden edilen öğrencilerin durumuna bakıldığında ise, daha fazla araştırmaya ve bilgiye ihtiyaç duyulduğu söylenebilir. Böylece söz konusu öğrencilere, özellikle uyum sürecinde daha kapsamlı bir şekilde yardımcı olunabilir.

Bu çalışmanın amacı Türkiye'deki üniversite çağındaki Suriyeli öğrencilerin durumunu daha iyi anlamak ve eğitim ve sosyal hayatlarında karşılaştıkları problemlere ışık tutmaktır. Çalışmada, nitel çalışma yöntemi kullanılmıştır ve bu bağlamda, İstanbul'da bir vakıf üniversitesinde okuyan 15 Suriyeli öğrenci ile mülakat gerçekleştirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Zorunlu Göç, Üniversite Eğitimi, Türkiye'deki Suriyeli Öğrenciler, Kültürlerarası İletişim ve Uyum.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Rukiye Uçar[1]
[1]Yıldız Technical University, Social Sciences Institute, Humanities and Social Sciences MA program, İstanbul, Turkey,
ucarukiye@gmail.com

The Difficulties faced by Syrian University Students in Turkey in the Context of Intercultural Communication and Adaptation

Abstract

The Syrian War has been going on for about eight years now and, unfortunately, an end to the conflict is not yet in sight. Due to the turmoil in the region since the onset of the war in 2011, millions of Syrians have been displaced, fleeing their war-wrecked homeland and seeking refuge in safer neighboring countries. As the country receiving the highest number of Syrians, it would not be wrong to state that Turkey is the country most affected by the Syrian War. According to the data retrieved from UNHCR on April 2019, the number of registered Syrian refugees in Turkey has reached 3,630,767.

The forced migration of Syrians has had numerous inevitable consequences. This study focuses on the impact regarding the education of school age refugees and the immigrants who comprise a large number of the Syrians crossing the Turkish borders. Among these school age Syrians, a considerable number are of the university age. When the existing literature is taken into consideration, it can be stated that the focus is mainly on voluntary migrations for educational purposes and the adaptation problems encountered by these voluntary migrants in the host countries. When it comes to situation of the displaced students, as is the case with Syrian students in Turkey, more information is needed to be able to understand the situation of the students in question to be able to better meet their needs and help them throughout the adaptation process.

The aim of this study is to have a better insight into the situation of the university age Syrian students in Turkey and to shed light on the problems they come across in their educational and social lives in Turkey. A qualitative research method has been used, and in this respect, 15 Syrian students studying at a foundational university in Istanbul have been interviewed.

Keywords: Forced Migration, University Education, Syrian Students in Turkey, Intercultural Communication and Adaptation.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Selcan AKKUŞ [1]
[1]Atatürk Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Erzurum/Türkiye, selcanbayramm@gmail.com

Arş. Gör. Semiha İSMAİLOĞLU[2]
[2]Atatürk Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi İç Mimarlık Bölümü Erzurum/Türkiye, semihaismailoglu@gmail.com

Bir Kent Simgesi Olarak Erzurum Evleri ve Kültür Turizmi

Özet

Bir kenti oluşturan fiziksel öğeler kentsel dokuyu ve kentsel yapılı çevreyi oluştururken beşeri özellikler (kültür) kentin ana eksenini oluşturur. Dolayısıyla hem fiziksel hem de sosyo-kültürel yapı kent kimliğinin biçimlenmesindeki iki ana etkendir. Tarihsel süreç içerisinde bu iki ana etkenin etkileşimi sonucu kentlerin karakteri ve kimliği oluşur. Kent kimliği, bir kenti özgün yapan ve onu coğrafyasındaki diğer kentlerden farklı kılan en belirleyici unsurdur.

1980lerle birlikte yaşanan küreselleşme süreci kentlerin özgün kimliklerinde önemli değişimlere neden olmuştur. Küreselleşme kentlerin birbiriyle yarışını beraberinde getirmiş ve kentler sermayeyi çekebilmek ve uluslararası ağlara eklenebilmek adına özgün kimliklerini birer pazarlama aracı olarak kullanmaya başlamışlardır. Uygulanan yanlış kentsel politikalar uzun vadede hem kimliğini yitiren ve birbirine benzeyen kentlerin oluşmasına hem de kentlerin sosyo-ekonomik ve kültürel anlamda dönüşü mümkün olmayacak kayıplar yaşamasına neden olmaktadır.

Çalışma kapsamında Erzurum kentinde özgün kimlik bileşeni olarak nitelendirilebileceğimiz Erzurum evlerinin, kent kimliği ve kentin kültür/eğlence ekonomisi açısından değerlendirilmesi amaçlanmaktadır. Araştırmanın ilk bölümünde kültürün kent ekonomisindeki artan etkisine değinilir iken, ikinci bölümde kültürün kentsel mekânın dönüşümündeki rolü üzerinde durulacaktır. Daha sonra kent ve kültür politikaları çerçevesinde Erzurum evlerinin kültür eğlence sektöründeki etkisi Daşhane özelinde irdelenecektir. Elde edilen bulgular, kimlik-mekân-kültür diyalektiği çerçevesinde yorumlanacaktır.

Anahtar Kelimeler: Kimlik, Kültür, Kültür Ekonomisi, Erzurum Evleri.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ress. Asst. Selcan AKKUŞ[1]
[1]Atatürk University, Faculty of Architecture and Desing, Department of City and Regonal Planning, Erzurum/Turkey, selcanbayramm@gmail.com

Ress. Asst. Semiha İSMAİLOĞLU[2]
[2]Atatürk University, Faculty of Architecture and Desing, Department of Interior Architecture, Erzurum/Turkey semihaismailoglu@gmail.com

Cultural Tourism and Erzurum Houses as A City Symbol

Abstract

While the physical elements that create a city establish the urban fabric and the urban building environment, human characteristics (culture) establish the city's main axis. Therefore, both physical structure and socio-cultural structure are two main factors in the formation of urban identity. İn the historical process, as a result of the interaction of these two main factors, the character and identity of the cities are formed. The urban identity is the most decisive element that makes a city unique and makes it different from other cities in its geography.

The process of globalization with the 1980s caused significant changes in the original identities of cities. Globalization has brought the cities' competing with each other and cities started to use their original identity as a marketing tool in order to attract capital and to be added to international networks. Applied wrong urban policies, in the long term, both the formation of cities that lost their identity and similar to each other, and the socio-economic and cultural aspect cause losses that will not be possible to return.

It is aimed to evaluate in the scope of this study, the Erzurum houses, which can be described as the original identity component in the city of Erzurum, in terms of urban identity and the city's cultural/entertainment economy. While in the first part of the study, the increasing effect of culture in urban economy will be mentioned, in the second part, the role of culture in the transformation of urban space will be focused on. Later, within the framework of urban and cultural policies, the effects of Erzurum houses in the cultural entertainment sector will be examined in the Daşhane private. Obtained findings will be interpreted within the framework of the dialectics of identity-space-culture.
Key Words: Identity, Culture, Cultural Economy, Erzurum Houses.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Semiha İSMAİLOĞLU[1]
[1]Atatürk Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi İç Mimarlık Bölümü Erzurum/Türkiye,
semihaismailoglu@gmail.com

Arş. Gör. Selcan AKKUŞ Selcan AKKUŞ[2]
[2]Atatürk Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Erzurum/Türkiye,
selcanbayramm@gmail.com

Sürdürülebilirliğin Dördüncü Dayanağı Olarak Kültür ve Erzurum Rüstem Paşa Kervansarayı (Taşhan)

Özet

Günümüzde kültür, felsefeden psikoloji, sosyolojiye, planlama ve ekonomiye kadar farklı bilim dalları tarafından kullanılan disiplinler arası bir kavramdır. Hawkes sürdürülebilirliğin sosyal, çevresel ve ekonomik boyutunun yanı sıra dördüncü temel ayağı olarak kültürel boyutuna vurgu yapmaktadır. Bunun sonucunda da günümüzde kültür kalkınma sorunsalı ile birlikte düşünülmeye başlanmıştır. Farklı coğrafi alanlarda farklı kültürlerin var olması, kentleri kalkınma yarışında sahip oldukları özgün kültürü turizmin bir parametresi olarak kullanmaya yönlendirmiştir.

Çalışma kapsamında tarih boyunca çeşitli medeniyetlere ev sahipliği yapan ve önemli ticaret merkezleri üzerinde bulunan Erzurum kentinde ki Rüstem Paşa Kervansarayı diğer ismi ile Taşhan, kültürel sürdürülebilirlik ve kent ekonomisi açısından ele alınmıştır. Kervansaray kentteki diğer hanlardan hem yapılış dönemi hem de mimari özellikleri bakımından farklılıklar göstermesi nedeniyle çalışma konusu olarak seçilmiştir. Kervansarayın yapıldığı dönemden günümüze kadar ki geçirmiş olduğu işlevsel ve mekânsal değişimler incelenmiştir. Kervansarayın kentin kültür ekonomisine (kültür turizmine) katkısının belirlenebilmesi için kentteki ihtisas odaları (ticaret odası, esnaf ve sanatkarlar odası) yetkilileri ve kervansaraydaki işyeri sahipleri ile görüşmeler yapılmış ve elde edilen bulgular kültür ve sürdürülebilirlik bağlamında yorumlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Sürdürülebilirlik, Kültür Turizmi, Kültür Ekonomisi, Erzurum Taşhan.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ress. Asst. Semiha İSMAİLOĞLU[1]
[1]Atatürk University, Faculty of Architecture and Desing, Department of Interior Architecture, Erzurum/Turkey,
semihaismailoglu@gmail.com

Ress. Asst. Selcan AKKUŞ[2]
[2]Atatürk University, Faculty of Architecture and Desing, Department of City and Regonal Planning, Erzurum/Turkey
icmuss2019@gmail.com

As Fourth Basıs of Sustaınabılıty Culture and Erzurum Rustem Pasha Caravanserai (Tashan)

Abstract

Nowadays, culture is an interdisciplinary concept used by different disciplines from phylosophy to psychology, sociology, planning and economics. Hawkes emphasizes the cultural dimension of ıts as the fourth basis of ıts as well as the social, environmental and economic dimension of sustainability. As a result of this, it is today considered together with culture and the problematic development. The existence of different cultures in different geographical areas has led the cities to be use the original culture as a parameter of tourism in development race.

Within the scope of the study, Rüstem Pasha Caravanserai in the city of Erzurum, which hosts various civilizations throughout the history and located on major trade centers, with its other name is taşhan, was regarded in terms of cultural sustainability and urban economy. Caravanserai was selected as subject of study due to different both construction period and architectural features. From constructed period to nowadays, functional and spatial changes of the caravanserai that it has undergone was examined. In order to determine the contribution of the caravanserai to the cultural economy (cultural tourism) of the city, interviews were conducted with the specialized chambers authorities of the city (Chamber of Commerce, Chamber of Merchants and Craftsmen) and business owners in the caravanserai and findigs obtained were interpreted in the context of culture and sustainability.House.

Keywords: Sustanibility, Cultural Tourism, Cultural Economy, Erzurum Tashan.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Araş. Gör. Ülcay Ecenur AVCI[1]
[1]Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Sosyal Hizmet, Erzincan, Türkiye, ueavci@gmail.com

Doç. Dr. Esra ÇALIK VAR[2]
[2]Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sosyal Hizmet, Ankara, Türkiye, esracalik82@gmail.com

Kalbiyolojik Aileler: Koruyucu Aile Sistemi Üzerinden Anneliğe Bakış

Özet

Anne olmak, tarihsel süreçte çoğunlukla biyolojik anlamda algılansa da; annelik rolü sadece biyolojik unsurlara bağlı olmaksızın, canlının tüm bakım sorumluluğunu üstlenmek, çocuk bakımına dair pratikleri yerine getirmek, çocuğu yetiştirmek, hayata hazırlamak gibi görevlerle tanımlanabilir. Anne olmak günümüzde sadece biyolojik yollarla anne olabilmenin dışında farklı yöntemlerle de mümkün olabilmektedir. Üremeye yardımcı yöntemlerle başarılı sonuçlar elde edememeleri sebebiyle ya da koruma altında bulunan bir çocuğun aile sıcaklığını tatması amacıyla sosyal hizmetler yoluyla evlat edinerek veya koruyucu aile olarak da anne olunabilir. Çalışmada beş "koruyucu anne" ile derinlemesine görüşme yapılarak içerik analizi yöntemiyle koruyucu aile sistemi üzerinden kadınların anneliğe ilişkin görüşleri incelenmiş ve devlet tarafından sunulan imkânların bu sistem içindeki yeri ve teşvikleri araştırılmıştır. Araştırmaya katılan anneler koruyucu ailelik yaptıkları çocuklar için kan bağının önemli olmadığını, onların anneleri olduklarını ve böyle hissettiklerini, çocuklarının biyolojik çocuklarından farklı olmadığını ve bu durumun annelik algılarını değiştirmediğini belirtmişlerdir. Aynı zamanda anneler çocukların velayetinin resmi olarak biyolojik ailelerinde olmasının onların annelik duygularını etkilemediğini, kendilerini çocukların anneleri olarak hissettiklerini de ifade etmişlerdir. Koruyucu ailelik kapsamında sağlanan sosyal desteklerin çocuk yetiştirmede yardımcı olduğunu ancak bu desteklerin olmaması durumunda da koruyucu aile olmak için istekli olacaklarını belirtmişlerdir. Araştırma sonuçlarıyla koruyucu aile sisteminde yer alan tüm aktörlere destek olacak politikaların geliştirilmesi amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Anne Olmak, Annelik rolü, Koruyucu Aile, Kadın, Çocuk, Sosyal Politika

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

PhD. Cand. Ülcay Ecenur AVCI [1]
[1]Erzincan Binali Yıldırım University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Social Work, Erzincan, Turkey,
ueavci@gmail.com

Assoc. Prof. Esra ÇALIK VAR [2]
[2]Ankara Yıldırım Beyazıt University, Faculty of Health Sciences, Social Work, Ankara, Turkey,
icmuss2019@gmail.com

Cardiological Family: An Overview Motherhood Through The Foster Family System

Abstract

Although historically mothering is perceived it is mostly biologically meaningful; the role of motherhood can be defined only by assuming responsibility for all care of the living, regardless of biological elements, performing practices on child care, raising the child and preparing them for life. Today motherhood is possible not only by biological means, but also by different methods. It is possible to adopt it through social services or to be foster family as a family to be able to experience the family warmth of a child under protection or because they cannot achieve successful results with assisted reproduction methods. In this study, in-depth interviews were conducted with five foster mothers and the opinions of women about motherhood were examined through content analysis method to investigate the role and incentives of the state-provided facilities in this system. Women who participated in the study stated that blood ties are not important for the foster families, they are their mothers and they feel like this, they are not different from their children and they do not change their perception of maternity. At the same time, the mothers also stated that the custody of children in officially biological families did not affect their feelings of motherhood and that they felt themselves as mothers of children. They stated that social support provided under the protective family helped to raise children but they would be willing to be a foster family if they did not have these supports. With the results of the research, it is aimed to develop policies that will support all the actors in the foster family system.

Keywords: Mothering, Motherhood, Foster Family, Women, Child, Social Policy.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Prof. Dr. Füsun Terzioğlu[1]
[1]Atılım Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Doğum ve Kadın Hastalıkları Hemşireliği, Ankara, Türkiye, fusun_terzioglu@yahool.com

Doktor Öğretim Üyesi Rukiye Türk[2]
[2]Kafkas Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Doğum ve Kadın Hastalıkları Hemşireliği, Kars, Türkiye rahsantur@gmail.com

Epizyotomi Uygulaması

Özet

Epizyotomi, vajinal açıklığı genişleterek doğumu kolaylaştırmak, perinenin tonüsünü korumak, istenmeyen laserasyonları önlemek, fetüs başının kolay, hızlı ve tehlikesiz doğumunu sağlamak amacı ile yapılmaktadır. Epizyotomi uygulanması durumunda bile, bebeğin doğumu vajina, perine ya da rektumda laserasyonlara yol açabilmektedir. Kadınların çoğu vajinal doğum sırasında, perineal taravma ve perineal laserasyonlarla ile karşı karşıya kalmaktadır. Perineal travma, spontan laserasyonlara bağlı ya da epizyotomiyi takiben sekonder olarak gelişebileceği gibi her iki durum sonucunda da ortaya çıkabilir. Doğum sırasında ortaya çıkan laserasyonlar ise ağrı, kan kaybı, enfeksiyon, üriner ve cinsel disfonksiyon gibi bir takım sorunlara yol açabilmektedir. Bu nedenle de, epizyotomi, vajinal açıklığı genişleterek doğumu kolaylaştırmak, perinenin tonüsünü korumak, istenmeyen laserasyonları önlemek, fetüs başının kolay, hızlı ve tehlikesiz doğumunu sağlamak amacı ile yapılmaktadır. Bunun yanısıra epizyotomi uygulamasının da en sık görülen komplikasyonlarından biri perine laserasyonlarıdır. Bununla birlikte, epizyotomi uygulaması üçüncü ve dördüncü derece perine yırtığı, kan kaybı, hematom ve enfeksiyon gelişme riskini artırması, vajinal kasların gücünü azaltması, yara iyileşmesini geciktirmesi, ağrılı cinsel ilişkiye neden olması gibi bir takım sorunlara da neden olmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Epizyotomi, Perineal laserasyon, Perineal Travma.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Prof. Dr. Füsun Terzioğlu[1]
[1]Atılım University, Faculty of Health Sciences, Nursing Obstetrics and Gynecology, Ankara, Turkey, fusun_terzioglu@yahool.com

Doktor Öğretim Üyesi Rukiye Türk[2]
[2]Kafkas University, Faculty of Health Sciences, Nursing Obstetrics and Gynecology, Kars, Turkey, rahsantur@gmail.com

Episiotomy Practice

Abstract

Episiotomy is performed to expand the vaginal opening for an easier delivery, protect the perineal tonus, prevent any unwanted laceration, and take out the fetal head in an easier, faster and safer manner. Even in case of the episiotomy practice, the delivery may cause a number of lacerations in vagina, perineum or rectum, and the perineal lacerations take place among the most frequent complications of the episiotomy practice. Many women experience a number of traumas and perineal lacerations in the course of vaginal delivery. The perineal trauma may be associated with the spontaneous lacerations, or secondary to an episiotomy, or appear as a result of the both cases. Beside ,the intrapartum lacerations may induce a number of problems, e.g. pain, blood loss, infection, urinary and sexual dysfunctions. Therefore, the episiotomy is performed to expand the vaginal opening for an easier delivery, protect the perineal tonus, prevent any unwanted laceration, and take out the fetal head in an easier, faster and safer manner. The episiotomy however induces some other issues like the third and fourth degree perineal tear, blood loss, increased risk of hematoma and infection, reduced tonus of the vaginal muscles, delayed improvement of scars, and painful sexual intercourse.

Keywords: Episiotomy, Perineal Laceration, Perineal Trauma

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Kübra ARSLAN [1]
[1]Kırıkkale Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sosyal Hizmet Bölümü, Kırıkkale, Türkiye
kbraarslann@gmail.com

Doç. Dr. Hande ŞAHİN[2]
[2]Kırıkkale Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sosyal Hizmet Bölümü, Kırıkkale, Türkiye
hande_k1979@yahoo.com

Prof. Dr. Sibel ERKAL[3]
[3]Hacettepe Üniversitesi, İİBF, Aile ve Tüketici Bilimleri Bölümü, Ankara, Türkiye
erkalsibel@hotmail.com

Ortaokul Öğrencilerinin Huzurevi Algısı

Özet

Bu çalışma, ortaokul öğrencilerinin huzurevi algısını ve sosyoekonomik özelliklerin huzurevi algısı üzerindeki etkisini belirlemek amacıyla planlanmış ve yürütülmüştür. Araştırma grubunu, Kırıkkale il merkezinde bulunan rastgele örnekleme yoluyla seçilen bir ortaokulun 5., 6., 7. ve 8. sınıflarına devam eden ve araştırmaya gönüllü olarak katılmayı kabul eden 287 öğrenci oluşturmuştur. Araştırmada orta okul öğrencilerinin sosyoekonomik özellikleri ve huzurevi algısı ile ilgili bilgilerini elde etmek için araştırmacılar tarafından hazırlanan "Soru Kağıdı" kullanılmıştır. Araştırmaya alınan öğrencilerin ortalama yaşı 12,4 olarak belirlenmiş olup, %50.2'si kız, %49.8'i erkektir. Öğrenciler arasında 8. sınıfta öğrenim görenler (%33.1), gelirleri giderlerini karşılayanlar (%69.3), anne ve babası lise mezunu olanlar (anne %40.1, baba %49.8), anne-babası sağ ve birlikte olanlar (%86.4) ilk sırada yer almaktadır. Araştırmaya katılan öğrenciler arasında "tüm huzurevleri ücretsiz olmalıdır", "ülkemizde huzurevi sayısının yetersiz olduğunu düşünüyorum", "yaşlılara huzurevinde iyi bakılmaktadır" ifadelerine fikrinin olmadığını belirtenler (%92.7, %87.1, %90.6) en yüksek oranlardadır. Yaşlanınca huzurevinde kalmak isteyen öğrencilerin oranı %5.2' iken, anne ve babasının yaşlanınca huzurevinde kalması gerektiğini belirtenlerin oranı ise %3.8'dir. Öğrencilerin huzurevi algıları ile cinsiyet, sınıf, aylık gelir düzeyi, anne eğitim düzeyi ve daha önceden huzurevi ziyaretinde bulunma durumları arasında anlamlı farklılıklar tespit edilmiştir ($p<0.05$).

Anahtar Kelimeler: Huzurevi, Huzurevi algısı, Ortaokul öğrencisi.

INTERNATIONAL
CONGRESS of MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Kübra ARSLAN [1]
[1]Kırıkkale University, Faculty of Health Sciences, Department of Social Work, Kırıkkale, Turkey
kbraarslann@gmail.com

Doç. Dr. Hande ŞAHİN[2]
[2] Kırıkkale University, Faculty of Health Sciences, Department of Social Work, Kırıkkale, Turkey
hande_k1979@yahoo.com

Prof. Dr. Sibel ERKAL[3]
[3]Hacettepe University, Faculty of Economics & Administrative Science, Department of Family and Consumer Sciences, Ankara, Turkey
erkalsibel@hotmail.com

Nursing Home Perception of Middle School Students

Abstract

This study was planned and conducted in order to determine the effect of middle school students on nursing home perception and socioeconomic characteristics on nursing home perception. The research group consisted of 287 students attending the 5th, 6th, 7th and 8th grades of a secondary school selected randomly in Kırıkkale city center and who agreed to participate voluntarily. In this study, the questionnaire prepared by the researchers was used to obtain information about the socio-economic characteristics of the secondary school students and the perception of nursing homes. The mean age of the students was 12.4 and 50.2% were female and 49.8% were male. Students in the 8th grade (33.1%), those who met the expenses of their income (69.3%), parents of high school (40.1%, father% 49.8), parents of the right and the ones with the highest (86.4%) is located. Among the students participating in the research, the students express "all nursing homes should be free", "I think that the number of nursing homes in our country is insufficient", "the elderly are well cared for in the nursing home" and "those who have no idea" (92.7%, 87.1%, 90.6%) the highest rates. While the rate of students who want to stay in nursing homes when they are old is 5.2%, the rate of those who stated that their parents should stay in nursing homes when they get older is 3.8%. Significant differences were found between the perceptions of nursing home, gender, class, monthly income level, maternal education level and previous visit to nursing home ($p < 0.05$).

Keywords: Nursing home, Perception of nursing home, Secondary school student.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğretim Üyesi Defne ÖCAL KAPLAN[1]
[1]KastamonuÜniversitesi, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu, Spor Yöneticiliği, Kastamonu, Türkiye, daphneocal@gmail.com

Okul Taramalarında Fiziksel Problemlerin Tespiti ve Tedavileri Konusunda Okullarda Uygulanabilecek Yöntemler

Özet

Toplum sağlığı açısından insan hayatının her evresi önemli olup, ilerde oluşabilecek hastalıkların önlenmesi ve sağlıklı bireyler oluşturulması açısından çocukluk çağı özel bir ilgi gerektirmektedir. Halk Sağlığı Uzmanları belirli aralıklarla okullarda özellikle metabolik hastalıklara ilişkin taramalar yapmakta ve önlemler almaktadırlar. Ancak çocukların özellikle obezite, spinal deformiteler (skolyoz, kifoz vb.) bacak ve ayak anomalileri (Genu valgum, düz taban vb.) gibi fiziksel problemlerinin her gün birarada olduğu öğretmenleri tarafından da fark edilmesinin sağlanması erken teşhis ve tedavi konusunda çok önemlidir. Sınıf öğretmenlerinde ve beden eğitimi ve spor öğretmenlerinde farkındalık yaratmak, halk sağlığı birimleriyle koordineli çalışmaları pek çok kozmetik ve fizyolojik sorunun önüne geçilmesini sağlayacaktır. Geliştirilecek olan bu farkındalık ve olası fiziksel probleme karşı alınacak tedbirler, uygulanacak kişiye özel egzersizler ile çocukların bedeninde kalıcı etkiler yapmadan önlenmiş olacaktır. Çocuklardaki postür problemlerinin erken yaşlardan itibaren aile, okul ve sağlık kuruluşları üçgeninde yürütülmesi sağlıklı bir toplum açısından önemlidir.

Anahtar kelimeler: Okul taraması, Fiziksel deformite, Çocuk, Egzersiz, Toplum sağlığı

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Assistant Professor Dr. Defne OCAL KAPLAN[1]
[1]Kastamonu University, School of Physical Education and Sport, Kastamonu, Turkey,
daphneocal@gmail.com

Determining Physical Problems in School Screening and Methods Applicable to Schools in Their Treatment

Abstract

In terms of public health, every stage of human life is important, and childhood requires special attention in terms of preventing future diseases and establishing healthy individuals. Public Health Specialists periodically monitor and take measures on metabolic diseases in schools. However, It is also very important in early diagnosis and treatment to ensure that physical problems such as obesity, spinal deformities (scoliosis, kyphosis, etc.), leg and foot anomalies (Genu valgum, flat base, etc.) of children are noticed by their teachers, who are together with the children every day. Raising awareness in class teachers and physical education and sports teachers, and their coordinated work with public health units will prevent many cosmetic and physiological problems. This awareness to be raised and the measures to be taken against the possible physical problems will be prevented without making permanent effects on the child's body with special exercises to be performed. It is important for a healthy society to address the problems of posture in children in the triangle of family, school and health institutions from an early age.

Keywords: School screening, Physical deformity, Child, Exercise, Community health

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Gör. Burçin AYSU[1]
[1]Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi, Sağlık Yüksekokulu, Çocuk Gelişimi, Kırşehir, Türkiye,
burcinaysu@windowslive.com

Prof. Dr. Neriman ARAL[2]
[2]Ankara Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Çocuk Gelişimi, Ankara, Türkiye,
aralneriman@gmail.com

Prof. Dr. Prof. Dr. Figen GÜRSOY[3]
[3]Ankara Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Çocuk Gelişimi, Ankara, Türkiye,
gursoy.f@gmail.com

Çocuk Hastalıklarına Neden Olan Etmenlere İlişkin Aile Hekimi ve Çocuk Doktorlarının Görüş ve Önerilerinin İncelenmesi

Özet

Araştırmada çocuk hastalıklarına neden olan etmenlere ilişkin aile ve çocuk hekimlerinin görüş ve önerilerinin incelenmesi amaçlanmıştır. Çalışma grubu, amaçlı örnekleme yöntemlerinden ölçüt örnekleme kullanılarak belirlenmiştir. Araştırma Kırşehir il merkezindeki Aile Sağlığı Merkezleri ve devlet hastanesinde görev yapan aile hekimleri ve çocuk doktorları ile yürütülmüştür. Nitel araştırma yöntemlerinden görüşme tekniği kullanılmıştır.

Çalışmada araştırmacılar tarafından geliştirilen, "Yarı Yapılandırılmış Görüşme Formu" kullanılmıştır. Görüşme formu, çocuk hastalıklarına neden olan etmenlerle annelerinin çocukların hasta olmaması için hangi konuları bilmeleri gerektiğine ilişkin aile hekimi ve çocuk doktorlarının düşünceleri ve bu konudaki önerilerini belirlemeye yönelik sorulardan oluşmaktadır. Verilerin değerlendirilmesinde betimsel analiz kullanılmıştır.

Araştırmanın sonunda doktorlar, annelerin hijyene, hangi durumlarda doktora gidilmesi gerektiğini bilmeleri, çocuklarının sağlığı ve gelişimi hakkında bilgi sahibi olmaları gerektiğini, gereksiz antibiotik kullanımı ve hastalık takibi konusunda bilinçli olmaları gerektiğini belirtmiştir. Elde edilen bulguların, sağlığı koruma ve geliştirme çalışmaları kapsamında yapılacak aile eğitim çalışmalarına kaynaklık edeceği vurgulanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Sağlık, Çocuk Gelişimi, Çocuk Hastalıkları, Aile Eğitimi..

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Burçin AYSU[1]
[1]Kırşehir Ahi Evran University, College of Health, Child Development, Kırşehir, Türkiye,
burcinaysu@windowslive.com

Prof. Dr. Neriman ARAL[2]
[2]Ankara University Faculty of Health Sciences, Child Development, Ankara, Türkiye,
aralneriman@gmail.com

Prof. Dr. Prof. Dr. Figen GÜRSOY[3]
[3]Ankara University Faculty of Health Sciences, Child Development, Ankara, Türkiye,
gursoy.f@gmail.com

An Investigation of Family Doctors and Pediatricians' Views and Suggestions about the Factors Causing Children's Disease

Abstract

In this study, it was aimed to investigate the family doctors and pediatricians' views and suggestions about the factors causing children's disease. Study group was determined using criterion sampling which is one of the purposeful sampling methods. The research was carried out with family doctors and pediatricians working in family health centers and public hospitals in Kırşehir. Interview technique, which is one of the qualitative research methods, was employed. 'Semi-Structured Interview Form', which was developed by the researchers, was used in the study. The interview form consists of questions to determine the family doctors and pediatricians' views and suggestions about the factors causing children's disease and the issues that mothers should know in order to protect their children from the diseases. Descriptive analysis was used while evaluating the data. In the result of the study, the doctors stated that mothers should know the hygiene, under which circumstances they should go to doctors, children's health and development and they should be conscious about unnecessary use of antibiotics and following up the diseases. It is stressed that the obtained findings can provide resources for family training studies within the scope of health protection and improvement studies.

Keywords: Health, Child Development, Child Diseases, Parent education,

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ferdi Selim[1]
[1]Cumhuriyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Sivas Türkiye,
ferdiselim@gmail.com

Felsefeyle Yaşamak: Pratik Bir Felsefe Arayışı

Özet

Felsefe, ona uzaktan bakanlar için soyut, insandan, toplumdan ya da hayattan bütünüyle kopuk ve kafa karışıklığına sahip düşünürlerin zaman zaman birbirini tekrarlayan zaman zamansa tam karşıt yönde gelişen görüşlerini de kapsayan bir disiplindir. Yine bu tür kanaate sahip insanlar için felsefe hiçbir pratik değere sahip olmadığı ve kişileri herhangi bir sonuca ulaştırmadığı için önemsenecek bir etkinlik değildir. Fakat sıklıkla unutulsa ya da ihmal edilse de bir yönüyle felsefe bunun tam tersi bir boyuta sahiptir. Bu yön esasına bakılırsa felsefenin daha başlangıcından beri onunla birliktedir. Başka bir ifadeyle felsefenin hayata dokunan bir disiplin olması ona yakından bakanlar için de gereklidir. Bu yönüyle de felsefenin karşılıklı konuşma ile başladığını söyleyebiliriz. Felsefeyle ilgili ya da ilgisiz pek çok kişinin tanıdığı Sokrates, bilindiği gibi hiçbir şey yazmamıştır. Çoğu zaman şehir meydanında kendi çağında yaşayan kişilerin en emin oldukları konularda akıllarını karıştırmıştır. Fakat felsefenin kökenlerinin karşılıklı konuşmaya dayandığını iddia edebilsek de, felsefe sadece böyle bir iletişimle devam etmemiştir. Hatta çoğu zaman birçok büyük filozof bir metafizik kurmaktan kendisini kurtaramamış ve dünyaya yönelik kendi düşüncelerini gerçeklikle örtüştüğü inancıyla uzun monologlar halinde yazmayı tercih etmiştir. Herhangi bir felsefe tarihi kitabına baktığımızda çok sayıda filozofun nihai bir hakikate götürdüğünü iddia ettiği bir dizi teorisi ile karşılaşılacaktır. Biz de bu çalışmada daha çok sorgulayan, insanı ve yaşamı tüm boyutlarıyla araştıran, hakikate ulaştığını değil de sadece böyle bir arayışın sevgisini içerisinde taşıyan bireylerin etkinliği olan bir disiplin olarak felsefeyi tanıtmak istemekteyiz.

Anahtar Kelimeler: Felsefe, Diyalog, Yaşam, Pratik.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ferdi Selim[1]
[1]Cumhuriyet University, Faculty of Literature, Philosophy Department, Sivas Turkey,
ferdiselim@gmail.com

Living with Philosophy: Seeking a Practical Philosophy

Abstract

For those who remotely look at them, Philosophy is a discipline that is abstract, completely detached from man, society or life, which also includes the views of philosophers with confusion which are sometimes repetitive and sometimes evolve in just the opposite direction. Also, for people who have this kind of opinion, philosophy is an activity that has no practical value and cannot be taken into consideration because it does not reach any conclusion. However, even if it is often forgotten or neglected, in one direction, philosophy has the opposite dimension. When considered from this point of view, it has been with philosophy since the dawn of philosophy. In other words, the fact that philosophy is a discipline that touches life is also necessary for those looking closely. In this respect, we can say that philosophy started with the conversation. It has been with him since the beginning of Philosophy from this point of view. In other words, the fact that philosophy is a discipline that touches life is also necessary for those who are close to it. In this respect, it can be claimed that philosophy began with conversation. As it is known, Socrates, who is known by people who are interested or disinterested in philosophy, did not write anything. He usually confused the minds of his contemporaries in the city square on the subjects on which they had the utmost confidence. Nevertheless, although we can claim that the origins of philosophy are based on mutual talk, philosophy has not only continued with such communication. In fact, most of the time, many great philosophers have not been able to save themselves from a metaphysical establishment, and have chosen to write their own ideas for the world in long monologues, believing that they coincide with reality. When we look at any history of philosophy book, there will be a series of theories that many philosophers claim to lead to a final truth. In this study, we want to introduce the philosophy as a discipline, which is the activity of the individuals who question the people and life in all dimensions and carry the love of such a search, rather than the ones who claim to have reached the truth.

Keywords: Philosophy, Dialog, Life, Practical.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Ar. Gör. Çağatay ŞAHİN[1]
[1]Hacettepe Üniversitesi, Hukuk Fakültesi, Ankara, Türkiye,
cagataysahin@hacettepe.edu.tr

Robert C. Solomon'un Duygu Felsefesinde Adaletin Yeri Üzerine Bir Değerlendirme

Özet

Duygular ve hislerin hukuki düşünceden uzak tutulması gerektiği ve bu konudaki kararlarımızı bulanıklaştırdığı sıklıkla dile getirilen bir husustur. Hukukun duyguların bittiği yerde başladığı, duygulardan arındırılmış bir karar alma sürecinin hukuka en doğru yaklaşım olduğu da bu söyleme eklenmektedir. Platon'dan beri düşünürler birçok adalet kuramı getirmişler, bunu yaparken kişisel olanı aşarak evrensel bir anlayış geliştirmeye odaklanmışlar ancak bu yüksek kuramlar adaletin insanın duygularına ve tutkularına dayanan temelini gözden kaçırmıştır. Amerikalı düşünür Robert C. Solomon filozof krallara, azizlere, kahramanlara ihtiyaç duymadan veya akademik karmaşaya düşmeden adaleti tartışmayı önerirken adalet kavramının içinde yalnızca sorumluluk, merhamet, sevginin değil, aynı zamanda hınç, intikam, öfke gibi güçlü duyguların da bulunduğunu ifade etmektedir. Adalet adil olmayana, haksızlığa karşı güçlü bir duygu ve bu konuda bir şeyler yapma dürtüsüdür ve iyi bir hayat için bu dürtü gerekli olup, her bireyin bu konuyla ilgilenmesi ve sorumluluk taşıması gerekmektedir. Bu hususta adaletin her şeyden önce bir ilkeler dizisi olduğu doğru değildir; adalet dünyaya katılmanın, diğer insanlarla olmanın bir yolu, bizi diğer insanlara bağlayan duygulanım ve birlik duygularıdır.

Anahtar Kelimeler: Duygu Teorisi, Hisler, Varoluşçuluk, Adalet, Politika

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ar. Gör. Çağatay ŞAHİN[1]
[1]Hacettepe University, Faculty of Law, Ankara, Turkey,
cagataysahin@hacettepe.edu.tr

An Assesment on the Conception of Justice in Robert C. Solomon's Theory of Emotion

Abstract

It is a frequently expressed issue that emotions and feelings have to be distinguished from legal thought and that they blur our decisions on this aspect. It is also added to the mentioned opinion that the law begins where the emotions end and that a resolution process purified from emotions is the most valid approach. Since Plato, philosophers put forward many theories on justice and while doing this, they all focused on revealing a universal comprehension beyond personal. However, those high theories failed to notice that justice stands up to human emotions and passions. American philosopher Robert C. Solomon states that the conception of justice includes not only obligation, mercy, or love but also some other strong emotions such as grudge, revenge, or anger, while suggesting to discuss justice without any need to philosopher kings, saints, heros or without any academic confusions. Justice is a powerful emotion against the unjust, the unfair and an impulse to take action against them. This impulse is necessary for a good living and every individual has to bear this responsibility. In this scope, it is not accurate that justice is a chain of principles; justice is a manner to be with others and to participate to the world and is an emotion of unity that connects us to the others.

Keywords: Theory Of Emotion, Feelings, Existentialism, Justice, Politics.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Kübra ARSLAN [1]
[1]Kırıkkale Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sosyal Hizmet Bölümü, Kırıkkale, Türkiye
kbraarslann@gmail.com

Doç. Dr. Hande ŞAHİN[2]
[2]Kırıkkale Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sosyal Hizmet Bölümü, Kırıkkale, Türkiye
hande_k1979@yahoo.com

Sosyal Hizmet Bölümü Öğrencilerinin Çevresel Duyarlılıklarının Belirlenmesi

Özet

İnsanoğlu artan nüfusla birlikte ihtiyaçlarını karşılamak amacıyla doğayı hızlı bir şekilde tahrip etmektedir. Etkisi hızla artan bu tehlike üzerine insanlar durumun çözüm yollarını düşünüp tartışmaya başlamışlardır. Gelecek nesillere karşı sorumluluğun bir parçası olarak çevre duyarlılığına ilişkin yapılan çalışmalar son derece önemlidir. Çevreye olan duyarlılığın artmasıyla gelecekte daha yaşanabilir bir çevre oluşturulması mümkün olacaktır. Bu çalışmada, sosyal hizmet bölümü öğrencilerinin çevreye karşı duyarlılıklarının belirlenmesi ve bireysel özelliklerine göre karşılaştırılması amaçlanmıştır. Araştırmanın örneklemini Kırıkkale Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Sosyal Hizmet Bölümü'nde öğrenim gören 155 öğrenci oluşturmuştur. Genel tarama yönteminin kullanıldığı bu araştırmada verilerin toplanmasında Özdemir ve arkadaşları (2004) tarafından geliştirilen"Çevresel Duyarlılık Ölçeği" kullanılmıştır. Toplanan verilerin istatistiksel analizleri için; tanımlayıcı istatistiksel metotların (aritmetik ortalama, standart sapma, frekans, yüzdelik) yanı sıra independent samples T-test ve one-way anova LSD test kullanılmıştır. Araştırma sonucunda sosyal hizmet bölümü öğrencilerinin çevreye karşı duyarlılıklarının ortalamanın üzerinde olduğu ve duyarlılıklarının yaş ve cinsiyet değişkenlerine göre farklılık gösterdiği belirlenmiştir. ($p<0.05$).

Anahtar Kelimeler: Çevre, Çevresel Duyarlılık, Sosyal Hizmet Öğrencisi.

INTERNATIONAL
CONGRESS of MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Kübra ARSLAN [1]
[1]Kırıkkale University, Faculty of Health Sciences, Department of Social Work, Kırıkkale, Turkey
kbraarslann@gmail.com

Doç. Dr. Hande ŞAHİN[2]
[2] Kırıkkale University, Faculty of Health Sciences, Department of Social Work, Kırıkkale, Turkey
hande_k1979@yahoo.com

Determination of Enviromental Sensivity of Social Work Department Students

Abstract

Human beings are rapidly destroying the environment in order to meet their needs with increasing population. On this rapidly increasing danger, people started to think and discuss the solutions of the situation. Studies on environmental awareness as a part of responsibility for future generations are extremely important. With the increasing sensitivity to the environment, it will be possible to create a more livable environment in the future. In this study, it was aimed to determine the sensitivity of the students in the social work department towards the environment and to compare them according to their individual characteristics. The sample of the study consisted of 155 students studying at the Social Work Department of the Faculty of Health Sciences of Kırıkkale University. In this study using general screening method, Environmental Sensitivity Scale developed by Özdemir et al. (2004) was used to collect data. For statistical analysis of collected data; descriptive statistical methods (arithmetic mean, standard deviation, frequency, percentage) as well as independent samples T-test and one-way anova LSD test were used. As a result of the study, it was determined that the sensitivity of the students of the social service department to the environment was above average and their sensitivities differed according to age and gender variables ($p < 0.05$).

Keywords: Environment, Environmental Responsibility, Social Work Student.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

M.Emre MUTLUOĞLU[1]
[1] Selçuk Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Sosyal Hizmet, Konya, Türkiye,
m.emremutluoglu@gmail.com

Doç. Dr. Nur Feyzal KESEN[2]
[2] Selçuk Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sosyal Hizmet, Konya, Türkiye,
nurfeyzal@gmail.com

Danışmanlık Tedbiri Verilen Çocukların ve Ailelerinin Özelliklerinin İncelenmesi

Özet

Çocukluk kavramı her toplumda paralel değişim ve gelişim göstermektedir. Bu araştırmada, 5395 sayılı yasaya göre danışmanlık tedbirinden faydalanan çocukların ve ailelerinin özelliklerinin incelenmesi amaçlanmıştır. Nicel araştırma tekniklerinden kesitsel yöntemin uygulandığı bu araştırmanın örneklemini Ankara ilinde 2016 yılında tedbir kararı verilen 526 kız ve erkek çocuğu oluşturmaktadır. Danışmanlık tedbirinden faydalanan çocukların en çok 13-18 yaş aralığında ve kız çocuklardan oluştuğu, hizmetin alınmasına sebep olan durumun ise çocuğun en çok ailesi veya yakın çevresi tarafından ihmal edilmesi olduğu görülmüştür. Danışmanlık tedbir sebeplerinin; çocuklarla kaliteli zaman geçirme, ebeveynlerin kendilerine yönelik tutumu, ebeveynlerin çocuğa yönelik tutumu ve aile içi ilişkiler konusunda olduğu bulgular arasındadır. Çocuklar ve ebeveynler hizmetin olumlu etkilerinin olduğunu belirtmişlerdir.

Anahtar Kelimeler: Danışmanlık Tedbiri, Aile, Çocuk, 5395

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

M.Emre MUTLUOĞLU[1]
[1] Selçuk University, Institute of Health Science, Social Service, Konya, Turkey,
m.emremutluoglu@gmail.com

Assoc. Prof. Dr. Nur Feyzal KESEN[2]
[2] Selçuk University, Faculty of Health Science, Social Service, Konya, Turkey,
nurfeyzal@gmail.com

Examining the Characteristics of Children and Their Families Having Consultancy Measure

Abstract

Childhood, as a concept, shows parallel change and development in every society. This study aimed to examine the characteristics of children and their families benefiting from counseling measures according to the law no 5395. Applying the cross-sectional technique, 526 girls and boys who were given counseling measures in Ankara in the year of 2016 participated into this quantitative study. It was found that the children benefiting from the counseling measures were mostly between the ages of 13-18 and the ones that the reason of this judgement was much related to the fact that they were neglected by the family or the close environment. The study also indicated that spending qualified time with the children, parents' attitudes towards themselves, parents' attitudes towards the children and interfamily relationships could be among the other reasons of consultancy judgment. Children and parents stated that the consultancy measures had positive effects.

Keywords: Consultancy measures, Family, Child, Law no. 5395

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Ayhan ÇELİKBAY

Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü, Ankara, Türkiye

Çağdaş Türk Lehçeleri Söz Varlığında Yer Alan "çaġ" ve "çama" Sözcükleri ve Türevlerinin Leksik ve Semantik Paralellikleri Üzerine

Özet

"çaġ" ve "çama" sözcüklerinin leksik ve semantik özellikleri bir Türk lehçesinden diğer bir Türk lehçesine göre farklılık gösterir. Bu sözcüklerin çağdaş Türk lehçeleri sözlüklerine işlenmelerindeki leksikografik ve leksik-semantik düzensizlik söz konusu sözcük birimlerin leksik ve semantik sınırlarının bir bütün olarak belirlenmesini güçleştirir.

Bu sözcüklerin leksik ve semantik sınırlarının belirlenmesi için çalışmaya dahil edilen çağdaş Türk lehçelerinde hazırlanmış olan sözlükler taranmış, "çaġ" ve "çama" sözcükleri ve türevleri için yapılan tanımlamalar ve örnekler çıkarılmış ve elde edilen veriler karşılaştırmalı olarak incelenerek bir sınıflandırmaya tabi tutulmuştur.

Çalışmada, incelemeye dahil edilen çağdaş Türk lehçelerinde hazırlanmış olan sözlüklerdeki verilere göre çaġ ve çama sözcükleri ve türevlerinin leksik-semantik paralellikleri ve sınırları belirlenmeye çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler:

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Ayhan ÇELİKBAY

Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü, Ankara, Türkiye

On Lexical and Semantic Parallelism of Words "çaġ" and "çama" and Their Derivatives in Contemporary Turkish Dialects Vocabulary

Abstract

The meaning varieties of the lexemes "çaġ" and "çama" differ from one Turkish dialect to another Turkish dialect. Lexicographic and lexical-semantic irregularity in the processing of these lexemes into the contemporary Turkish dialects dictionaries made it difficult to determine the lexical and semantic boundaries of the lexemes in question as a whole.

To determine the characteristics of these lexemes, the dictionaries prepared in the contemporary Turkish dialects were searched, the definitions and examples for the words "çaġ" and "çama" and their derivatives were extracted and the data were examined comparatively and were subjected to a classification.

In this study, it has been tried to determine lexical-semantic parallelism and boundaries of "çaġ" and "çama" words and their derivatives according to the data in the dictionaries prepared in contemporary Turkish dialects included in the study.

Keywords:

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Öğr. Gör. Dr. Lada Aksüt[1]
[1]Çankaya Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Uluslararası Ticaret, Ankara, Türkiye,
ladaaksut@yahoo.com.tr

Rusya'da Sözlü Çeviriye Yaklaşımlar

Özet

Globalleşme sonucunda dünya ülkeleri ve halkları arasında ilişkilerin yoğunlaştığı bir gerçektir. Buna bağlı olarak çeviri, eski dönemlere göre çok daha büyük önem kazanmıştır. Bu durum Türkçe-Rusça ve Rusça-Türkçe çeviriler konusunda özellikle gözlemlenmektedir. Her iki devletin karşılıklı yaklaşma eğilimi içinde bulunmaları, çevirinin yapılacağı daha fazla alan ortaya çıkmasına neden olduğu gibi, çeviri yapacak nitelikli uzmanların yetişmesi ihtiyacını da doğurmuştur. Sonuç olarak Türkiye'de yakın zaman öncesine kadar başı çeken İngilizce, Almanca ve Fransızca Mütercim Tercümanlık Bölümlerine ek olarak artık Rusça Mütercim Tercümanlık Bölümleri de açılmaktadır. Son zamanlarda diplomatik, askeri, teknik, ticari, edebi ya da bilimsel kaynak çevirisinin yanı sıra insanların gündelik hayatlarına yönelik olan çeviriye de ihtiyaç duyulmaktadır. Buna bağlı olarak yazılı çeviriyle birlikte sözlü çevirinin önemi ve konuya duyulan talep artmaktadır. Çalışmamızda bir bilim dalı olarak Rusya'daki sözlü çeviri, özellikle de sözlü çevirinin çeşitlerinden biri olan eşzamanlı (simultane) çeviriyle ilgili genel bilgilere değinecek, sözlü çeviri yapanların ne gibi zorluklarla karşılaştığı ve bu kişilere eğitim sürecinde hangi yöntemlerle ne gibi yetenek ve becerilerin kazandırılmaya çalışıldığını aktaracağız.

Anahtar Kelimeler: Çeviri, Sözlü Çeviri, Simultane Çeviri, Rusça-Türkçe, Mütercim Tercümanlık.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Lecturer Dr. Lada Aksüt[1]
[1]Çankaya University, Economics and Administrative Science Faculty, International Trade, Ankara, Turkey, ladaaksut@yahoo.com.tr

Approaches to Oral Translation in Russia

Abstract

It is obvious, that due to globalization the relations between the countries and people became more intensive and in relation with this fact the translation and interpreting gained the greater importance. This refers to all languages, including Turkish-Russian and Russian-Turkish translation. As both countries are trying to establish closer cooperation in different spheres of activities, the demand in highly qualified translators and interpreters is continuously growing. Until recently there were only English, French and German Simultaneous Interpreting departments in different Turkish universities. Recently, in line with present demand the Russian Interpreting departments began to be opened in some universities. Nowadays there is a demand not only in diplomatic, military, technical, commercial, literary or scientific translations, but in the daily life translations as well. In this respect together with written translation there is a great demand in oral interpreting as well. In our paper we'll discuss the general trends in oral interpreting in Russia, especially the simultaneous interpreting, the difficulties which the interpreters come across in their work and skills, which the simultaneous interpreters gain during the education.

Keywords: Translation, Oral Translation, Simultaneous Translation, Russian – Turkish, Interpreting.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğretim Üyesi Pelin KOCAPINAR
Çankırı Karatekin Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, Çankırı, Türkiye,
pelinkocapinar@karatekin.edu.tr

Kıpçak Metinlerinde Allah ve Sıfatları ile İlgili Söz Varlığı

Özet

Tarihî Kıpçak Türkçesinin, başta Moğol saldırıları olmak üzere çeşitli sebeplere bağlı olarak Deşt-i Kıpçak bölgesinde, Mısır-Memlûk sahasında ve bugünkü Ukrayna civarında üç kolu oluşmuştur. Deşt-i Kıpçak bölgesinden kalan eser Codex Cumanicus'tur. Mısır-Memlûk sahasında ise sözlük ve gramerler, edebî, dinî eserlerle askerlik ve veterinerlikle ilgili metinler yazılmış, tercümeler yapılmıştır. 16-17. yüzyıllarda da Kırım, Romanya, Moldova, Polonya, Ukrayna bölgelerinde Ermeni Kıpçakçası da denilen Ermeni harfli Kıpçak Türkçesiyle çeşitli eserler kaleme alınmıştır.

Deşt-i Kıpçak bölgesinin dili ile Ermeni harfli Kıpçak Türkçesinin hâkim olduğu bölgenin dili arasında benzerlikler ve farklılıklar göze çarpmaktadır. Aralarındaki dönem farkı, daha çok farklılıkları; yakın bölgelerde oluşları da benzerlikleri yansıtmaktadır. Ayrıca her iki bölgenin eserlerinin de İslâm dışında oluşması, Mısır-Memlûk sahasındaki eserlerin ise İslâmiyet'in etkisinde yazılması, bu eserlerle Memlûk sahası eserleri arasında söz varlığı açısından bazı farklılıkları daha net ortaya koymaktadır.

Pek çok dönem Türkçesinin olduğu gibi Kıpçak Türkçesinin bu sahalarında kullanılan kelimelerinin de bir araya getirildiği sözlükler oluşturulmuştur. Bu çalışmada Allah ve sıfatlarıyla ilgili kelimeler, Kıpçak Türkçesinin üç bölgesini yansıtan sözlüklerden yola çıkılarak dil yönüyle ve çeşitli açılardan değerlendirilecektir. Böylece bölge, din yakınlığı olan eserlerin söz varlığıyla farklı din ve bölge eserlerinin sözleri de incelemeyle daha açık görülecektir.

Anahtar Kelimeler: *Tarihî Kıpçak Türkçesi, Söz Varlığı, Codex Cumanicus, Ermeni Harfli Kıpçak Türkçesi, Mısır-Memlûk sahası.*

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğretim Üyesi Pelin KOCAPINAR
Çankırı Karatekin Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, Çankırı, Türkiye,
pelinkocapinar@karatekin.edu.tr

Vocabulary about God and His Attributes in Qipchaq Texts

Abstract

The historical Qipchaq Turkish was composed of three branches in the Desht-i Qipchaq region, in the Egypt-Mamluk area and in the vicinity of present-day Ukraine, depending on various reasons, especially the Mongolian attacks. The work remained from the Desht-i Qipchaq region is Codex Cumanicus. In the Egypt-Mamluk area, dictionary and grammars, literary, religious works and military and veterinarian texts were written and translated. In the 16th and 17th centuries, various works were written with Qipchaq Turkish with Armenian letters which is also known as Armenian Qipchaq Turkish in the region of Crimea, Romania, Moldova, Poland and Ukraine.

There are similarities and differences between the language of the Desht-i Qipchaq region and the language of the region where Qipchaq Turkish with Armenian letters. The period difference between them, reflects more differences; their occurrence in close regions also reflects similarities. In addition, the formation of the works of both regions outside Islam, the writing of the works in the Egyptian-Mamluk area under the influence of Islam, shows some differences more clearly in terms of vocabulary between these works and the works of the Mamluk field.

As in many periods of Turkish, dictionaries were created in which the words used in these fields of Qipchaq Turkish were brought together. In this study, the words related to God and his attributes will be evaluated in terms of language and various angles based on the dictionaries reflecting the three regions of Qipchaq Turkish. Thus, the vocabulary of the works which of close region and religion, and the examination the words of the works of different religions and regions will be seen more clearly with.

Keywords: *Historical Qipchaq Turkish, Vocabulary, Codex Cumanicus, Armenian Letter Qipchaq Turkish, Egypt-Mamluk field.*

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç Dr. Binnur ERDAĞI DOĞUER[1]
[1]Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Ankara, Türkiye,
binnur@hacettepe.edu.tr

Türk Dili Araştırmalarında Farklı Bakış Açıları

Özet

Modern dilbilim araştırmalarında söylem çözümlemesi çalışmaları içinde yer alan tür çözümlemesi alanında metinler üzerinde yapılan çalışmalara baktığımızda görüyoruz ki, önceleri yalnızca edebî eserlerle sınırlı olan 'tür' kavramı daha sonra dinî eserler, antlaşmalar, reklamlar, yasa metinleri, bilimsel araştırma makaleleri, gazete haberleri vb. gibi çok farklı türleri de kapsayacak şekilde genişlemiştir. Türk Dili ve Edebiyatı alanında yapılan metin çalışmaları da tür çözümlemesidir ve metin çalışmalarının tür açısından çeşitlendirilmesi, araştırmacılara değerli veriler sunmaktadır.

Türk dili araştırmalarında şimdiye çoğunlukla edebî eserler üzerinde çalışılmıştır. Bu da Türkçenin tarihî dönemlerindeki günlük dilin çok fazla araştırılmaması, karanlıkta kalması sonucunu getirmiştir. Oysa bir dilin yapısını, işleyişini ve söz varlığını tam olarak görebilmek için o dilin çeşitli bilim dallarındaki, çeşitli düzeylerdeki kullanımını incelemek gerekir. Bu nedenle, Türk dili araştırmalarında son yıllarda edebiyat dışı eserler üzerindeki çalışmalar yoğunlaşmıştır. Türk dili alanında ortaya çıkarılan edebiyat dışı tarihî metinler, yalnızca Türk dili araştırmacılarının değil, aynı zamanda, dil bilimi, halk bilimi, hukuk, tıp, eczacılık vb. alanlardan araştırmacıların da malzemesi durumundadır. Bu nedenle, dil araştırmalarında farklı türlerdeki metinlerin seçilmesi Türk Dili ve Edebiyatı alanının yanı sıra, farklı alanlara da yeni katkılar sağlamaktadır.

Türk Dili ve Edebiyatı alanında son dönemlerde üzerinde çalışılmaya başlayan tarihî tıp metinleri de halkın kullandığı günlük dili, Türkçe kelimeleri, doğal söylemleri ve buna bağlı olarak Türkçe yapıları daha çok yansıtmaktadır. Bu nokta da yabancı terimlere Türkçe karşılıklar verilmesi açısından oldukça değerlidir.

Bu çalışmada, tarihî tıp metinlerinin söz varlığından örneklerle bu konu hakkında bilgi verilecektir.

Anahtar Kelimeler: Türkçe, Tarihî tıp metinleri, Bilim dili, Dil bilimi, Terim

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Binnur ERDAĞI DOĞUER[1]
[1]Hacettepe University, Faculty of Letters, Department of Turkish Language and Literature, Ankara, Turkey, binnur@hacettepe.edu.tr

Different Overview of Turkish Language Research

Abstract

When we look at the studies on texts in the field of genre analysis in modern linguistic research studies, we see that the concept of 'type' which was limited to literary works at first, then included religious works, treaties, advertisements, legal texts, scientific research articles, newspaper news etc. It has expanded to include many different types as well. Text studies conducted in the field of Turkish Language and Literature are also type analysis and the diversification of the text studies in terms of type offers valuable data to the researchers.

In Turkish language studies, mostly literary works have been studied. This has led to the fact that the everyday language in the historical periods of Turkish language is not studied much and remains in the dark. However, in order to fully see the structure, functioning and vocabulary of a language, it is necessary to examine its use in various disciplines. Therefore, in recent years, studies on non-literary works have intensified in Turkish language studies. Non-literary historical texts uncovered in the field of Turkish language, not only Turkish language researchers, but also linguistics, folklore, law, medicine, pharmacy etc. It is also the material of the researchers from the fields. Therefore, the selection of different types of texts in the language research, besides the field of Turkish Language and Literature, also makes new contributions to different fields.

The historical medical texts, which have been studied recently in the field of Turkish Language and Literature, also reflect the daily language, Turkish words, natural discourses and Turkish structures that are used by the people. This point is very valuable in terms of giving Turkish equivalents to foreign terms.

In this study, some examples of the vocabulary of historical medical texts will be given.

Key Words: Turkish, Historical Medicine Texts, Science Language, Linguistics, Term

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Öğr. Gör. İsmail ILGIN[1]
[1]Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Türk Dili Bölümü / Karaelmas TÖMER, Zonguldak, Türkiye, ismaililgin@beun.edu.tr

+AnlAr Komitatif Çokluk Eki

Özet

Türkiyat araştırmaları tarihinde pek çok tartışmalı konu bulunmaktadır. Çokluk ve beraberlik kategorileri bu gri alanlardan bir tanesidir. Alanın uzmanları bu kategorileri kendi çalışmalarında oluştururken genellikle +An ekine de yer vermiştir. Bu eki kendi bilim anlayışlarına göre tanımlamışlardır. Bu çalışmada öncelikle +An ekinin literatürdeki yeri ortaya konulmaya çalışılmıştır. Çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden biri olan metin analizi tekniği kullanılmıştır. Bilgilerin elde edilmesinde kendi dönemini yansıtan on altı adet eserden faydalanılmıştır. Bulgulardan hareketle, Karahanlı Türkçesi ile başlayan süreçte Harezm Türkçesinden itibaren düzenli bir şekilde *er* ve *yâr* sözcüklerinin morfolojik çoğulunun *äränlär* ve *yâranlar* olduğu saptanmaya çalışılmıştır. Çalışmada Harezm, Memluk-Kıpçak, Anadolu ve Çağatay sahalarında *-anlar/-änlär* şeklinde bir komitatif çokluk ekinin kısıtlı çoğul eki formunda bulunduğu ifade edilmeye çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Tarihî Türk lehçeleri, +An, +AnlAr, Kısıtlı çoğul eki, Komitatif çokluk.

INTERNATIONAL
CONGRESS of MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Lect. İsmail ILGIN[1]
[1]Zonguldak Bülent Ecevit University, Turkish Language Department / Karaelmas TÖMER, Zonguldak, Turkey,
ismaililgin@beun.edu.tr

+AnlAr Commutative Plurality Suffix

Abstract

There are many controversial issues in the history of Turkish studies. Plurality and association categories are one of these gray areas. The experts of the field usually include these categories in their own work, and often include the +An suffix. They have defined this suffix according to their conception of science. In this study, the place of +An suffix in literature was tried to be put forward. Text analysis technique, which is one of the qualitative research methods, was used in the study. In the acquisition of information, sixteen works reflecting their period were used. From the findings, in the process starting with the Karahanlı Turkish, since Khwarezm Turkish it was tried to determine that the morphological plural of er and yâr words are äränlär and yâranlar regularly. In the study, it has been tried to be stated that Harezm, Memluk-Kipchak, Anatolia and Chagatai fields have a limited plural suffix in the form of commutative plurality suffix *-anlar/-änlär*.

Keywords: Historical Turkic dialects, +An, +AnlAr, Limited plural suffix, Commutative plurality.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Ümmügülsüm Dohman[1]
[1]TrakyaUniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Mütercim Tercümanlık Bölümü, Edirne, Türkiye,
ugulsumdohman@trakya.edu.tr

Osmanlı Tarih Terimleri ve Deyimleri Sözlüklerine Genel Bir Bakış

Özet

Bir milletin geçmişinin izlerini sürmemize fırsat tanıyan tarih, başlangıçtan günümüze yaşanan olaylar, değişimler ve dönüşümler hakkında bilgi vermektedir. Tarih geçmişe açılan bir kapıdır. Ancak ve ancak bu kapıdan içeri girerek tarihin perdelerini aralamak mümkündür. Bu yolculukta bize refakat edecek kılavuzlar ise sözlüklerdir.

Tarihi öğrenirken, okurken, araştırırken karşılaşılan terimlerin ve deyimlerin anlaşılmasında temel başvuru kaynakları sözlüklerdir. Bu çalışmanın amacı 1299-1922 yılları arasında hüküm süren Osmanlı İmparatorluğu döneminde yaşanan savaşları, yaptırılan mekânları, kullanılan terimleri ve deyimleri konu alan sözlükleri, araştırmacılara, sözlük okuyucularına ve tarihçilere tanıtmaktır.

Anahtar Kelimeler: Tarih, Sözlük, Osmanlı İmparatorluğu, Tarih Terimleri ve Deyimleri Sözlükleri.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ümmügülsüm Dohman[1]
[1]Trakya University, Faculty of Letters, Department of Translation and Interpretation, Edirne, Turkey,
ugulsumdohman@trakya.edu.tr

An Overview of the Dictionaries of the Ottoman Historical Terms and Idioms

Abstract

History, which gives us the opportunity to follow the traces of a nation's past, gives information about the events, changes and transformations from the beginning to the present. History is a gateway to the past. It is only possible to open the curtains of history by entering through this door. The guides that will accompany us on this journey is the dictionaries.

Dictionaries are the main sources for understanding the terms and idioms encountered while studying, reading and researching history. In this study, it is aimed to introduce the dictionaries about the wars, the places built, and the terms and idioms used during the Ottoman Empire period between 1299-1922 to researchers, dictionary readers and historians.

Keywords: History, Dictionary, Ottoman Empire, Dictionaries of Historical Terms and Idioms.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Özlem Yağcıoğlu

Gamification in Efl Classes

Abstract

Learning English is always enjoyable when the instructors or teachers use methods and approaches which the students in their classes like. Teaching English as a second and a foreign language is also very enjoyable when the students like learning the subjects in their course syllabuses with the help of different classroom games. Teachers and instructors feel themselves happier when the students prefer learning English with the classroom games they suggest their students to practice English in their class hours. Gamification in foreign language education is useful when the students would like to attend games or learn the games about their courses.

This study deals with the classroom games which can be played in the classes where the English language is taught as a sceond and as a foreign language. The role of the gamification is English language education will be highlighted. Sample classroom activities will be shared. Useful books and websites will be suggested.

Key Words: Gamification; ESL Classes; Sample Classroom Activities

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Öğr. Gör. Ezgi İnal.[1]
[1]İstanbul Aydın Üniversitesi, TÖMER, İstanbul, Türkiye,
ezgiinal1@aydin.edu.tr

Dil Psikolojisi Çerçevesinde Önemli Bir Araştırma Alanı: Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi

Özet

Dil, çok boyutlu bir iletişim aracıdır. Dil, iletişimin odak noktasında bulunurken aynı zamanda kullanımı açısından psikolojik, sosyolojik ve kültürel unsurları da içine barındırır ve bu disiplinlerin araştırma alanlarında kendine yer bulur. Psikoloji bu araştırma alanlarından biridir. Dil psikolojisi ise dil bilim ve psikolojinin ortak çalışma alanını oluştururken dilin edinimi, algılanışı ve kullanımına odaklanır. Dil psikolojisi, dilin işlevsel boyutunu birey temelli ele alırken aynı zamanda dil ögelerinin kullanım biçimlerini ve bunların sebeplerini açığa çıkarmayı amaçlar. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Türkçe öğreten öğretmenlerin yalnızca gramer öğrettikleri bir alan değil, aynı zamanda kültürel aktarım sağladıkları ve yabancı öğrencilere hemen her konuda rehberlik ettikleri bir alandır. Öğrencinin dil kullanımı açısından motive olmasını, kendini öğrendiği dilin kültür dairesine yakın hissetmesini ve tüm becerilerde aktif iletişim kurabilmesini sağlamak alan öğretmenlerinin temel görevlerindendir. Bu yönüyle Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi ve Dil Psikolojisi alanlarının yakından ilişkili olduğu görülmektedir. Ayrıca yabancı öğrencilerin tercih ettikleri sözcükler, sık kullandıkları sözcük grupları ve bu ifadelerin kullanıldıkları bağlamlar da dil psikolojisinin araştırma alanına girmektedir. Çalışmamızda Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminin genel çerçevesi, bu alanın ilişkili olduğu disiplinler ve bu disiplinler arasından psikolojinin önemi üzerinde durulmuş; dil psikolojisinin bir araştırma alanı olarak önemine ve Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi alanı ile ilişkisi vurgulanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dil Psikolojisi, Dil Bilim, Türkçe Öğretimi.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Prelector Ezgi İnal[1]
[1]Istanbul Aydin University, TOMER, İstanbul, Turkey,
ezgiinal1@aydin.edu.tr

An Important Research Area in the Context of Language Psychology: Teaching Turkish as a Foreign Language

Abstract

Language is a multidimensional communication tool. While language is the focus of communication, it also includes psychological, sociological and cultural elements in terms of its use. So the language finds itself a place in research areas of these disciplines. Psychology is one of these research areas. Language psychology, however, focuses on the acquisition, perception and use of language, while forming a common field of study in linguistics and psychology. Language psychology aims to not only reveal the functional aspects of the language on an individual basis and it aims the use of language elements and their causes, as well. Teaching Turkish as a Foreign Language It is not only an area where teachers teach Turkish, but they also provide cultural transfer and guide foreign students in almost all subjects. One of the main tasks of teachers is to enable the students to be motivated in terms of language use, to feel close to the culture of the target language and to be able to establish active communication in all skills. On this respect, it can be clearly seen that Turkish Language Teaching as a Foreign Language and Language Psychology are each other tightly related. In addition, foreign students' selected words, much-used word groups and the contexts in which these expressions are used fall within the research area of language psychology. In this study, the general framework of Turkish Language Teaching as a Foreign Language, the disciplines related to this field and the significance of psychology among these disciplines were emphasized. The importance of language psychology as a research area and its relation with the field of teaching Turkish as a Foreign Language are underlined.

Keywords: Language Psychology, Language Science, Turkish Language Teaching.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Fransızca Öğretmeni Tuğba DURSUN
Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Mütercim-Tercümanlık Anabilim Dalı, Çeviri ve Kültürel Çalışmalar Bilim Dalı, Yüksek Lisans Öğrencisi, Ankara, Türkiye.
drsntugba@gmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Nesrin TEKİN
Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Mütercim-Tercümanlık, Fransızca Mütercim-Tercümanlık Anabilim Dalı, Ankara, Türkiye.
nesrin.tekin@hbv.edu.tr

Albert Camus'nün "La Peste" Adlı Romanının Türkçe Çevirilerinde Kültürel Ögelerin Aktarımının Gıdeon Toury'nin Erek Odaklı Çeviri Kuramına Göre İncelenmesi

Özet

Çeviriyi, en basit haliyle bir dilden başka bir dile aktarım faaliyeti olarak tanımlayabiliriz; ancak çeviri, aktarım faaliyeti içinde yorum da barındıran çok boyutlu bir süreçtir. Bu çok boyutluluğun temel unsurlarından biri de şüphesiz kültürdür. Çeviride kültür merkeze alındığında, kaynak ve erek kültürlerin farklılıklarından kaynaklanan çeviri sorunlarıyla karşı karşıya kalmak kaçınılmazdır. Bu düşünceden hareketle, bu çalışmada, Cezayir asıllı ünlü Fransız yazar Albert Camus'nün, salgın bir hastalığı yenmeye çalışan insanların simgesel öyküsünü anlatan *La Peste* (Veba) adlı eserindeki kültürel ögelerin üç ayrı çevirmen tarafından gerçekleştirilen Türkçe çevirilerinde aktarımının, Gideon Toury'nin Erek Odaklı Çeviri Kuramına göre incelenmesi hedeflenmiştir. İncelememizin kuramsal çerçevesini oluşturan Gideon Toury'nin Erek Odaklı Çeviri Kuramına göre çeviri, kaynak metnin normlarına yakınsa "yeterli", hedef metnin normlarına yakınsa "kabul edilebilir" çeviri olarak nitelendirilir. İlgili çalışmamızda kaynak metindeki kültürel ögeleri içeren cümleler Peter Newmark'ın kültürel sınıflandırması esas alınarak gruplara ayrılmış ve ilgili cümlelerde yine Newmark tarafından belirlenen çeviri yöntemlerinden hangisinin kullanıldığı tespit edilmiş, son olarak bu cümlelerin erek metinlerdeki eşdeğerlikleri bulunarak metinler arasındaki karşılıklı çözümlemelerin Toury'nin kuramına göre değerlendirilmesi gerçekleştirilmiştir. İncelediğimiz üç ayrı erek metinden birinin "kabul edilebilir", ikisinin ise "yeterli" çeviri olarak değerlendirilebileceği sonucuna varılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Çeviri, Kültür, Peter Newmark, Gideon Toury, Erek Odaklı Kuram

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

French Teacher Tuğba DURSUN
Hacı Bayram Veli University, Graduate Training Institute, Department of Translation and Interpreting, Translation and Cultural Studies, Graduate Student, Ankara, Turkey.
drsntugba@gmail.com

Asst. Prof. Dr. Nesrin TEKİN
Hacı Bayram Veli University, Faculty of Letters, Department of Translation and Interpreting Studies, Program of French Translation and Interpreting Studies, Ankara, Turkey.
icmuss2019@gmail.com

Analysıng the Transfer of Cultural Items in the Turkısh Translatıons of Albert Camus' The Plague in the Lıght to Gıdeon Toury's Target-Orıented Translatıon Theory

Abstract

Translation, in the simplest sense, can be defined as a transfer from one language to another. However, translation is a multidimensional process that involves interpretation in the act of transferring. Culture is undoubtedly one of the fundamental elements of this multidimensionality. When translation focuses on culture, it is inevitable to face translation problems arising from differences between source and target cultures. Against this background, this study aims to analyse the transfer of cultural elements in three translations of the Algerian-born French writer Albert Camus *La Peste* (the Plague), which tells the iconic story of people trying to defeat an epidemic disease, in the light of Gideon Toury's target-oriented translation theory. In Toury's target-oriented translation theory, which forms the theoretical basis of this study, if a translation is close to the norms of the source text, it is considered an "adequate translation"; if it is close to the norms of the target text, it is considered an "acceptable translation". The sentences that involve cultural items in the novel were classified using Peter Newmark's classification of cultural words. Then, the translations of these cultural items were analysed using Peter Newmark's taxonomy of translation procedures and discussed in the light of Toury's theory. According to the results of the analysis, among three translations examined in this study, one was found to be an acceptable translation and two was found to be adequate translations.

Keywords: Translation, Culture, Peter Newmark, Target-oriented Theory, Gideon Toury

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Prof. Dr. Giray FİDAN[1]
[1](Supervisor) Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Letters, Translation and Interpreting Studies, Ankara, Turkey,
girayfidan@gmail.com

Merve GÜNDOĞDU[2]
[2](Graduate Student) Ankara Hacı Bayram Veli University, Graduate School of Education, Translation and Interpreting, Translation and Cultural Studies (English), Ankara, Turkey,
merve.kilic5@windowslive.com

Analysis of the English Translation of Hasan Ali Toptaş's Gölgesizler within the Framework of Werner Koller's Equivalence-Oriented Approach

Abstract

Many important scholars in and outside the translation studies field have focused on the concept of equivalence. The concept has been used to describe a translation in terms of being acceptable or adequate in order to determine at which level a translated text achieves its original communicational objectives. Werner Koller, one of the founders of the equivalence concept in translation studies offers a rather systematic evaluation system within an equivalence-oriented approach. His criteria serves as a self-check mechanism for translators and a critical analysis tool between the source and target texts. This study aims to present a systematic and comparative analysis between the Gölgesizler by Hasan Ali Toptaş and its English translation, Shadowless in the light of Koller's equivalence approach and analysis parameters. As Hasan Ali Toptaş bears a significant role in Turkish Literature, analysing the translations of his books may reveal the linguistic and socio-cultural aspects and differences regarding Turkish representation in another language. In this regard, this study examines how the formal-aesthetic elements utilized by the source-text author are translated, and to what extent the criteria for all types of equivalences are met to understand the nature of a translation from Turkish to English by a non-native speaker.

Keywords: Equivalence, Formal-Aesthetic Equivalence, Connotative Equivalence, Denotative Equivalence, Koller, Gölgesizler, Translation Studies.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Aslı Yağmurlu
Ankara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Tanıtım, Ankara, Türkiye,
yagmurlu@ankara.edu.tr

Kamu Diplomasisi Aracı Olarak Kültür Enstitüleri

Özet

Kamu diplomasisi yazınında kültür enstitüleri sıkça yer almakta ve 19. Yüzyıldan beri özellikle Avrupa'nın emperyal devletleri tarafından kullanılmaktadır. Kamu diplomasisi bir ulusun, değerler, kurumlar ve kültürünün dünyaya sunumu ve bu şekilde küresel kamuoyunu etkileme, ilişki kurma ve ortaklıklar yaratma çabası olarak değerlendirilebilir. Kültür kamu diplomasisinin çok önemli bir bileşenidir. Yumuşak güç aracı olarak değerlendirilir. Askeri ve ekonomik zorlama yerine bir çekim merkezi olmak yumuşak gücün esasını oluşturmaktadır. Dünyada pek çok ülke kendi kültür enstitüleri aracılığıyla dilini, edebiyatını, sanatını uluslararası düzeyde sunmak istemektedir. Fransa, İngiltere, İtalya gibi ülkeler 19. yüzyılda bu faaliyetlere başlamışlardır. Türkiye'nin bu alandaki örgütlü yapısı Yunus Emre Enstitüsüdür. Yunus Emre Vakfı; Türkiye'yi, Türk dilini, tarihini, kültürünü ve sanatını tanıtmak; bununla ilgili bilgi ve belgeleri dünyanın istifadesine sunmak; Türk dili, kültürü ve sanatı alanlarında eğitim almak isteyenlere yurt dışında hizmet vermek; Türkiye'nin diğer ülkeler ile kültürel alışverişini arttırıp dostluğunu geliştirmek amacıyla 2007 tarihinde kurulmuş bir kamu vakfıdır. Yunus Emre Enstitüsü ise Vakfa bağlı bir kuruluş olarak bu Kanunun amaçlarını gerçekleştirmek üzere yurt dışında kurduğu merkezlerde yabancılara Türkçe öğretimi çalışmalarının yanı sıra ülkemizin tanıtımı amacıyla kültür ve sanat faaliyetleri yürütmekte, ayrıca bilimsel çalışmalara destek vermektedir. Bildiride Yunus Emre Kültür Enstitüsü gerçekleştirdiği görevler bağlamında değerlendirilecektir.

Anahtar Kelimeler: Kamu Diplomasisi, Yumuşak Güç, Kültür Enstitüleri, Kültürel Diplomasi, Yunus Emre Enstitüsü.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Aslı Yağmurlu[1]
[1]Ankara University, Communication Faculty, Public Relations and Advertising, Ankara, Turkey,
yagmurlu@ankara.edu.tr

Culture Institutes as a Public Diplomacy Instrument

Abstract

In public diplomacy literature cultural diplomacy is a main topic and conducted by emperial states of Europe till 19th century. Public diplomacy is promotion of a nation's values, institutes and culture and to influence and form interactions and dialogue in the global public. Culture is a linchpin of public diplomacy. It is an important soft power asset. Soft power is about influence not control so it is not about banks and tanks. There are many countries having cultural institutes to promote their cultural artifacts. France, UK, İtaly formed cultural institutions in 19th century. Turkey's cultural diplomacy body is Yunus Emre Foundation and Yunus Emre Institute. Yunus Emre Foundation is a public foundation, which was founded on 2007 to promote Turkey, Turkish language, its history and culture and art, make such related information and documents available for use in the world, provide services abroad to people who want to have education in the fields of Turkish language, culture and art, to improve the friendship between Turkey and other countries and increase the cultural exchange. As an institution affiliated to the Foundation, Yunus Emre Institute is carrying out studies for Turkish teaching in the cultural centers established abroad to accomplish the purposes of this law as well as conducting culture and art activities to promote our country, and giving support to scientific researches. In this presentation the aim is to discuss the role and scope of Yunus Emre Institute as a cultural institute.

Keywords: Public Diplomacy, Cultural Diplomacy, Cultural Institutes, Soft Power, Yunus Emre Institute.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Duygu ERGÜN TAKAN[1]
[1]Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo TV ve Sinema Anabilim Dalı Doktora Öğrencisi, İzmir, Türkiye, duyguerguntakan@gmail.com

Prof. Dr. Huriye KURUOĞLU[2]
[2]Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo TV ve Sinema Bölümü, İzmir, Türkiye, Huriye.kuruoglu@ege.edu.tr

Diane Arbus'un Fotoğraflarına Queer Bakış

Özet

Queer kuramının kurucusu olarak anılan Judith Butler, "Arzunun Özneleri (1987)" başlıklı doktora tezinde, "karşılıklı birbirini tanıma" ilişkisinin Hegel tarafından niçin "arzu ilişkisi" olarak ele alındığını sormaktadır. Söz konusu soruyu yanıtlamak üzere çalışmalarını derinleştiren Butler, "performatif cinsiyet" ve "queer" teorilerini geliştirmiştir. Toplumsal bir dalga olarak yükselen queer hareketle birlikte gelişen kuram, "cinsel kimliklerin sabit olmadığını, tarihsel ve kültürel olarak değişime açık, performatif yapılar olduğunu" vurgulamaktadır. Öte yandan Diane Arbus, insanlar tarafından "freak" (ucube) olarak görülen kimseleri objektifinden yansıtan, 20. Yüzyılın önemli fotoğraf sanatçılarındandır. "Freak photographer" (ucube fotoğrafçısı) olarak ünlenen Arbus, çektiği fotoğraflarla "ideal insan, ideal çift, ideal aile ve diğer pek çok ideal oluş biçimlerini" alt üst etmiştir. Arbus, toplumun idealize ettiği oluş biçimlerinin dışında kalan ve tam da bu nedenle günlük hayatta karşılaşılması güç alternatif oluş biçimlerini, fotoğrafları aracılığıyla "normal" kabul edilen kimselerin görüş açısına dahil etmeyi başarmıştır. "Öteki" olanı, "karşılıklı birbirini tanıma" ilişkisine dahil etmesi dolayısıyla Arbus, normatif yapının performatif davranış kalıplarını yapıbozuma uğratmaktadır. Bu benzerlikten hareketle, çalışmada Hegel'in arzu ve tanınma ilişkisine değinilmiş; sonrasında, Judith Butler'in performatif beden kavramı ve queer kuramı incelenmiştir. Ardından, Diane Arbus'un fotoğrafları queer kuramı çerçevesinde içerik analizi yöntemiyle yorumlanmaya çalışılmıştır. Çalışmada, Diane Arbus'un yirmi adet fotoğrafı incelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Diane Arbus, Judith Butler, Arzu ve tanınma, Queer kuramı, Performatif cinsiyet, Fotoğraf

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Duygu ERGÜN TAKAN [1]
[1]Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo TV ve Sinema Anabilim Dalı Doktora Öğrencisi, İzmir, Türkiye, duyguerguntakan@gmail.com

Prof. Dr. Huriye KURUOĞLU[2]
[2]Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo TV ve Sinema Bölümü, İzmir, Türkiye, Huriye.kuruoglu@ege.edu.tr

Queer Review to Diane Arbus's Photography

Abstract

Known as the founder of queer theory, Judith Butler asks, in her doctoral thesis titled "Subjects of Desire (1987)", why Hegel considers the relationship of "mutual recognition" as the "relationship of desire." To answer the question, Butler develops the notion of "performative gender" and "queer" theory. The theory emphasizes that "sexual identities are not fixed, and they are performative structures, open to historical and cultural change." Diane Arbus, on the other hand, is one of the most important photographers of the 20th century, capturing people seen as freaks by society. Known as the "photographer of freaks", Arbus turns the notions of "ideal person, ideal couple, ideal family and many other ideal forms of existence" upside down with her photographs. By including the "Other" in the relationship of "mutual recognition", Arbus deconstructs the performative behavior patterns of the normative structure. Departing from this similarity, the study first adresses Hegel's notions of desire and recognition; then examines Judith Butler's concept of performative gender and queer theory. Finally, it attempts to interpret twenty photographs by Diane Arbus, using content analysis method within the framework of queer theory.

Keywords: Diane Arbus, Judith Butler, Desire and recognition, Queer theory, Performative gender, Photography

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Mehmet Gökdel
Umut B. Tasa Yurtsever

Yeni Dijital Teknolojiler Işığında Değişen "Gelecek" Tahminleri Ve Kullanıcı Deneyimi Tasarımı

Özet

"Modern bilimimiz Astronomi ile başlar. İnsanın psikolojik güdüler tarafından yönetildiğini söylemek yerine, eskiden onun yıldızları tarafından yönetildiğini söylediler."

Carl G. Jung

İnsanlık, binlerce yıldır, her kültür ve toplulukta, kendi kültürlerince yoğrulmuş "kehanet sistemleri" ile geleceğe yönelik cevaplar arayıp durmuştur.

21. yüzyılın imkanlarına sahip insan için geleceğe yönelik yol gösterilme ihtiyacı, karar ve seçimleri için kendisinden yüce bir destek arayışı bitmemiş gibi duruyor.

Dijitalleşmeyle değişen deneyim bir yana, bu teknolojiler üzerine gelecek projeksiyonu yapabilmek için muazzam bir geçmiş verisi oluşturmaktadır. Bıraktığımız her iz veri olarak kayda alınıyor. Müzikal tercihlerimizden ideolojimize, bulunduğumuz mekanlardan sağlığımıza, pek çok veriyi paylaşıyor, paylaşmasak dahi izleniyoruz. Yaygın kullanılan bir sosyal medya aracı olan Facebook'un kullanıcılarını 52.000 ayrı özellikle sınıflandırdığını düşünürsek, çevrimiçi aktivitelerimize dair tüm bu data, geleceğimizi tahmin edilebilir kılar mı? Peki bir yapay zekanın davranışlarımızı ve hareketlerimizi işleyerek geleceğe yönelik tahminlerinde ve önerilerinde "kullanıcı-merkezli" davranması mümkün olabilir mi?

Bu çalışmada, geçmişten günümüze geleceği öğrenmek ve rehberlik için bu sistemlere danışan insanların hangi ihtiyaçlarına karşılık aradıkları, bu ihtiyaç, deneyimler ve gelecek ile kurulan ilişkinin, dijital çağa geçişle ne şekilde evrildiği ve yakın gelecekte yapay zeka gibi teknolojilerle ne şekilde evrilebileceği soruları üzerinden, kullanıcı, literatür araştırmaları yapılmış, değişen ihtiyaç ve deneyimler üzerinden tasarımcılara yönelik bir tasarım kılavuzu oluşturulmuştur.

Anahtar Kelimeler:

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Mehmet Gökdel
Umut B. Tasa Yurtsever

Future Predictions and Ux Design through the Aspect of New Digital Technologies

Abstract

"Our modern science begins with Astronomy. Instead of saying that man was led by psychological motives, they formerly said he was led by his stars."

Carl G. Jung

For thousands of years, humanity has search for future-oriented answers in every culture and community, with fortune-telling systems blended by their own cultures.

For the people of the 21st century, the quest for knowing the future, the decision and the choice, seems to have a neverending search for supreme support.

Aside from the changing experience with digitalization, it creates tremendous historical data to make future projections on these technologies. Every digital track we leave in the digital world is recorded as a data. From our musical and cultural preferences to our ideology, from our location to our health status, we share many data voluntarily, even if we do not share it. If we think that Facebook, a widely used social media tool, classifies its users with 52.000 separate features, will all this data about our online activities make our future predictable? So an artificial intelligence work by our behavior and movement in our future predictions and suggestions "user-centric" behave possible?

In this study, it is aimed to learn what the future needs of people who have consulted these systems for the guidance of the future and learn how these needs and experiences and the relationship with the future evolve with the transition to the digital age and how it can evolve with technologies such as artificial intelligence in the near future, user and literature research has been done and a design guide has been developed for designers through changing needs and experiences.

Keywords:

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğretim Üyesi Sezen GÜRÜF BAŞEKİM[1]
[1]Kastamonu Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema, Kastamonu, Türkiye,
sgurufbasekim@kastamonu.edu.tr

Yusuf Kurçenli'nin Filmlerinde Bireyin Geleneksel ve Modern Arasındaki Çatışma Bağlamında İncelenmesi

Özet

Yusuf Kurçenli'nin (1947-2012) filmlerindeki temel mesele, geleneksel ve modern kültür arasındaki çatışmadır. Bu çatışma, özellikle ana karakter üzerinden somutlaştırılmaktadır. Kurçenli'nin filmlerindeki ana karakterler ne içinde yaşadıkları topluma uyum sağlayabilmekte, ne de "birey" olarak kendi isteklerinin peşine düşebilmektedirler. "Yeni" bir toplum ve geçmiş nesilden farklı bir gelecek özlemi içinde olmakla birlikte, geleneksel toplumla olan kişisel bağlarını da kopartamamaktadırlar. Bireylerin içinde bulundukları bu durum, toplumsal yapının özelliklerinden kaynaklanmaktadır. Toplumsal yapıyı şekillendiren özellikler göz önüne alındığında, "ideoloji olarak din", üzerinde durulması gereken başlıca olgulardan birisi olarak karşımıza çıkmaktadır.

Sosyolojik film eleştirisi yaklaşımının benimsendiği bu bildiride Kurçenli'nin filmlerinde birey, geleneksel-modern çatışması ve "ideoloji olarak din" bağlamında ele alınmaktadır. Kurçenli'nin filmografisinden amaçlı örnekleme yöntemiyle seçilen iki film; *Ve Recep Ve Zehra Ve Ayşe* (1983), *Yüreğine Sor* (2009) incelenmektedir. İncelemede filmlerin anlatısal ve tematik yapılarına odaklanılmaktadır. İncelemede anlatı yapısı karakterler ve mekanlar üzerinden incelenmektedir. Tematik yapı ise "geleneksele karşı modern", "topluma karşı birey" çatışmaları ve "ideoloji olarak din" bağlamlarında tartışılmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Modernleşme, İdeoloji olarak Din, Toplum-Birey Çatışması.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Sezen GÜRÜF BAŞEKİM[1]
[1]Kastamonu University, Faculty of Communication, Department of Radio, Television and Film Kastamonu, Turkey,
sgurufbasekim@kastamonu.edu.tr

Analysis of the Individual in Yusuf Kurçenli's Films Regarding the Conflict Between the Traditional and the Modern

Abstract

The conflict between the tradition and the modern is the main concern of Yusuf Kurçenli's (1947-2012) films. The conflict is realised through the protagonists of his films. The protagonists in the films of Kurçenli, are neither in tune with the society which they live in nor pursuing their own wishes as an "individual". They are yearning for a "new" society and a future which is different from the past generation's, but still, not able to cut their personal ties from the traditional society. The situation of the individual in the Yusuf Kurçenli's films take its roots from the aspects of the social structure. Considering those aspects, one of the main facts which shapes the society is "religion as an ideology".

Adopting the sociological film criticism approach, in this report "the individual" in Kurçenli's films has been discussed in relation to "the conflict of the traditional and the modern" and "religion as an ideology". There are two films, *And Recep, And Zehra, And Ayşe* (1983), *Ask Your Heart* (2009), chosen by the method of *purposive (judgemental) sampling,* are analyzed in this report. The analysis focuses on the narrative and thematic structure of the films. The narrative structure of the films are examined through characters and spaces and the thematic structure of the films are discussed in relation to "the traditional vs. modern" and "the society vs. individual" conflicts and also "religion as an ideology".

Keywords: Modernization, Religion as an Ideology, The Society – Individual Conflict.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Serap CAN[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Ankara, Türkiye,
serap@gazi.edu.tr

Gazetelerde Kadinin Temsili

Özet

Kadının medyadaki varlığı ve temsili; sosyal bilimlerin çeşitli alanlarında uzun yıllardır çalışılan ve farklı açılardan ele alınan bir konudur. Kadının kimliği ve toplumdaki yeri; ideolojik aygıtlar vasıtasıyla her gün yeniden tanımlanmakta ve topluma yayılmaktadır. Literatürde kadının temsilinin ataerkil ve geleneksel kalıplar dâhilinde yapıldığı ve medyanın sunumları vasıtasıyla insanların zihnindeki olumsuz, yanlış ve/ya eksik tasvirlerin günden güne sağlamlaştırıldığı pek çok kez çeşitli araştırmalar aracılığıyla ortaya konmuştur. Yazılı basın özelinde de durum değişmemekte, kadın çoğunlukla şiddet içerikli haberlerin ya da adli vakaların öznesi ya da magazin figürü veya cinsel bir nesne olarak gazetelerde kendine yer bulmaktadır.

Bu çalışmada; günümüzde kadının gazetelerde hala üçüncü sayfa haberlerine sıkışıp sıkışmadığı, ataerkil haber sunumunun, geleneksel kavramların ve eril dilin kullanımının devam edip etmediği gibi sorulara 1 – 10 Şubat 2019 tarihleri arasında yayımlanan ve ulusal yaygın gazeteler olan BirGün, Sözcü, Yeni Akit ve Yeniçağ'da basılan kadın temalı haberler açısından içerik analizi yöntemi kullanılarak incelenecek ve yanıt aranacaktır.

Anahtar Kelimeler: Kadın, Gazete, Yazılı Basın, Medya, Kadının Temsili

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Serap CAN, PhD[1]
[1]Gazi University, Ankara, Türkiye,
serap@gazi.edu.tr

The Representation of Women in Newspapers

Abstract

Existence and representation of women in media is a popular subject of social sciences, that has been studied from different aspects for many years. The identity and place of women in society are redefined and spread to the public via the ideological apparatuses every day. In the literature of social sciences; a lot of studies revealed that women are represented within the traditional and patriarchal patterns and due to the media contents; unfavorable, wrong and poor portrayals of women in people's minds are strengthened. Specific to the printed media; the situation stays same for women. They are often subjected to either violent or judicial cases and featured in either magazine or sexually explicit news.

In this study; it will be investigated whether women are still subjects of third news pages and whether the traditional, patriarchal and masculine news presentation continues. In this direction; women-themed news published in national Turkish newspapers BirGün, Sözcü, Yeni Akit and Yeniçağ will be examined between 1-10 February 2019 by means of content analysis method.

Keywords: Women, Newspaper, Printed Press, Media, Representation of Women

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Yüksek Lisans Öğrencisi Nida Yağmur YALÇIN[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Medya Tezli Yüksek Lisans, Ankara, Türkiye, nidayagmur@gmail.com

Doç. Dr. Erol İLHAN[2]
[2]Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, Ankara, Türkiye, erol@gazi.edu.tr

Dijital Gözetimin Yeni Boyutu Omnioptikon ve Mahremiyet Algısı

Özet

Tarih boyunca iktidarlar tarafından tahakküm ve disiplin aracı olarak kullanılan gözetim, köklü bir geçmişe sahip olmakla birlikte, enformasyon teknolojilerinin gelişimiyle günümüzdeki anlamını kazanmıştır. Dijitalleşen dünyayla birlikte gözetim her yere yayılmış ve gözetimden kaçmak imkânsız hale gelmiştir. Enformasyon teknolojilerinin sağladığı hareket özgürlüğü ve hız gözetimi farklı bir boyuta taşımıştır. Temelinde gözetleyen ve gözetleneni içeren gözetleme kavramı, herkesin herkesi gözetlediği yatay bir eksene kaymıştır. Gözetim artık yalnızca iktidar ve güç sahipleri tarafından kullanılan bir denetim mekanizması olmaktan çıkarak bireylerin gönüllü katılımcıları olduğu bir eylem halini almıştır. Jeremy Bentham'ın bir mimari model olarak geliştirdiği, Michel Foucault'un kuramsallaştırdığı Panoptikon, günümüzdeki gözetimi karşılamakta yetersiz kalmıştır. Bu panoptik-sonrası dönemde gözetime ilişkin yeni kavramlar geliştirilmiştir. Teknolojinin etkisiyle yükselişe geçen dikizleme kültürüne odaklanan Omnioptikon, Emanuel Dimas ve Melo Pimenta tarafından "The Low Society" başlıklı kitapta kavramsallaştırılmıştır. Omnioptikon, panoptik ve sinoptik yaklaşımın ikisini birden içeren ancak buna ek olarak "her insanın bir diğerini kontrol ettiği sistem" olarak tanımlanmaktadır. Artık çoğunluğun birbirini izlediği bir gözetim süreci söz konusudur. İnternetin yaygınlaşması ile birlikte sinoptikondan omnioptikona geçilmiştir. Teşhirciliğin, kontrolün ve narsizmin yoğun biçimde yaşandığı omnioptik toplumlarda mahremiyet tartışmaları ortaya çıkmıştır. Bu çalışmada literatürde üzerinde yeterince durulmamış omnioptikon kavramı çerçevesinde yükselişe geçen dikizleme kültürüyle değişen mahremiyet anlayışı konu edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Gözetim, Mahremiyet, Panoptikon, Omnioptikon, Dikizleme.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

MA. Nida Yağmur Yalçın[1]
[1]Gazi University, Institute of Social Sciences, New Media, Ankara, Turkey,
nidayagmur@gmail.com

Associate Prof. Dr. Erol İLHAN[2]
[2]Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Communication, Departman of Journalism, Ankara, Turkey,
erol@gazi.edu.tr

Omniopticon as New Dimension of Digital Surveillance and Privacy Perception

Abstract

Surveillance, which has been used by potencies as a tool to dominate and discipline, obtained current meaning with the advancement of information technologies even though it has a rooted history. With the digitalizing world, surveillance has spread everywhere and it has become impossible to escape surveillance.The freedom of movement and speed provided by information technologies have taken surveillance to a different level. The concept of surveillance, which is based on the observer and watched, has shifted to a horizontal axis where everyone is watching everyone. Surveillance is no longer a control mechanism used only by the power and power holders, but it has become an action in which individuals are voluntary participants. The Panopticon, which Jeremy Bentham developed as an architectural model and theorized by Michel Foucault, failed to meet today's surveillance. In this post-panoptic period, new concepts related to surveillance have been developed. The Omniopticon, which focuses on the culture of the rearing culture that is on the rise with the influence of technology, is conceptualized by Emanuel Dimas and Melo Pimenta in the book of "The Low Society". Omniopticon is defined as both a panoptic and synoptic approach, but also a system in which "each person controls one another". There is now a process of surveillance of the majority. With the spread of the Internet, it is shifted to omniopticon from synoptic. Conflict of privacy has arisen in omnioptic societies where exhibitionism, control and narcissism are intense. In this study, the concept of privacy, which has been changed with the culture of observation, which is elevated within the framework of omniopticon concept, will be discussed.

Keywords: Surveillance, Privacy, Panopticon, Omniopticon, Peep.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Yüksek Lisans Öğrencisi Kaan Aytaçoğlu[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Medya Tezli Yüksek Lisans, Ankara, Türkiye, aytacoglukaan55@gmail.com

Doç. Dr. Muzaffer Şahin[2]
[2]Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, Ankara, Türkiye, musahin@gazi.edu.tr

Sosyal Medyada Veri Toplama Yöntemleri ve Kişisel Verileri Koruma

Özet

İnternet teknolojilerinin gelişmesiyle bireylerin çevrimiçi dünyayla olan ilişkisi yeni bir boyut kazanmıştır. Bu yeni boyutta çevrimiçi platformlar hızla popülerleşmiş, sosyal medya olarak nitelendirilen platformların kullanıcı sayısı kısa sürede artmıştır. Bu artışla birlikte bireyler ilgi alanlarına yönelik web sitelerini takip etmeye başlamış, çevreleriyle sosyal medya üzerinden iletişim kurmaya başlamıştır. Bireyler alışverişlerini dahi internet üzerinden yapmaya başlamışlardır. İnternet kullanımının yaygınlaşması büyük bir veri bulutunun da oluşmasını sağlamıştır. Kullanıcıların girdikleri web siteleri, kredi kartı bilgileri, ilgi alanları ve hangi ürünleri inceledikleri bile büyük veri için kaynak oluşturmaktadır. Bu verilerin sürekli olarak toplanıp saklanması, mahremiyet ve kişisel verilerin korunması tartışmalarını gündeme getirmiştir. Bireylere ait özel bilgiler, fotoğraflar, kredi kartı şifreleri, tüketim alışkanlıkları, özel mesajlaşmalar çeşitli gerekçelerle büyük veriye aktarılmaktadır. Kişisel veriler, çoğunlukla bireyleri ilgi alanlarına göre sınıflandıran sosyal medya sitelerinden sağlanmaktadır. Bu verilerin toplanmasında internet kullanıcılarının hareketlerini izleyen ve bunları rapor eden bazı araçlar kullanılmaktadır. Çerezler, bu araçların başında gelmektedir. Bu çalışmada sosyal medyada veri toplama yöntemleri ve bu yöntemlerin kişisel verileri ne şekilde, hangi boyutlarıyla ihlal ettiği Avrupa ve Türkiye'den elde edilen bulgularla da konu edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Facebook, Çerezler, Veri, Çevrimiçi, Güvenlik

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

MA. Kaan Aytaçoğlu[1]
[1]Gazi University, Institute of Social Sciences, New Media, Ankara, Turkey
Aytacoglukaan55@gmail.com

Associate Prof. Dr. Muzaffer Şahin[2]
[2]Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Communication, Department of Journalism, Ankara, Turkey
musahin@gazi.edu.tr

Methods of Data Collection in Social Media and Protection of Personal Data

Abstract

With the development of Internet technologies, the relationship with the online world of people's has gained a new dimension. In this case, online platforms were rapidly popularized and the number of social media users has increased in a short time. With this increase, people started to follow websites their interest and started to communicate with their environment through social media. Individuals have started to make a purchase even in online. The widespread use of the Internet has led to the creation of a large data cloud. Internet users enter their credit card information, interests and products what they are examining. All of these created a new discussion about privacy and protection of personal data. Personal information, photos, credit card passwords, consumption habits, private messages are transferred to large data for various reasons. Personal data is mostly provided by social media sites that classify individuals according to their interests. In collecting this data, some tools are used to monitor and report the movements of internet users. Cookies are one of these tools. In this study, data collection methods in social media and how these methods violate personal data will be the main subject.

Keywords: Facebook, Cookies, Data, Online, Security

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Prof. Dr. Bekir PARLAK[1]
[1]Bursa Uludağ Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi, Bursa, Türkiye,
bepar@uludag.edu.tr

Öğr. Gör. Dr. Ali Utku ŞAHİN[2]
[2]Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Antakya Meslek Yüksekokulu, Yerel Yönetimler, Hatay, Türkiye,
aliutkusahin@mku.edu.tr

Olağan Şüpheliler: Kitlesel Zorunlu Göçlerin Suç ve Güvenlik Açısından Analizinde Suriyeli Sığınmacılar

Özet

Kitlesel veya bireysel, zorunlu veya hür iradesiyle kendi ülkesinden başka bir bölge veya ülkeye göç edenlerin suçla ilişkisi, bu göçü kabul eden ülke ve toplumların, göçmenler veya sığınmacılara ilişkin en fazla çekindikleri konu başlıklarından birisini oluşturmaktadır. Bu açıdan göçmenler ve sığınmacıların suçla ilişkileri ve suç işleme eğilimleri, göç araştırmalarının önemli konu başlıklarından birisi olarak değerlendirilmektedir. Bu bağlamda göçmenler ve özellikle sığınmacılara ilişkin genel toplumsal algı, onları doğrudan suçun kaynağı olarak görme eğilimindedir. Bu çalışmada, benzer bir yaklaşımın, 2011 yılından itibaren Türkiye'ye yönelen Suriyeli göçü özelinde, Suriyeli sığınmacılara karşı Türk toplumunda olup olmadığı ve ne derecede böyle bir eğilimin görülebildiği sorusuna yanıt aranmaktadır. Bu çalışma, ülkelerindeki iç savaştan kaçarak Türkiye'ye sığınan Suriyeli sığınmacıların suçla olan bağlantılarına ilişkin elde edilen verilerle bu konudaki toplumsal algı üzerine hazırlanmıştır. Bu bağlamda bu çalışma, Suriyeli sığınmacılar özelinde, sığınmacıların "olağan şüpheli" olup olmadıklarını değerlendirmek ve elde edilen bulgular ışığında çeşitli çözüm önerilerini sunmak amacındadır.

Anahtar Kelimeler: Suç, Sığınmacı, Suriye Krizi, Kitlesel Göç, Zorunlu Göç

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Prof. Dr. Bekir PARLAK[1]
[1]Bursa Uludağ University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Political Science and Public Administration, Bursa, Turkey,
bepar@uludag.edu.tr

Lect. Dr. Ali Utku ŞAHİN[2]
[2]Hatay Mustafa Kemal University, Antakya Vocational School, Local Administrations, Hatay, Turkey,
aliutkusahin@mku.edu.tr

The Usual Suspects: Syrian Asylum Seekers within the Analysis of Mass Influxes from the Point of Crime and Security

Abstract

The relation of migrants, whether their migration is individual or influx, forced or independent, with crime is one of the subjects that is mostly avoided about the migrants and asylum seekers by the countries or communities that are admitting the migration. In this respect asylum seekers and migrants relation with crime and their tendency to committing a crime is one of the important subjects of migration studies. So, the communal perception about migrants generally and asylum seekers particularly assumes that they are the source of crimes. In this study, it's researched that if a similar perception or a tendency to such perception is seen in Turkish community about the Syrian asylum seekers who are fleeing from Syria to Turkey since 2011. This study is about the findings of the connection between crime and Syrian asylum seekers and the communal perception on this connection. In this context, this study aims to evaluate if or if not the Syrian asylum seekers are "the usual suspects" and to propose solutions with respect to the findings.

Keywords: Crime, Asylum Seekers, Syrian Crisis, Mass Influx, Forced Migration

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Nergiz AYDOĞDU

Kırklareli Üniversitesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi, Kırklareli, Türkiye
nergiz.aydogdu@klu.edu.tr

İdare-i Mutlakadan İdare-i Meşrutaya Geçiş Yahud Adaletin Tesisi: Tanzimat Dönemi Aydınlarının Adalet ve Zulüm Anlayışı

Özet

Tanzimat döneminde Yeni Osmanlılar olarak adlandırılan muhalif aydınların söylemleri "Osmanlı idaresinin zulmüne son vermek ve adaleti tesis etmek" ilkelerine dayanmaktadır. Ali Suavi, Ziya Paşa ve Namık Kemal'in liderliğini yaptığı grubun Osmanlı hükümetine dair ileri sürdükleri eleştiriler, hükümetin istibdadı, vatandaşların hürriyetlerinin kısıtlanması ve halkın kötü idareden dolayı sosyal ve ekonomik olarak düşkün bir hale mahkum edilmiş olmasıdır. Yeni Osmanlıların idareyi işgal eden ehliyetsiz memurlara ve onların zulmüne karşı başlattıkları hareket Türk düşünce tarihinde demokratik düşünce hareketinin başlangıcı olarak kabul edilir.

Yeni Osmanlılar, İslam inancının sosyal ve kültürel özellikleri ile şekillenmiş bir toplumda benimsemiş oldukları görüşleri, batı düşüncesinin kavramları ile ifade etmek yerine İslam düşünce ve kültüründen aldıkları kavramlarla açıklamaya ve anlaşılır kılmaya çalışmışlardır. Bu süreçte sözü edilen genç aydınlar, klasik İslam siyaset teorisinin kavramları çerçevesinde görüşlerini temellendirmeyi tercih etmişlerdir. Bu bakımdan sözkonusu muhalif aydınlar, klasik İslam siyaset anlayışında iktidarın meşruiyeti için zorunlu görülen adalet ilkesini söylemlerine taşımışlardır. Yeni Osmanlıların muhalefetinde "adaletin tesisi ve zulme karşı mücadele" merkezi bir rol oynamaktadır.

Yeni Osmanlı aydınlar, siyasi metinlerinde "usul-i meşveret/meşrutiyet" olarak adlandırdıkları sistemin meşruiyetini sağlamak adına "adalet" ve "zulüm" kavramlarını siyasî ve felsefi bağlamından koparark muhteva ve kullanım özelliklerine uygun düşmeyecek ölçüde yeni bir anlam ile kullanmışlardır.

Bu bakımdan Türk siyasal düşüncesi ve kavramlarının modernleşme tarihi süresince terminolojik olarak değişimine dikkat çekmeyi amaçlayan bu çalışma, Tanzimat döneminde muhalif aydınların metinleri üzerinden bir okuma yapmayı ve "adalet" ve "zulüm" kavramlarının dönüşen muhteva ve kullanım özelliklerini ortaya koymayı amaçlamaktadır.

Anahtar Kavramlar: Yeni Osmanlılar, Modernleşme, Adalet kavramı, Zulüm kavramı, Usul-i meşveret.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Assistant Professor Dr. Nergiz Aydogdu
Kirklareli University, Department of Political Science and Public Administration, Kırklareli, Turkey
nergiz.aydogdu@klu.edu.tr

Transiton from Absolute Government to Constitutional Government or Establishment of Justice: Justice and Oppression Perceptions of Tanzimat Era Intelligentsia

Abstract

During the Tanzimat Era, the rhetoric of the dissident intelligentsia called the Young Ottomans was grounded on the principles of "ending oppression of the Ottoman administration and establishing justice." Led by Ali Suavi, Ziya Pasha and Namik Kemal, the group expressed criticism towards the Ottoman government regarding its repression, restrictions on the freedom of citizens, and the deterioration of people's socio-economic conditions led by poor governance. The movement that the Young Ottomans initiated against the incompetent and oppressive government officials is regarded as the precursor of the democratic thought movement in the history of Turkish political thought.

The Young Ottomans attempted to explain and elucidate the views that they adopted in a society shaped by the social and cultural virtues of the Islamic faith, using the concepts inherited from the Islamic thought and culture rather than the concepts derived from the Western thought. In this period, the aforementioned young intelligentsia preferred to build their thoughts around the concepts of classical Islamic political theory. In this regard, said dissident intelligentsia integrated the principle of justice into their rhetoric, which was seen as a necessary condition for government legitimacy according to the classical approach of Islamic politics. "Establishment of justice and struggle against oppression" have essential roles to play in the Young Ottomans' opposition.

In order to maintain the legitimacy of a system called "the system of consultation/constitutionalism", in their political writings, the Young Ottoman intelligentsia used the concepts "justice" and "oppression" detached from their political and philosophical context with new meanings to the extent that these terms did not correspond to their content and usage characteristics. Hence, intending to attract attention to the terminological changes of Turkish political thought and concepts throughout the modernization process, this paper aims to review the writings of the dissident intelligentsia in the Tanzimat Era and to reveal the changing content and usage characteristics of the concepts of "justice" and "oppression".

Keywords: Young Ottomans, Modernization, Justice, Oppression, System of Consultation

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Ebru Oğurlu[1]
[1]Lefke Avrupa Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Uluslararası İlişkiler, Lefke, KKTC,
eogurlu@yahoo.com, eogurlu@eul.edu.tr

2019 Avrupa Parlamentosu Seçimleri Sonrasında Avrupa Birliği'ni Bekleyen En Büyük Tehlike: Avrupa Karşıtlığı

Özet

Avrupa Birliği (AB), başarılı bir bölgeselleşme modeli, Avrupa Parlamentosu (AP) ise üyelerinin demokratik seçimlerle belirlendiği tek ulusüstü parlamentodur. Günümüzde AB ve AP ciddi riskler altındadır. AB, bir varoluş krizi yaşamaktadır. AP ise euroseptik partilerin parlamento içindeki siyasi dengeleri bozması riski altındadır. Böyle bir ortamda AB'nin geleceğini şekillendirecek en önemli gelişmelerden birisi 23-26 Mayıs 2019 aralığında yapılacak AP seçimleridir.

AB'yi bekleyen en büyük tehlike AB karşıtlığı üzerinden seçimlere giren euroseptik partilerin oylarını artırmasıdır. Böylece, AP'deki parti gruplarının oy oranlarında yaşanacak değişiklikler neticesinde AB'nin işleyişi açısından vazgeçilmez olan parlamento çoğunluğunun sağlanabilmesi için farklı parti grupları arasında işbirliği zorunlu hale gelecek; AP çok daha parçalı/karmaşık bir yapıya dönüşecek ve Euroseptik partiler hem AP hem tüm Avrupa bütünleşmesi için endişe kaynağı olacaktır.

Bu çalışma AP seçimlerinin önemini ve seçim sonuçlarının hem AP'nin işleyişine ve diğer kurumlarla ilişkilerine hem de AB'nin bölgesel ve küresel bir aktör olarak gücüne etkisini tartışmayı amaçlamaktadır. Çalışma AP'nin tarihsel gelişimiyle başlayacak ve AP'nin mevcut yapı ile devam edecektir. Üçüncü bölümde AP seçimlerinin muhtemel sonuçları çerçevesinde Euroseptik partilerin potansiyeli incelenecektir. Son bölümde ise AP seçim sonuçlarının AB üzerindeki etkisi hem kurumlar arası ilişkiler hem de ticaret, göç, dış politika ve AB bütçesi gibi somut politika alanları açısından incelenecektir. Sonuç olarak, AP kompozisyonuna göre AB'nin yapısının ve küresel gücünün/etkisinin farklılaşabileceği vurgulanacaktır.

Anahtar Kelimeler: Avrupa Birliği, Avrupa Parlamentosu, Euroseptisizm, 2019 Avrupa Parlamentosu Seçimleri.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Assoc. Prof. Dr. Ebru Oğurlu[1]
[1]European University of Lefke, Faculty of Economics and Administrative Sciences, International Relations, Lefke, TRNC,
eogurlu@yahoo.com, eogurlu@eul.edu.tr

Euroscepticism: The Most Serious Concern of the European Union Following May 2019 European Parliament Elections

Abstract

The European Union (EU) is a successful regional organisation and the European Parliament (EP) is the only supranational parliament whose members are directly elected by the democratic elections. Today, both the EU and the EP are under serious risks. The EU is facing an existential crisis. The EP is concerned with the Eurosceptic parties which have the potential to upset the political balances inside the Parliament. Under those conditions, one of the most important developments which would shape the future of the EU is the EP elections which will be held on 23-36 May 2019.

The most serious threat for the EU is the increase in the votes of the Eurosceptic parties with their anti-EU/rope attitude. This would cause changes in the distribution of the seats among political party groups in the EP with a direct impact on the achievement of parliamentary majority which is inevitable for a smooth functioning of the EU. Depending on the results, the majority would only be achieved through the collaboration among various party groups which would lead to a more fragmented EP. Thus, the Eurosceptic parties would be a source of concern not only for the EP but also for the whole European integration.

This research aims to discuss the significance of the EP elections and the impacts of election results both on the functioning of the EP as well as its relations with other EU institutions and on the power of the EU itself as a regional and global actor. The study will start with the historical evolution of the EP which will be followed by its current structure referring to the existing political party groups. The third part will analyse the potential of the Eurosceptic parties within the framework of the probable election results. The last part will evaluate the impacts of the results in terms of the inter-institutional relations within the EU and in terms of the specific policy areas including trade, migration, foreign policy and budget. Overall, it will be emphasised that the structure as well as the global impact of the EU may differentiate depending on the EP's composition.

Keywords: European Union, European Parliament, Euroscepticism, European Parliament 2019 Elections.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Deniz Alca

Geçici Koruma Statüsündeki Suriyeli Göçmenlerin Türkiye'deki Sosyal, Siyasal ve İktisadi Durumları Üzerine Bir İnceleme: Fırsatlar-Tehditler

Özet

Günümüzde uluslararası toplumun karşılaştığı en önemli sorunlardan biri çeşitli sebeplerle ülkesini terk etmek zorunda kalan kişi ve gruplarının sığınma talep edilen devlet sınırları içinde, sahip olacakları hakları, özgürlükleri ve yükümlülükleridir. Türkiye coğrafi konumu nedeni ile özellikle Ortadoğu'da meydana gelen iç karışıklıklar, düşük yoğunluklu çatışmalar ve iç savaşlardan ve bölgesel dinamiklere bağlı olarak sürekli artma eğilimi gösteren zorunlu insan hareketliliğinden ekonomik, hukuki, toplumsal ve siyasal olarak etkilenmektedir. Özellikle 2011 yılında, hemen bütün Arap yarımadasında top yekûn bir alt üst oluşa da sebep olan iç karışıklıkların başlamasından bu yana, günden güne artan sayıda Suriye Arap Cumhuriyeti (Suriye) vatandaşı Türkiye'ye uluslararası koruma bulmak amacıyla gelmektedir. Türkiye bu kişilere "geçici koruma" sağlamaktadır. Türkiye'de Suriyeli göçmenlerin yasal statülerini belirtmek üzere genellikle kullanılan "mülteci" veya "sığınmacı" ifadeleri hem hukuken yanlıştır hem de Türkiye'nin Suriyeli göçmenlerle ilgili politikalarını analiz etmek konusunda yanıltıcı olmaktadır. Bu çalışmada Türkiye'de geçici koruma statüsünde bulunan Suriyeli Göçmenlerin Sosyal, Siyasal ve İktisadi durumları ve bu çerçevede sahip oldukları hak ve yükümlülüklerinin incelenmesi hedeflenmektedir. Böylelikle geçici koruma statüsünün hem hami devlet açısından hem de göçmenler açısından yarattığı fırsatların ve tehditlerin ortaya konması hedeflenmektedir. Değerlendirme yapılırken öncelikle geçici koruma statüsünün mülteci ve sığınmacı statülerinden farklılaştığı noktaların saptanması daha sonra ise Suriyeli göçmenlere "geçici koruma statüsü" verilmesinin sebeplerinin açıklanması fırsat ve tehditlerin analizini kolaylaştıracaktır. Suriyeli göçmenlerin Sosyal, Siyasal ve İktisadi hak ve yükümlülükleri ise hem göçmemeler hem hami devlet açısından değerlendirilerek tartışılacaktır.

Anahtar kelimeler: Mülteci, Sığınmacı, Koruma, Geçici Koruma, Uluslararası Toplum, Göç, İnsani Güvenlik.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Deniz Alca

Political, Economic and Social Status of Syrians under Temporary Protection at Turkey: Opportunities-Threats

Abstract

A study on the social, political and economical situation of the Syrian immigrants who have temporary protection status in Turkey: Opportunities-Threats Nowadays one of the most important problems met by international community is obligations and fundamental rights and freedoms of the person or groups who have left their own countries because of many different reasons. Due to its geographical location, Turkey is economically, legally, socially and politically affected by internal disturbances, low-intensity conflicts and civil wars especially take place in the Middle East and problems based on increasing human mobility according to regional dynamics. Especially in 2011, after the beginning of all out internal disturbances in Arabian Peninsula, the citizens of Syrian Arab Republic (Syria) have started to come to Turkey to find international protection. Turkey provides them

temporary protection. To use the statements of "refugee" or "asylum-seeker" to determine the legal status of Syrian immigrants in Turkey is legally wrong. And it misleads us while analyzing the policy of Turkey about Syrian immigrants. The aim of this study is to investigate the social, political and economical situations, rights and obligations of Syrian immigrants who have temporary protection in Turkey. Thus, to reveal the threats and opportunities created by temporary protection status for the immigrants and protecting power as well is targeted. While evaluating it is necessary to determine what the temporary protection status means for refugees and asylum-seekers. And then explaining the reasons of giving the Syrian immigrants "the status of temporary protection" and analyzing its opportunities and threats will be easier. The social, political and economical rights and obligations of Syrian immigrants will be debated and evaluated from the point of immigrants and protecting power.

Key words: Refugee, Asylum-seeker, Protection, Temporary protection, International community, Migration, Human security.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ezgi ÖREN[1]
Atatürk Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Kamu Yönetimi, Erzurum, Türkiye,
ezgioren@yahoo.com

Günümüz Dünyasında İlham Verici Bir "Arzu": İş Gücünün Ve Boş Zamanın Yeniden Düşünülmesi Bağlamında Klasik Ütopyalar

Özet

Kendi tarihsel dönemlerinin sosyo-ekonomik gerçekliği içinde ortaya çıkan ütopyalar, içinde doğdukları sosyal düzene karşı alternatif bir eleştirel sistem önermekte veya öngörmektedirler. Ütopya gücünü, mevcut sistemi sorgulayan, yok eden ve yeniden oluşturan hayali bir alternatif düzenin gerçekçi analizinden alır. Yaşadığı dönemin sosyo-politik ve ekonomik sisteminin yarattığı 'hoşnutsuzluğu' yansıtan ütopyacı, eskisinden tamamen farklı olan yepyeni bir düzen kurar; kurduğu düzeni korumak, kollamak ve aynı zamanda yönetmek için kurumsal, ahlaki, yasal veya coğrafi sınırlar yaratır. Bu nedenle 'ütopya' eninde sonunda, bir sosyo-ekonomik düzen sorunsalıdır. Ütopyaların tarihsel olarak kendi zamanlarının sosyo-ekonomik gerçekliği tarafından belirlendiği göz önüne alındığında, ütopya üzerine düşünmenin, politik-ekonomi ve mevcut sistemin daha iyi bir bütünsel sisteme dönüşmesinin potansiyel temelleri üzerine düşünmek anlamına geldiği söylenebilir. Şimdi, 'post-ideolojik', hegemonik söylemin kendisinin ideolojik bir açıklama olduğu ve 'ütopyacı arzu'nun da aslında hiçbir zaman kaybolmadığı dünyada, onu yeniden canlandırmak üzerine düşünmek; dolayısıyla 'ütopya' kavramının, bugünün dünyasındaki yerini sorgulamak anlamlı olabilir.

Geçmiş ütopyaların hayal gücümüzü etkilemek adına söyleyecek çok şeyleri olduğu açıktır; ancak, bu çalışma, farklı dönemlerde yazılmış, Thomas More'un *Ütopya*'sı; Campanella'nın *Güneş Ülkesi*; Edward Bellamy'nin *Geriye Bakış*'ı, ve William Morris'in *Gelecekten Anılar*'ı gibi klasik ütopya metinlerindeki çalışma ilişkileri, üretim-dağıtım ilişkileri gibi ekonomi-politik konuları ele almaktadır. Bu çerçevede çalışmanın amacı, harekete geçirici bir etken olarak "ütopyacı arzu"nun, bahsi geçen bağlamda bugünün dünyasına uyarlanabilmesinin potansiyellerini sorgulamaktır.

Anahtar Kelimeler: Ütopya, Siyasal Düzen, Ekonomi-Politik, İş Gücü, Boş Zaman

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ezgi ÖREN[1]
Atatürk University, Economical and Administrative Science Faculty, Public Administration, Erzurum, Turkey, ezgioren@yahoo.com

An Inspirational "Desire" For Today's World: Classical Utopias With Respect to The Reproduction of Labor Power and Leisure Time

Abstract

Having emerged on the socio-economic reality of their own historical periods, utopias propose or envision an alternative critical system against the social order within which they have been born. Taking its power from the realistic analysis that imagined order is an alternative which inquires, destroys and reconstitutes the existing system. The utopian that reflects on the 'discontent' created by the socio-political and economic system of his times establishes a brand new order which is drastically divergent from the old one. And he creates institutional, moral, legal or geographical borderlines due to protect, guard and also reigns that order. For that reason utopias eventually, are always a problematic of the socio-economic order. Considering the fact that the utopias are historically determined by the socio-economic reality of their own times, it can be said that thinking upon utopias means thinking on political economy and on the potential bases of the transformation of the existing system to a better holistic system. And now, maybe it is worth to think to revitalize 'the utopian desire' as an alternative to today's World Order, in the time that the 'post-ideologic', hegemonic rethoric itself is an ideological statement.

So, it is obvious that the past utopias have much to say in order to stimulate our imagination but this study touches upon the labour relations, production-distribution relations; shortly the political-economic insight in classical utopian texts which was written in different times such as Thomas More's *Utopia*, Campanella's *The City of The Sun*, Edward Bellamy's *A Look Backwards*, William Morris's *Memories From The Future.* And by this framework, this paper purposes to inquire the potentials of adaptation of the notion, "*utopia"*, for today's world, if it is possible.

Keywords: Ütopya, Siyasal Düzen, Ekonomi-Politik, İş Gücü, Boş Zaman

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doktor Öğretim Üyesi Duygu ÖZER SARITAŞ
[1]Anadolu Üniversitesi, Hukuk Fakültesi, Roma Hukuku Anabilim Dalı, Eskişehir, Türkiye,
duozer@gmail.com

Roma Hukuku'nda Manus'lu Evliliğin Sui iuris kadın Açısından Hukuki Sonuçları

Özet

Eski Roma evliliğinde iki biçim vardı: cum manu ve sine manu. Manus kocanın karısı üzerindeki yetkisidir. Cum manu'lu evliliklerde eğer hem kadın hem erkek alieni iuris ise kadın kocasının babasının egemenliği altına girerdi. Ama koca sui iuris ise kadın doğrudan kocasının egemenliği altına girerdi. Böylece kadın yasal ve ayinsel olarak kocasının ailesinin bir üyesi haline gelirdi. Alieni iuris bir kadının hukuki durumunu manus'lu evlilik çok değiştirmezdi. Her durumda egemenlik altında kalırdı. Manussuz evliliklerde alieni iuris kadın kendi babasının kontrolü altında kalırdı. Sui iuris bir kadının ise hukuki durumu manuslu evliliklerde değişirdi. Roma Hukuku'nda sui iuris kadının bir vasisi vardır. Vasisi olan sui iuris Romalı bir kadının fiil ehliyeti çok sınırlıydı. Manussuz evliliklerde sui iuris kadın vesayet altında kalmaya devam ederdi. Ama sui iuris kadın manus'lu evlilik yaptığında bu sınırlı ehliyetini bile kaybederdi. Bu evlilik onun için bir çeşit capitis deminutio'ydu. Manus ile evlenme birbirinden farklı kavramlardır. Manus evlilik olmadan kurulamazken evlilik manussuz da kurulabilir. Evliliğin oluşumu evliliğin çeşidine bağlıydı. Manus'lu evlilik üç yoldan biriyle yapılırdı: Confarreatio, Coemptio and Usus. Başlangıçta manus'lu evlilik tek evlilik biçimi iken zamanla, Cumhuriyet'in sonlarına doğru manussuz evlilikler yaygınlaşmıştır. Böylece tutela içi boş bir kurum haline gelmiştir.

Anahtar Kelimeler: Manus, Sui Iuris Kadın, Fiil Ehliyeti, Vesayet, Confarreatio, Coemptio and Usus.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Doktor Öğretim Üyesi Duygu ÖZER SARITAŞ
[1]Anadolu Üniversity, Faculty of Law, Roman Law, Eskişehir, Turkey,
duozer@gmail.com

Legal Consequences of Manus Marriage in Roman Law for Sui Iuris Woman

Abstract

There were two forms of marriage in Ancient Roman: cum manu and sine manu. Manus was the power a husband had over his wife. In a marriage cum manu, if both the husband and the wife were alieni iuris, (persons under patria potestas, that is, under the power of his or her family's pater familias) the wife was in the hand - manus - of her husband's paterfamilias. But if the husband was sui iuris, the wife was placed under the legal control of the husband. So, the wife legally and ritually became a member of her husband's family. Manus did not change legal status of alieni iuris woman. She, was in any case under the potestas. In a sine manu marriage, the wife was still under the legal control of her father (or remained in the potestas of her pater familias). If a woman was sui iuris then her legal status changed. In Roman law sui iuris woman had a tutela (tutela mulierum). Sui iuris Roman women under tutela mulierum, their legal capacity (commercial participation) was very limited. In a sine manu marriage, she remained in tutela. But when sui iuris married a woman cum manu,, she would lose her limited capacity. This marriage brought about a capitis deminutio for her.Manus and marriage were different concepts. Manus could not be created separately from a marriage, whereas, marriage could be created without manus. The creation of the marriage somewhat depended on the type of the marriage. There were three ways by which a woman could come into the manus: confarreatio, coemptio and usus. Initially cum manu was the only form of marriage but in time by the end of the republic sine manu marriage was widely practiced. So tutela became an obseleteinstitution.

Keywords: Manus, Sui Iuris Woman, Legal Capacity, Tutela, Confarreatio, Coemptio and Usus.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet TÜRKMEN
Kırklareli Üniversitesi Hukuk Fakültesi – Kırklareli, Türkiye,
ahmetturkmen@klu.edu.tr

Türk Hukukunda Fiilî Ayrılık Nedeniyle Boşanma

Özet

Dünyada boşanma hukukundaki yeni gelişmelerin sonucu boşanmada kusur ilkesi yerini evlilik birliğinin temelden sarsılması ilkesine bırakmıştır. Bu bağlamda anlaşmalı boşanma ve fiili ayrılık nedeniyle boşanma eşlerin kusurundan bağımsız olarak evlilik birliğinin temelden sarsıldığı varsayımıyla birlikte boşanma nedeni olarak kabul edilmektedir. Türk hukukunda ise kusurdan bağımsız olarak fiili ayrılık nedeniyle boşanma davası açılabilmesi daha önce açılıp reddedilmiş bir boşanma davasının varlığını gerektirmektedir. Konuyu düzenleyen TMK m. 166/IV hükmüne göre; bu nedenle boşanma davası açılabilmesi için boşanma sebeplerinden herhangi biriyle açılmış bulunan davanın reddine karar verilmesi ve bu kararın kesinleştiği tarihten başlayarak üç yıl geçmesi ve bu sürede her ne sebeple olursa olsun ortak hayat yeniden kurulmamış olmalıdır. Bu koşulların gerçekleşmesi halinde hakim boşanmaya karar vermek zorundadır.

Fiili ayrılık nedeniyle boşanma her ne kadar eşlerin kusuruna dayanmasa da, eşlerin talep etmesi halinde boşanmanın eşler yönünden mali sonuçları bakımından mahkemenin bir kusur incelemesi yapması kaçınılmaz olmaktadır. Keza fiili ayrılık nedeniyle boşanmaya karar verilebilmesi için daha önce açılıp reddedilmiş bir boşanma davası gerektiğinden yasal mal rejiminin sona erdiği anın tespiti özel bir önem arz etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Türk Aile Hukuku, Boşanma, Fiili Ayrılık, Evlilik Birliğinin Temelden Sarsılması, Boşanma Sebepleri

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Ahmet TÜRKMEN
Kırklareli University, Faculty of Law – Kırklareli, Turkey,
ahmetturkmen@klu.edu.tr

Divorce Based on De Facto Separation in Turkish Law

Abstract

As a result of the new developments in the laws regarding divorce in many countries of the world, the principle of negligence has been replaced by the principle of broken marriage. In this context, fault being no longer discussed, uncontested divorce and divorce as a result of de facto separation have been accepted as grounds of divorce based on the fiction that the marriage has been broken irremediably. However, in Turkish law, in order to file a divorce suit based on de facto separation, there is the prerequisite that a divorce suit must have been filed and dismissed, previously. In accordance with the Turkish Civil Law, Article 166/IV which regulates the issue, to file a suit based on de facto separation, after the divorce suit based on any causes of divorce was dismissed, a term of three years starting from the finalization of the verdict must be passed and the spouses must not have had any kind of joint life within the period. Once the conditions are met, the judge should grant the divorce.

Although the grounds of divorce based on de facto separation are not regarded as negligence, the court will conduct an inquiry regarding the financial consequences of the divorce for the parties in case of a requisition by the spouses. It is also essential to determine the exact date of termination of the legal marital property due to the fact that a previous divorce case must have been filed and dismissed in order to be granted divorce based on de facto separation.

Keywords: Turkish Family Law, Divorce, De Facto Separation, Principle of Broken Marriage, Grounds of Divorce

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Aslı ŞEN[1]

[1] Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kamu Hukuku Tezli Yüksek Lisans, Ankara, Türkiye,
asliseen@hotmail.com

AİHM Kararları Bağlamında Ne Bis İn İdem İlkesinin Vergi Yargılamasındaki Görünümü

Özet

Ne bis in idem ilkesi, AİHS'e Ek 7 No'lu Protokolün 4. maddesinde "aynı suçtan iki kez yargılanmama ve cezalandırılmama hakkı" başlığı altında düzenlenmiştir. Bu düzenleme ile sağlanmak istenen amaç; bir ceza yargılaması sonucunda kesin bir hükümle beraat eden ya da mahkum olan kişinin, aynı suçtan dolayı aynı devlet tarafından ikinci bir kez soruşturulmasının, yargılanmasının ya da cezalandırılmasının önüne geçilmesidir. Vergi mükelleflerinin gerçekleştirdiği bir fiil hem vergi kabahatine hem de vergi kaçakçılığı suçuna sebebiyet verebilmektedir. Bu çalışma kapsamında, vergi mükellefinin aynı fiili neticesinde hem vergi kabahatinden dolayı vergi idaresince idari para cezası verilmesinin hem de vergi kaçakçılığı suçundan dolayı ceza mahkemesince cezaya hükmedilmesinin ne bis in idem ilkesine aykırılık teşkil edip etmediği hususu AİHM kararları çerçevesinde ortaya konulacaktır. AİHM, vergi kabahati ile vergi kaçakçılığı suçunun kurucu unsur ve amaç bakımından birbirinden farklı suçlar olduğu gerekçesi ile ilkenin ihlal edilmediği yönündeki içtihadını Glantz / Finlandiya kararı ile değiştirmiştir. Ancak AİHM, bir süre sonra bu yeni içtihadından da vazgeçerek ne bis in idem ilkesinin ihlal edilmediği yönündeki görüşüne geri dönmüştür.

Anahtar Kelimeler: Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi, Ne Bis In Idem Ilkesi, Tekrar Yargılanmama Ve Cezalandırılmama Hakkı, Vergi Suçu, Vergi Kabahati, Glantz / Finlandiya Kararı.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Aslı ŞEN[1]

[1]Ankara Yildirim Beyazit University, Graduate School of Social Sciences, Public Law Masters with Thesis, Ankara, Turkey,
asliseen@hotmail.com

The Appearance of the Bis in Idem Principle in the Tax Trial in the Context of ECHR Decisions

Abstract

The principle of ne bis in idem was regulated in Article 4 of Protocol No. 7 to the ECHR under the heading "right not to be tried and punished twice". The purpose of this arrangement is to prevent from investigating, prosecuting or punishing a person ,who has been acquitted or convicted of a criminal offense, by the same State for the same offense as a result of a criminal trial. An act of taxpayers can cause both tax misdemeanor and tax evasion. Within the scope of this study, it will be determined whether the administrative fines imposed by the tax administration because of the tax misdemeanor and the punishment of the tax court for tax evasion due to the same taxpayers violates the principle of ne bis in idem within the framework of ECHR decisions. The Court has amended its case-law with the Glantz v.Finland decision on the direction that there is no violation on this principle since the tax misdemeanor and tax fraud are different from each other for the constituent element and purpose. However, after a while, the ECHR renounced its case-law and returned to the opinion that the principle of ne bis in idem was not violated.

Keywords: European Convention on Human Rights, The Principle of Ne Bis in İdem, Right Not To Be Tried or Punished Twice, Tax Misdemeanor, Tax Offence, Case of Glantz v. Finland.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Sanem YAMAK
Karabük Üniversitesi, İİBF, Uluslararası İlişkiler Bölümü
sanemyamak@gmail.com

Avrupa'da Demokrasinin Krizi ve Sarı Yelekliler Hareketi

Özet

Kapitalizmin 1960ların ortalarından itibaren kar oranlardaki düşüşle kendini göstermeye başlayan krizini aşma doğrultusunda uygulamaya geçirilen neoliberal politikalar, siyasal alanda da bir demokrasi krizini beraberinde getirmiştir. Bu süreçte Avrupa'nın neoliberal dönüşümü de Avrupa Birliği aracılığıyla sağlanmış ancak, uygulanan politikalar, krizi ortadan kaldırmadığı gibi giderek Avrupa halklarının yaşam standartlarında önemli bir düşüşe neden olmuştur. Neoliberal dönemde siyasetin ve demokrasinin giderek içinin boşaldığı bir süreçte halkın tepkilerini ve siyasal taleplerini ortaya koyma biçimi de değişiklik göstermiştir. Bu çalışmada Fransa'da 2018 Kasım'ından itibaren başlayan ve "Sarı Yelekliler" olarak adlandırılan halk protestoları neoliberalizm ve demokrasinin krizi bağlamında tartışılacaktır. Bu tartışma ayrıca Avrupa'da bir refah devletinin yeniden mümkün olup olamayacağı sorusu etrafında yapılacaktır. Çalışmada Sarı Yelekliler hareketinin Avrupa'da solcu entelektüeller tarafından nasıl değerlendirildiği de incelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Neoliberalizm, Demokrasinin Krizi, Avrupa Birliği, Fransa, Sarı Yelekliler

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Sanem YAMAK
Karabük Üniversitesi, İİBF, Uluslararası İlişkiler Bölümü
sanemyamak@gmail.com

The Crisis of Democracy in Europe and the Movement of the Yellow Vests

Abstract

The neoliberal policies implemented in the direction of overcoming the crisis of capitalism which started to show itself with a decrease in profit rates since the mid-1960s brought with it a democracy crisis in the political field. In this process, Europe's neoliberal transformation was achieved through the European Union, but the policies implemented did not eliminate the crisis and caused a significant decline in the living standards of the European peoples. In this process where content of politics and democracy are emptied, the way in which people express their political demands and reactions has been changed. In this study, the popular protests in France starting in November 2018 and named as "Yellow Vests" will be discussed in the context of neoliberalism and the crisis of democracy. In this context, this debate will be held around the question whether a welfare state in Europe can be re-established. It will also examine how the Yellow Jacket movement evaluated by the leftist intellectuals in Europe.

Keywords: Neoliberalism, Crisis of Democracy, European Union, France, Yellow Vests

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ahmet Hakim Esme

Impact of Industry 4.0 on International Security

Abstract

In this study, to provide a serious vision and new perspectives on national and international security in terms of defense policies. Furthermore, development process of industry 4.0, Industry 4.0 in Turkey, security in the 21st century and to examine industry 4.0 in the world and Turkey .The problem of this study, recently studies have indicated that the ındustry 4.0 emergence as a new phenomenon .Even though both around the world and some of the studies carried out in Turkey, Industry 4.0 is not fully understood. The importance of the study; In the literature, there are few studies about industry 4.0, Method of study; to benefit from secondary sources, statistics, books, articles.. act .First findings and results of the study; It was seen that the studies on security concepts were neglected to a great extent. Especially, no measures were taken regarding the high technology and the security weakness that could be generated by Industry 4.0. Nowadays, It has become clear that changing policies, strategies, economic, insights, technological developments, demographic structures and sociological events have been in contact with the notion of security.

Keywords: Industry 4.0, Security, Intelligence, Internet, Technology

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. İpek Itır Can[1]
[1]Nişantaşı Üniversitesi, İktisadi İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi, İstanbul, Türkiye,
ipek.can@nisantasi.edu.tr

Arş. Gör. Mehmet Emin Aslanlı[2]
[2] Nişantaşı Üniversitesi, İktisadi İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi, İstanbul, Türkiye,
mehmetemin.aslanli@nisantasi.edu.tr

Turizm Yönetim Politikaları Çerçevesinde Engelli Turizmi: Erişilebilir Turizm

Özet

Sosyal turizm kavramı, Uluslararası Sosyal Turizm Bürosu (Le Bureau International du Tourisme Social- BITS) sayesinde gündeme gelmiş ve ilk zamanlarda önceliğini satın alma gücü yetersiz olan bireylere yöneltmiştir. Bu bireylerin çeşitli önlemler veya teşvikler aracılığı ile turizm faaliyetlerine katılabilme düşüncesi ön plana çıkmıştır. Fakat süregelen çalışmalarla, sosyal turizmin kapsamı genişletilmiş ve çok çocuklu aileler, engelli bireyler gibi dezavantajın farklılaştığı durumlar da ele alınmaya başlanmıştır. Bu çalışmada, yoksulların ve çok çocuklu ailelerin dezavantaj durumlarını absorbe edebilme fırsatlarının nispeten daha yüksek olduğu düşünülerek; engelli turizmi kavramına yönelim sağlanmıştır. Bu yönelim kapsamında; engelli bireylerin turizm faaliyetlerine katılma konusundaki psikolojilerinin iyileştirilmesi ve katılma kısıtlarının özellikle de işletmelerin fiziki koşulları açısından düzeltilmesi, bireylere yönelik yeni imkânlar sağlanması; kısacası "erişilebilir" bir turizm ortamı oluşturulması için araştırmalar yapılmıştır. 2018 yılında European Network for Accecible Tourism (ENAT) tarafından gerçekleştirilen "Accecible Cities (Erişilebilir Şehirler)" araştırması sonucunda, Avrupa'nın en erişilebilir şehri olan Ljubljana (Slovenya) çalışmanın odak noktası alınmış, 2018 yılında "Türkiye'nin Erişilebilir Kent ve Turizm Merkezi" ilan edilen şehri Mersin ile Ljubljana karşılaştırması yapılmıştır. Bu karşılaştırılma ise, iki ülkenin turizm politikaları analizi aracılığı ile gerçekleştirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Engelli Turizmi, Sosyal Turizm, Erişilebilirlik, Turizm Politikaları, Türkiye, Slovenya

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. İpek Itır Can[1]
[1]Nisantasi University, Faculty of Economics Administrative and Social Sciences, Istanbul, Turkey, ipek.can@nisantasi.edu.tr

Arş. Gör. Mehmet Emin Aslanlı[2]
[2] Nisantasi University, Faculty of Economics Administrative and Social Sciences, Istanbul,, mehmetemin.aslanli@nisantasi.edu.tr

Disabled Tourism in the Context of Tourism Management Policies: Accessible Tourism

Abstract

The concept of social tourism was made a current issue by the International Bureau of International Tourism (Le Bureau International du Tourisme Social- BITS) and in the early days it turned its priority to individuals with insufficient purchasing power. The idea that these individuals can participate in tourism activities through various measures or incentives has come to the forefront. However, with the ongoing studies, the scope of social tourism has been expanded and the cases which disadvantages such as families with many children and disabled individuals have begun to be addressed. In this paper, it was thought that the opportunities of the poor people and the families with many children to absorb disadvantages were relatively higher; while the people with disabilities were thought to be less likely to be absorbed. For this reason, disabled tourism was discussed. In this context; improving the psychology of disabled people to participate in tourism activities, correcting of the restrictions – especially in terms of physical conditions of enterprises- on participation to touristic activities, and providing new opportunities for individuals. In short, the researches has been done to create an "accessible" tourism environment. Ljubljana (Slovenia), which is selected the most accessible city in a survey called "Accessible Cities" by Europe by European Network for Accessible Tourism (ENAT), was determined as a focus point. In this study, Ljubljana was compared with Mersin, which was declared "Turkey's Accessible City and Tourism Center" in 2018. This comparison was made through the analysis of the tourism policies of the two countries.

Keywords: Disabled Tourism, Social tourism, Accessibility, Tourism Policy, Turkey, Slovenia.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Okuyucu[1]
[1]Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Coğrafya, Bilecik, Türkiye,
ayse.okuyucu@bilecik.edu.tr

Prof. Dr. Mehmet Somuncu[2]
[2]Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi, Coğrafya, Ankara, Türkiye,
mehmet.somuncu@ankara.edu.tr

Türkiye'de İkinci Konut Veri Tabanı Oluşturulmasına Yönelik Bir Öneri: Manavgat, Antalya Örneği

Özet

Türkiye'de ikinci konut araştırmalarına olan akademik ilgi giderek artmaktadır. İkinci konutların çevresel, ekonomik ve sosyo-kültürel etkilerine ilişkin çok sayıda keşfedici araştırma yapılmıştır. Bunun yanı sıra ikinci konut sahiplerinin motivasyonları, ikinci konutların turizm sektörüne katılmaları vb. gibi konular başlıca araştırma konularındandır. İkinci konutlar, konaklama kapasitesi bakımından turizmin gizli devini saklamaktadır. Nitekim ikinci konutlar pek çok ülkede turizmde önemli bir konaklama arzı yaratmaktadır. Ancak Dünya'da ve Türkiye'de ikinci konutların mevcut sayılarının tespit edilmesi konusu her zaman güç bir konu olmuştur. Bu nedenle bu araştırmanın amacı, Coğrafi Bilgi Sistemlerinden yararlanılarak Türkiye'deki ikinci konut stoğunun belirlenmesi konusunda bir öneri geliştirmektir. Araştırma bu bağlamda Manavgat ilçesi örneğinde gerçekleştirilmiştir. Araştırmada önce Manavgat Belediyesi'nden İçişleri Bakanlığı, Nüfus ve Vatandaşlık İşleri Genel Müdürlüğü Sorgulamalar Hizmetler aracılığı ile "cadde, sokak, meydan ve bulvar" seviyesinde bağımsız bölümlerin listeleri pdf dosyaları olarak temin edilmiştir. Elde edilen bu dosyalarda olası tatil sitelerinin sayıları yaklaşık olarak verilmektedir. Ayrıca, muhtemel tatil sitelerinin; ada, pafta, parsel ve kapı numaraları bulunmaktadır. Bu bilgiler yine Manavgat Belediyesi'nden elde edilen imar haritaları ile ArcGIS 10 yazılımı kullanılarak, ilişkilendirilmiş ve araştırma alanındaki ikinci konutların yaklaşık sayıları ve dağılışları tespit edilmiştir. Elde edilen sonuçların, Türkiye'deki ikinci konut stoğunun tespit edilmesi konusundaki çalışmalara örnek oluşturacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: İkinci konutlar, Turizm coğrafyası, CBS, Manavgat, Antalya.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Assistant Professor Ayşe Okuyucu[1]
[1]Bilecik Seyh Edebali University, Faculty Of Sciences And Arts, Geography, , Bilecik, Turkey, ayse.okuyucu@bilecik.edu.tr

Prof. Dr. Mehmet Somuncu[2]
[2]Ankara University, Faculty of Languages History and Geography, Geography, Ankara, Turkey, mehmet.somuncu@ankara.edu.tr

A Proposal for Creating a Second Home Database in Turkey: The Case of Manavgat, Antalya

Abstract

Second-homes research is a growing area of academic interest in Turkey. Numerous exploratory studies have been conducted on the environmental, economic and socio-cultural impacts of second homes. In addition to this there are various research topics such as the motivations of the second home owners, the participation of the second homes in the tourism sector so on. Second homes hide the secret tourism giant in terms of accommodation capacity. Hence second homes constitutes an important accommodation supply in many countries. However it is always a difficult issue that determining the current numbers of second homes in Turkey and in the World. For this reason, the aim of this research is to develop a proposal about the determining of the second home stock in Turkey by using Geographical Information Systems. The research was carried out in the case of the Manavgat district. In the study at first second home data were provided as pdf files at the level of "main street, street, square and boulevard" through The Manavgat Municipality. The Municipality obtained this data from The Ministry of the Interior, General Directorate of Population and Citizenship Services. The number of possible holiday sites is given approximately in these files. Also these pdf files includes; block, sheet, parcel and door number. This data has been associated with zoning map of research area which is obtained from Manavgat Municipality. ArcGIS 10 software was used for the determining second home stock and constructing second home databases of the area. It is considered that the results obtained from the study will be an example of the studies about the issue of determining the second home stock in Turkey.

Keywords: Second homes, Tourism geography, GIS, Manavgat, Antalya.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Yüksek Lisans Öğrencisi Gamze Topbaş[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Okulöncesi Eğitimi Anabilim Dalı, Ankara,Türkiye
gamzekocak0906@gmail.com

Doç. Dr. Hatice Bekir[2]
[2]Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Okulöncesi Eğitimi Anabilim Dalı, Ankara,Türkiye
hsimsekbekir@gmail.com

Okul Öncesi Öğretmenlerinin Çevreye Yönelik Davranışlarının Bazı Değişkenler Açısından İncelenmesi

Özet

Yaşanılabilir bir çevre için insanlarda erken dönemde çevre bilincinin gelişmesi ve çevre davranışlarının olumlu yönde şekillenmesi gerekmektedir. Çevreye duyarlı davranışların oluşturulmasında insan yaşamının kritik dönemini kapsayan okul öncesi dönem çocukları ile çalışan öğretmenlere önemli görevler düşmektedir. Ayrıca okul öncesi dönemde kazandırılan çevre bilincinin sonraki yıllarda çevreye karşı olumlu tutum ve davranış geliştirmede oldukça önemli olduğu vurgulanmaktadır. Bu önem doğrultusunda çalışmada okul öncesi öğretmenlerinin çevreye yönelik davranışlarının bazı değişkenler açısından incelenmesi amaçlanmıştır. Tarama modelinde planlanan araştırmanın çalışma grubunu Şanlıurfa ilinde Milli Eğitim Bakanlığına bağlı anasınıfları ve anaokullarında görev yapan 125 okul öncesi öğretmeni oluşturmaktadır. Araştırmada veri toplama aracı olarak öğretmenlere ilişkin kişisel bilgileri elde etmek amacıyla araştırmacı tarafından hazırlanan genel bilgi formu ve çevreye yönelik davranışlarının incelenmesi amacıyla Goldman, Yavetz, ve Pe'er(2006) tarafından geliştirilip Timur ve Yılmaz(2013) tarafından Türkçe'ye uyarlanan çevre davranış ölçeği kullanılmıştır. Araştırmada kullanılan veri toplama araçları elektronik ortama aktarılarak e-veri toplama aracı şekline dönüştürülmüştür. Bu dönüştürme işleminde Google© Dokümanlar yazılımından yararlanılmıştır. Bu yazılıma yüklenen e-veri toplama aracı yazılım tarafından otomatik olarak verilen link adresiyle gerekli izinlerin alındığı öğretmenlere mail aracılığı ile iletilmiştir. İnternet ortamında yanıtlanan ölçme aracına ilişkin verilerin analizi işlemine geçilmiştir. Bulgular ve yorumlar değerlendirme aşamasındadır. Sonuç kısmı analiz edilen bulgular ve yorumlarla ilişkilendirilerek tam metinde tartışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Okul öncesi dönem, Çevre, Okul öncesi öğretmeni, Davranış, Çevreye yönelik davranış

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Graduate Std. Gamze Topbaş[1]
[1]Gazi University, Faculty of Gazi Education, Division of Pre-Scholl Education, Ankara, Turkey, [1] gamzekocak0906@gmail.com

Assoc. Prof. Dr. Hatice Bekir[2]
[2]Gazi University, Institute of Educational Sciences, Division of Pre-Scholl Education, Ankara- Turkey hsimsekbekir@gmail.com

Analysis of Pre-School Teacher's Environmental Behaviours in Certain Variables

Abstract

Development of consciousness and positive behaviour for a liveable environment is necessary in early period. Pre-school teachers play a key role in forming environmentally responsible behaviour as pre-school period involves a critical period of human life. Besides, it is emphasized that environmental consciousness gained in pre-school period is of great importance for future positive attitude and behaviour towards environment. In this regard, this paper aims to analyze pre-school teacher's environmental behaviours in certain variables. Sampling of this survey research consists of 125 pre-school teachers working at nursery classes and kindergartens affiliated with Ministy of National Education in Sanliurfa province. In data collection, a general information form developed by the researcher to obtain teachers' personal information and Environmental Behaviour Scale developed by Goldman, Yavetz, ve Pe'er (2006) were utilized with its Turkish version adapted by Timur and Yilmaz (2013). Data collection tools of the study were transformed into e-data collection tools through Google© Documents software.The e-data collection tool uploaded to the software was sent to the teachers, from whom necessary permissions were obtained, with the link otomatically created by the software. Data analyis of the electronically responded scale, findings, and discussion are in progress. Conclusion of the study will be presented by relating to analyzed findings and discussion in the full text.

Keywords: Pre-School Period, Environment, Pre-School Teacher, Behaviour, Environmental behaviour

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Necati Yaman
[1]Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Coğrafya Öğretmenliği, Ankara, Türkiye,
necatiyaman0658@gmail.com

Filmlerde Geçen Coğrafi Mekânların Ortaöğretim Öğrencilerinin Coğrafya Dersine Yönelik Tutumları Üzerine Etkisi

Özet

Eğitim-öğretim faaliyetleri son yıllarda hızlı bir değişim içerisindedir. Ülkeler bu değişime ayak uydurabilmek için öğretim süreçlerini başta öğretim programları, kullanılan materyaller ve öğretim teknik ve stratejileri olmak üzere her yönüyle yeniden ele almaktadır. Bu bağlamda etkin öğretim ortamlarının oluşturulmasında gelişen teknolojiden yararlanarak yeni yöntem ve tekniklerin kullanımı önem kazanmaktadır. Öğretim sürecinde iyi planlanmış olarak bilgi iletişim teknolojileri ile sosyal medyanın kullanımı belirlenen amaçlara ulaşılmasında önemli avantajlar sunmaktadır. Diğer derslerde olduğu gibi Coğrafya öğretiminde de birçok materyallerle birlikte, belgeseller ve amaca uygun filmlerin kullanımının etkin öğrenme ortamlarının oluşturulmasında ve kalıcı izli öğrenmelerin gerçekleşmesinde önemi büyüktür.

Belirtilenlerden hareketle bu çalışmada hayatımızın içindeki bir konu olan filmlerin kullanımının coğrafya derslerine yönelik tutumlarına etkisi edilmiştir. Bu amaçla filmlerde yer alan topografik şekiller kullanılarak bir öğretim materyali hazırlanmış ve bu öğretim materyalinin öğrencilerin coğrafya dersine yönelik tutumları üzerindeki etkisi belirlenmeye çalışılmıştır. Ayrıca filmlerdeki coğrafi kavramlarla ilgili görüntülerin kullanılması öğrencilerin coğrafya dersine yönelik olumlu tutum geliştirmesi ve aynı zamanda coğrafi sorgulama becerisinin de kazandırılması amaçlanmıştır. Öğrencilerin tutumlarında meydana gelen değişikliğin ne derecede gerçekleştiğini belirlemek amacı ile coğrafya dersi tutum ölçeği kullanılarak, filmlerde geçen coğrafi mekânların ortaöğretim öğrencilerinin coğrafya dersine yönelik tutumları üzerine etkisi ortaya konulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Coğrafya öğretimi, Film, Topografik şekiller, Tutum, Materyal

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Necati Yaman
[1] Gazi University, Gazi Faculty of Education, Geography Education, Ankara, Turkey,
necatiyaman0658@gmail.com

The Effect of Geographical Spaces on Secondary School Students' Attitudes towards Geography Course in Films

Abstract

Education and training have been rapidly changing in recent years. In order to keep up with this change, countries re-examine the teaching processes in all aspects, particularly in the fields of teaching programs, materials and teaching techniques and strategies. In this context, the use of new methods and techniques is gaining importance in developing effective teaching environments. The well-planned use of information communication technologies and social media in the teaching process provides significant advantages in achieving the goals set. As with other courses, the use of films and documentaries and purpose-appropriate films together with many materials in Geography teaching has a great importance in the formation of effective learning environments and realization of permanent learning.

In this study, the effects of the use of films, which is a subject in our lives, on the attitudes towards geography courses have been influenced. For this purpose, a teaching material has been prepared by using topographical figures in the films and the effect of this teaching material on students' attitudes towards geography lesson has been tried to be determined. It is also aimed to use images related to geographical concepts in films, students develop a positive attitude and to gain geographic questioning skills towards geography lesson. Geography lesson attitude scale was used in order to determine the degree of change in students' attitudes. Also, the effects of the geographic spaces on the attitudes of the secondary school students towards the geography course were put forward.

Keywords: Geography teaching, Film, Topographical figures, Attitude, Material

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Jovita Sakalauskaite
İzmir Ekonomi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda ve Tekstil Tasarım Bölümü, İzmir, Türkiye
jovitasakalauskaite@hotmail.com

"Zanaatsal" Sanatın Farklı Yaklaşımı: Lif Sanatının Boş Alanda İcrası

Özet

İkinci Dünya Savaşı sonrasında oluşan Lif Sanatı- kumaş, iplik, doğal ve sentetik elyaf gibi tekstil tekniklerinin kullanıldığı kavramsal sanat alanıdır. Lif Sanatı Geleneksel Sanat'tan büyüyerek, Güzel Sanatların bir parçası olmuş, Tasarım Alanlarından biri olarak geliştirilmiş ve günümüzde Çağdaş Heykel kategorisine girmiştir.

Son dönemlerde Lif Sanatının yükselişi özellikle Çin'de görülmektedir. Lif Sanatının farklı etkinliklerin yanı sıra en önemli arasında yer alan 2000 yıllından itibaren "From Lausanne to Beijing" ilk bienali "International Tapestry Exhibition" adı altında gerçekleşti ve 2004 itibaren "Çağdaş Lif Sanatı Bienali" olarak günümüzdeki ismini almıştır. Bu sanatsal etkinlikte Tekstil ve Lif Sanatının boyutu ve formunun değişimi dünyada bu sanatın yeni bir boyut kazanmasına büyük katkıda bulundu.

Çağdaş Lif Sanatı eserleri üç gruba ayrılabilmektedir; büyük/devasa iki boyutlu çalışmalar, açık serbest formu (open form) sahiplenmiş uç boyutlu eserler ve daha küçük üç boyutlu "yumuşak heykel" (soft sculpture) özellikleri taşıyan eserleridir.

Bu bildirimde ilk olarak Sanat Tarihinde Lif Sanatının en önemli noktaları araştırılmaktadır. İkinci adım ise Çin'de her iki yılda bir gerçekleşen "From Lausanne to Beijing" adlı olan bienal tanıtılacaktır. Son olarak seçilmiş son üç tane uluslararası Lif Sanatının Bienalleri ve sergilen eserleri örneği alarak Lif Sanatının boş alan ile ilişkilendirmesi ve "yumuşak" heykele dönüşümü incelemektedir.

Anahtar Kelimeler: Lif Sanatı, Lif Sanatı Bienali, yumuşak heykel, üç boyutlu sanat eserleri.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Assoc. Prof. Dr. Jovita Sakalauskaite
İzmir Ekonomi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Moda ve Tekstil Tasarım Bölümü, İzmir, Türkiye
jovitasakalauskaite@hotmail.com

New approach to "handcrafted" art: fiber art in space

Abstract

Fiber art has grown out of traditional art, to become a part of fine arts, developed like an individual design discipline, and nowadays it finds itself entering into the field of contemporary sculpture.

The rise of the fiber art can be the best observed analyzing last years' most important biennales "From Lausanne to Beijing" held in China. In 2004, the name of biennale had been changed to become the "Contemporary Fiber Art Biennale" resulting in an important impact on the development and promotion of fiber art.

Due to changes in form, size and technique fiber art can now be classified into three different groups; the large two-dimensional works, the free-form three-dimensional works, and the smaller "soft sculptures". The three-dimensional works are strongly related to the empty space, consequently the characteristics of these works are distinctly different from the traditional two-dimensional works.

The main approach of this report is to explore the development of the three-dimensional fiber art works through the China Fiber Art experience. The references for the article are as follows – the last three "From Lausanne to Beijing" Fiber Art Biennales, and selected fiber artists who have made a significant impact on the development of fiber art.
Keywords: Fiber Art, Fiber Art Bienalle, soft sculpture, three-dimensional works.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğretim Üyesi Fırat Engin[1]
[1]Hitit Üniversitesi, Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Resim Bölümü, Çorum, Türkiye,
firatengin@hitit.edu.tr

Plastik Sanatlarda Başarı ve Başarısızlık Olguları Üzerine

Özet

12 Ocak 2019 tarihinde Ankara Cermodern Sanat Merkezinde başlayan "Başarılı Sanatçıların Başarısızlıkları" başlıklı söyleşi dizisi, Türkiye'de plastik sanatlar alanıyla uğraşan sanatçıların kariyerlerindeki başarı ve başarısızlık odaklı sunumlarıyla oldukça ilgi çeken bir etkinlik halini aldı. Bu söyleşilerde genel hatlarıyla sanatçıların başarısızlıkla nasıl mücadele ettiği, bu durumun yarattığı sonuçlar ve sanatçının kendi çatışmaları ile nasıl hesaplaştığını izleyebiliyoruz. Bu bağlamda belki de üzerinde fazla düşünülmeyen plastik sanatlardaki başarısızlık konusu, bu vesileyle artık çokça tartışılan bir konu haline gelebilir. Bu bildiri de, bahsedilen söyleşi dizisinde tercih edilen yöntemin dışında bu kontra konuyu özellikle plastik sanatlar gibi kendine has doğası ve özellikleri olan bir alanda kapsayıcı nitelikleriyle tartışmayı, verilen örnekler ve yapılan anlatılar ile kendine özgü bir açıdan araştırmayı hedefliyor. Bu bağlamda önce başarı ve başarısızlığın genel tanımlarının yapıldığı araştırmada bu tanımlamaların üslup, okul, nesne, dil ve mekan gibi sanatın kendine özgü dinamikleri içerisindeki pozisyonları üzerinden irdeleyerek alana özgü farklılıkları ortaya koymayı hedeflemektedir. Bu farklılıklar üzerinden ise, sanatta başarı ve başarısızlığın göstergeleri üzerine tartışılan bölümlerde özellikle sanatta dış etkenler olan fırsatlar, açılımlar, şans ve tesadüf gibi başlıklar üzerinden sanatsal sürecin iş birlikleri, stratejileri ve dönemsel özellikleri ile kapsamlı bir halde başarı ve başarısızlığın olası durumları ele alınmaya çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Başarı, Başarısızlık, Plastik Sanatlar, Üslup

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Assist. Prof. Firat Engin[1]
[1]Hitit University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Painting Department, Corum, Turkey,
firatengin@hitit.edu.tr

On The Facts of Success and Failure in Visual Arts

Abstract

The talk session series titled "Failures of Successful Artists" that was initiated on January 12th, 2019 in Cermodern Arts Center, Ankara became a pretty interesting event with the presentations of successes and failures of artists in Turkey in the visual arts field, throughout their careers. Through these talk sessions, we can see how the artists deal with failures, the consequences created by that situation and how the artist settles up with his/her own conflicts. Within this context, the issue of failure in visual arts that is probably not considered much can turn into a frequently discussed topic. This paper aims to discuss this counter-issue with its comprehensive qualities in a field that has its own specific nature and properties with another method than the one chosen for the aforementioned series of talk sessions, and to deeply analyze the issue from a specific perspective through examples given and descriptions made. The study where the general definitions of success and failure are made at first aims to analyze these definitions over their specific dynamics of arts such as style, school, object, language and space and to reveal specific differences of the field. Through these differences, on the other hand, in the sections discussing the indicators of success and failure in arts, it is attempted to consider the possible cases of success and failure in a comprehensive manner with the collaborations, strategies and periodic features of the artistic process, through topics such as opportunities, initiatives, chance and risks that are external factors in the arts.

Keywords: Success, Failure, Visual Arts, Artist, Style

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Gülşah ÜNER[1]
[1]Selcuk University, Faculty of Fine Arts, Deparmant of Interior Architecture and Enviromental Design, Konya, Turkey,
gulsah.uner@selcuk.edu.tr

Doç. Dr. Ebru ERDOĞAN[2]
[2] Selcuk University, Faculty of Fine Arts, Deparmant of Interior Architecture and Enviromental Design, Konya, Turkey,
erdogan@selcuk.edu.tr

The Relationship Between Architecture and Cinema ın the Context of Surrealist Movies: Inception Movie

Abstract

Throughout its history, architecture has been interacting with various arts and sciences. While architecture has an important place in the art branches such as painting, music, sculpture, literature and cinema, from the paintings of Vermeer to cubist paintings, the music of Bach, and the Mobydick of Herman Melville have inspired the architects. When the relation between cinema art and architecture is examined, it is seen that this relationship is more recent than other art branches. In this research, Inception movie is examined in the context of cinema-architecture disciplines. The said movie has a prominent place among the surrealist cinema movies that have emerged in recent years. Considering that the space design is not only composed of formal elements, in this study, which emphasizes the importance of space perception and dynamism for architecture, the effect of movie spaces created in cinematic conditions on space design will be examined and focus will be on the scenes where mental and imaginary spaces are used which are the original spaces of cinema. The transition of the spatial perception from the static to the dynamic will be discussed along with the identity and semantic transformations of the space especially through the Inception movie.
Keywords: Architecture, Cinema, Art, Surrealism, Inception.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Parisa GÖKER[1]
[1] Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Bilecik
parisa.goker@bilecik.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Hilal KAHVECİ[2]
[2] Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Bilecik
hilal.kahveci@bilecik.edu.tr

Kıyısal Alanların Peyzaj Mimarlığı Açısından Değerlendirmesi; Doğu Karadeniz Kıyı Şeridi Örneği

Özet

Kıyısal alanlar, dünyada ve Türkiye'de dikkat çeken ve dinamik peyzaj karakterleri sunmaktadır. Kıyısal alanlarının ekolojik yapısının zengin kaynak potansiyeline sahip olması ve ulaşılabilirliğin kolay olması yüzyıllardır kıyıları yerleşim ve dinlenme alanı olarak çekici kılmıştır. Bu nedenle kıyılar ekonomi, ticaret, turizm, rekreasyon alanları ve yerleşim amaçlı insanlar tarafından yoğun talep görmekte ve müdahalelere maruz kalmaktadır. Türkiyede önemli kıyı alanlarına sahip Doğu Karadeniz Bölgesi gerek iklim gerekse topoğrafik yapısı açısından farklılık gösteren, zengin bitki tür çeşitliliğine sahip ve görsel açıdan kara ve denizin kucaklaştığı dinamik etkiye sahip kıyısal habitatlar içermektedir. Yapılan çalışma kapsamında Doğu Karadeniz Bölgesi kıyısal alanlarında farklı özellikte ve ekolojik açıdan zenginlik içeren kıyı habitatlarının (koy-burun, akarsu ağzı, kumsal, kayalık habitatlar vb.) var olduğu tespit edilmiştir. Ayrıca Doğu Karadeniz kıyı kesiminde şehirlerarası sahil yolunun geçmesiyle ve alan kazanmak adına birçok alanda kıyı dolgusu yapıldığı, bu durumun ekolojik ve estetik açıdan olumsuzluklara yol açtığı belirlenmiştir. Fakat kıyı dolguları ile yapılan Doğu Karadeniz sahil yolu bu olumsuzluklara rağmen zaman ve ekonomik açıdan kullanıcılara ulaşım kolaylığı sağlamıştır. Sonuç olarak Doğu Karadeniz Kıyısal habitatları önemli doğal zenginliklere sahiptir ve kullanıcıların taleplerini karşılamaktadır. Bu habitatlar işlevsel olmalarının yanında çevreye ekolojik ve estetik faydalar sağlamaktadır. Bu peyzaj öğelerinin kayıt altına alınarak gelecek nesillere aktarılması için yapılacak peyzaj planlama ve tasarım çalışmalarında değerlendirilmesi gerekmektedir. Ayrıca Doğu Karadeniz kıyı alanlarında ulaşım kolaylığı kıyılara olan talebi arttırmakta kentleşmeyle bozulmalar yaşanmaktadır. Bu olumsuzlukların önüne geçilmesi için kıyı mevzuatı gözden geçirilmeli ve gereken yaptırımlar uygulanmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Kıyısal alan, Kıyı Şeridi, Doğu Karadeniz

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Asst. Prof. Dr. Parisa GÖKER[1]
[1] Bilecik Şeyh Edebali University, Faculty of Fine Arts and Design, Department of Interior Architecture and Environmental Design
parisa.goker@bilecik.edu.tr

Asst. Prof. Hilal KAHVECİ[2]
[2] Bilecik Şeyh Edebali University, Faculty of Fine Arts and Design, Department of Interior Architecture and Environmental Design
hilal.kahveci@bilecik.edu.tr

An Examination on the Coastal Areas in Terms of Landscape Architecture; Case Study of Eastern Black Sea Shoreline

Abstract

Coastal areas offer dynamic landscape characteristics that stand out not only in Turkey but also across the world. Bearing the potential of rich resources thanks to coastal areas' ecological structures, along with being easy-to-access, have made the coasts appealing as settlement and recreation sites for centuries. Therefore, the coasts attract intensive attention by people within the scope of economics, tourism, business, recreation sites and settlement objectives, thus being exposed to interventions. Eastern Black Sea Region, with significant coastal areas in Turkey, have dynamic coastal habitats that vary in terms of both climatic aspects and topographical structure, with enriched diversity of plant species, where the sea nests in nature. It has been determined that coastal habitats (cove - ness, stream mouth, sandy beach, rocky habitats, etc.) have different characteristics and ecological richness in the coastal areas of the Eastern Black Sea Region. In addition, with the passing of the intercity coastal path in the eastern Black Sea coast and it was determined that coastal fill was made in many areas in order to gain space and this situation caused ecological and aesthetic disadvantages. However, the coastal road along the coast of the Eastern Black Sea coastal road, despite the difficulties in terms of time and economy has provided users with ease of access. The Eastern Black Sea coastal habitats have important natural richness and meet the demands of the users. These habitats provide ecological and aesthetic benefits to the environment as well as being functional. These landscaping elements need to be recorded and evaluated in landscape planning and design studies to be transferred to future generations. In addition, in Eastern Black Sea coastal areas, ease of transportation increases the demand for the coasts and deterioration is experienced with urbanization. In order to prevent these negativities, the coastal legislation should be reviewed and the necessary sanctions should be applied.

Keywords: Coastal area, coastline, Eastern Black Sea

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Dr. Zeliha Kayahan[1]
[1]Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Bilimleri Bölümü, Ankara, Türkiye,
zelihakayahan@gmail.com

Baskı Resim Sanatında Yeni Arayışlar

Özet

Geçmişten bu yana bireysel/toplumsal süreçte sosyolojik, kültürel, endüstriyel ve teknolojik gelişmeler eğitimin ve sanatın her alanına yansımıştır. Bu değişim yeni üslup ve malzemelerle yapılan yeni sanat üretimlerini ortaya çıkarmıştır. Özellikle Rönesans Dönemi'nde ilk belirtilerini gösteren Modern Sanat anlayışı ve sonrasında yaşanan Sanayi Devrimi ile sanat ve ona bağlı olarak gelişen sanat eğitimi var olan geleneksel kalıplarının sınırlarını zorlamaya başlamıştır. Bu dönemde bir resmin çoğaltılabilir olma düşüncesi ilk defa şüphesiz matbaanın keşfinden sonra baskı resim sanatı ile gündeme gelmektedir. Teknolojinin hızlı gelişimine paralel olarak fotoğrafın ve bilgisayar teknolojisinin sanat dünyası içerisine girmesiyle birlikte baskı resim sanatında deneysel çalışmalar görmek mümkün hale gelmiştir. Kolaj, dijital ortam tasarımları ve karışık tekniklerin kullanımının dışında baskı malzemelerinin çeşitliliği ve baskı yüzey arayışları da bu deneysel çalışmaların parçası olmuştur. Sanatçı/Akademisyen Prof. Hasan Pekmezci'nin yüksek baskı tekniğine bir alternatif olarak geliştirdiği çimento ve tutkal karışımı tekniği ülkemizde baskı resimdeki yeni arayışların en çarpıcı örneklerinden birini sunmaktadır. Koichi Yamamato, Tara Donovan ve Phyllis Mcgibbon gibi yabancı sanatçıların da bu tarz arayışlarda bulunduğu bilinmektedir. Bu çalışma, baskı resim sanatının çağdaşlaşma süreci içerisindeki yeri hakkında bir fikir oluşturmak, ulusal/uluslararası boyutta sanatçıların güncel çalışmalarından haberdar olmak ve baskı resim alanına dair güncel bir bakış sunmayı hedeflemektedir.

Anahtar Kelimeler: Sanat, Sanatçı, Teknoloji, Baskı Resim, Baskı Resim Teknikleri.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Research Assistant Dr. Zeliha Kayahan[1]

[1] Ankara Haci Bayram Veli University, Faculty of Fine Arts, Department of Basic Arts, Ankara, Turkey, zelihakayahan@gmail.com

New Pursuits in The Art of Printmaking

Abstract

From past to present, sociological, cultural, industrial and technological developments within individual / social period have been reflected in every field of science, art and education. This change has brought out original artworks made with new styles and materials. Particularly, Modern Art conception showing its first signs in the Renaissance and after the occurrence of the Industrial Revolution, art and the art education developed based on it, have begun to push the limits of its traditional patterns and develop alternative presentation possibilities. In this period, the idea of a painting being reproducible, for the first time came up within the printmaking art undoubtedly after the technical infrastructure that developed from the discovery of the printing press. It has become possible to see experimental works in the art of printmaking with photography and computer technology coming into the art world in parallel with the rapid development of technology. In addition to the use of collage, digital media designs and mixed techniques, the variety of printing materials has also been a creative part of these experimental studies in the printing-surface search. The use of cement and glue mixture developed by artist / academician Prof. Hasan Pekmezci as an alternative to the high printing technique offers one of the most striking examples of new searches in printmaking in our country. Such alternative and experimental searches of international artists such as Koichi Yamamato, Tara Donovan and Phyllis McGibbon will be evaluated through artist readings. This study aims to create an idea about the place of modern-day printmaking in the process of modernization, to be informed about original / experimental works of national / international artists and to present a current perspective on the field of printmaking.

Keywords: Art, Artist, Technology, Printmaking, Techniques of Printhing.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Didar Ezgi Özdağ[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Ankara, Türkiye,
deozdag@gmail.com

Çocuk Resimleri ve İlkel Sanat İlişkisi

Özet

İnsanın varoluşundaki yaratma içgüdüsü sanatın ortaya çıkmasındaki en önemli unsurlardan birisidir. Sanat , insanlık tarihi kadar eskidir. Sanatın ne zaman doğduğu tam olarak bilinmese bile insanların mağara duvarlarına çizdiği resimler bize ipuçları vermektedir. Bir başka ifade ile geçmiş yüzyıllar incelendiğinde insanoğlunun başlangıçta sanatı bir ifade aracı olarak kullandığı görülmektedir. Zaman içerisinde değişen sanat anlayışı geleneksel olandan uzaklaşarak modern olana yönelmiştir. Özellikle 20. Yüzyılın başında tüm dünyada yaşanan değişimler sanat alanınında da kendisini göstermiştir. Sanatta sınırların ortadan kalkması sanatçının üretim sürecinide doğrudan etkilemiştir. Sanatçı artık daha özgür, teknolojiyi daha etkin kullabilen konumdadır. Tüm bu sürecin olumsuz yanları ise hızlı bir tüketim, karmaşa ve makineleşmedir. Bu bağlamda bazı sanatçıların sanatın belkide en saf hali olan ilkel sanat ve çocuk resimlerine yöneldikleri görülmektedir. İlkel sanat ve çocuk resimleri özgünlük, yaşattığı duygular ve derin anlamları ile benzerlik göstermektedir. Ele alınan araştırmada çocuk resimleri ve ilkel sanat ilişkisine dair litaraür taraması yapılmış, konuya ilişkin olarak çalışmalar yapan sanatçılar hakkında bilgiler verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Çocuk, Çocuk Resimleri, İlkel Sanat, İlkel Sanat ve Çocuk Resimleri, Tarih Öncesi Resim Sanatı.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Didar Ezgi Özdağ[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Ankara, Türkiye,
deozdag@gmail.com

The Relationship between Children's Paintings and Primitive Art

Abstract

The instinct of creation in human existence is one of the most important elements in the emergence of art. Art is as old as the history of mankind. Although it is not known exactly when the art was born, the paintings that people drew on the cave walls give us some clues. In other words, it is seen that human beings initially used art as a means of expression.

The concept of art changed over time, moving away from the traditional one to the modern. Especially the changes that took place all over the world in the beginning of the 20th century stood out in the field of art. The elimination of borders in art directly affected the artist's production process. The artist now acts more freely and has a more efficient use of technology. The downsides of this process are rapid consumption, chaos and mechanization. In this context, it is seen that some artists have turned towards primitive art and children's paintings which are perhaps the purest form of art. Primitive art and children's paintings show similarity in terms of originality, emotions and deep meanings. In this study, a literature survey on the relationship between children's paintings and primitive art has been made and information has been given about the artists.

Keywords: Child, Child Pictures, Primitive art, Primitive Art and children's paintings, Prehistoric art of painting.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ercan ÇALIŞ
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türk İslam Sanatları Anabilim Dalı, Ankara, Türkiye
ercancalis6547@gmail.com

Etnografik Madeni Takılar Üzerine Bir Analiz: Ahlat Müzesi Örneği

Özet

Müzelerde koruma altına alınmış Etnografik eserler, Türk İslam sanatlarının önemli bir kaynağını oluşturmaktadır. Sanat ve sosyo-kültürel açıdan günümüz Türk İslam toplumunu anlama noktasında, etnografik eserlerin ciddi bir veri analiz kaynağı olduğu, yapılan araştırmalardan anlaşılmaktadır. Maddi bir kültür öğesi olan etnografik eserler, içinde çıktığı tolumun adeta birer aynasıdır. Müzelerin de katkısıyla günümüze erişebilen etnografik eserler, Anadolu'da yaşamış pek çok Türk İslam toplumunun kültür varlıklarını oluşturmaktadır. Anadolu insanını tanımlayarak kimliğini ortaya koyan bu eserler, teknolojik gelişmeler karşısında uzun bir süre göz ardı edilmiştir. Ancak müzelerin bu konudaki hassasiyeti sayesinde eserlere olan ilgi günden güne artmaktadır. Bunun yanı sıra, son yıllarda Yükseköğretim Kurulunca yürütülen 100/2000 YÖK doktora burs programına "Müzeciliğin" öncelikli bir alan olarak dâhil edilmesi, müzelerde bulunan eserlere verilecek değer açısından önemli bir gelişmedir.

Halkın ihtiyaç, beğeni ve el becerisi yeteneğine paralel bir şekilde ortaya çıktığı etnografik eserler, kalabalık bir sınıfı oluşturmaktadır. Ev-mutfak eşyası ile giyim ve dokuma ürünlerinden süs eşyalarına kadar çok sayıda halkın yarattığı ürünler, bu sınıfın birer grubunu oluşturmaktadır. Bu bağlamda Ahlat Müzesi'nde bulunan etnografik takılar ele alınarak, ait oldukları dönemin sanatsal özellikleri değerlendirilerek bilim dünyasına kazandırılmaya çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Türk, İslam, Ahlat, Etnografik, Takılar.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Phd. Advisor Ercan ÇALIŞ
Van Yüzüncü Yıl University, Faculty of Letters, Department of Art History, Department of Islamic Arts, Ankara, Turkey
ercancalis6547@gmail.com

An Analysis on Ethnographic Metal Jewellery: Ahlat Museum Example

Abstract

Ethnographic art works that are put under protection in museums constitute an important resource of Turkish-Islamic arts. It is understood from the researches conducted that ethnographic art works are significant date analysis resources in terms of understanding the contemporary Turkish-Islamic society in art and socio-cultural aspects. Ethnographic works, which are material cultural elements, serve as a mirror of the society they come from. The ethnographic works that have survived to our day with the contribution of the museums constitute the cultural assets of many Turkish-Islamic societies living in Anatolia. These works, which identify the Anatolian people and reveal their identity, have been ignored for a long time in the face of technological developments. However, thanks to the sensitivity of the museums in this respect, interest in the works is increasing day by day. Besides, the inclusion of "Museology" in the the 100/2000 YÖK doctoral scholarship program conducted by the Council of Higher Education in recent years as a priority area is an important development in terms of the value to be given to the works in the museums.

Ethnographic works, which appear parallel to the needs, tastes and dexterity of the people, constitute a crowded class. A large number of products created by the people, from household goods and kitchenware to clothing and woven products to ornaments, each constitutes a group of this class. . In this context, the ethnographic jewelry in the Ahlat Museum has been studied and the artistic features of the period they belong to have been evaluated and they have been tried to be introduced to the world of science.

Keywords: Turkish, Islamic, Ahlat, Ethnographic, Jewelry.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Parisa GÖKER[1]
[1] Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Bilecik
parisa.goker@bilecik.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Özlem Candan HERGÜL[2]
[2] Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Bilecik
ozlem.hergul@bilecik.edu.tr

Seferihisar Kıyı Kentinin Sürdürülebilir Gelişim Bağlamında Değerlendirilmesi

Özet

Sürdürülebilirlik kavramı, temel olarak bugünün kaynaklarını ve birikimini gelecek kuşakların da kendi ihtiyaçlarını karşılayabilmesine olanak tanıyarak değerlendirmek olarak tanımlanabilir. Sürdürülebilirlik ekonomik, sosyal ve çevresel olarak değerlendirilmektedir. Çevresel bağlamda kentlerin sürdürülebilirliği doğal kaynak kapasitesi ve kişi başına düşen açık-yeşil alan miktarları bağlamında oldukça önemlidir. Seferihisar, İzmir'e bağlı bir kıyı kasabası olarak coğrafi olarak ve yerel turist kapasitesi bakımından önemli bir konumda bulunmaktadır. Seferihisar'ın 2009 yılında Yavaş Kent Hareketi'ne katılması, kentte büyük çaplı değişimleri beraberinde getirmiştir. Bu değişimler de sürdürülebilirliğe yönelik olumlu adımların atılmasını sağlamıştır. Sonuç kısmında bu kapsamda değerlendirilme yapılmıştır. Sonuç ve değerlendirmeye yönelik olarak; Bir kıyı kenti olan Seferihisar'da yapılan sürdürülebilirliği sağlayıcı uygulamalar irdelenerek, Seferihisar'ın bir kıyı kenti olarak Yavaş Kent Hareketi'ne katılmasıyla kazandığı katma değer ve yaşanan sorunlara ilişkin genel bir değerlendirme yapılmıştır. Seferihisar turizm odaklı bir kıyı kenti olarak sürdürülebilir gelişimi sağlamaya yönelik önemli adımlar atmıştır. Çalışma kapsamında Seferihisar örneğinden hareketle; kıyı kentlerinde yaşanan rant kaynaklı kimlik kaybına yönelik olarak sürdürülebilirlik odaklı çözüm önerileri getirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Kıyı Kenti, Sürdürülebilirlik, Seferihisar

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Asst. Prof. Dr. Parisa GÖKER[1]
[1] Bilecik Şeyh Edebali University, Faculty of Fine Arts and Design, Department of Interior Architecture and Environmental Design
parisa.goker@bilecik.edu.tr

Asst. Prof. Dr. Özlem Candan HERGÜL[2]
[2] Bilecik Şeyh Edebali University, Faculty of Fine Arts and Design, Department of Interior Architecture and Environmental Design
ozlem.hergul@bilecik.edu.tr

An Analysis on the City "Seferihisar" Within the Context of Sustainability

Abstract

Sustainability, as a concept, can be basically described as the utilization of today's resources and reservoirs in a manner by providing the next generations with the opportunity to meet their needs. Sustainability is addressed within the scope of economic, social and environmental aspects. Within environmental context, sustainability of cities is of vital importance with regards to the natural resource capacity and open-green area amount per capita. As a coastal town in İzmir, Seferihisar is located in a critical position in terms of both geographical aspects and touristic capacity. After Seferihisar became a part of Cittaslow Inıtiative in 2009, a number of large-scale changes have been experienced since then. These changes ensured positive steps to be taken towards sustainability, and the conclusion section comprises of an assessment within this scope. A general assessment is carried out with regards to the added-value gained by Seferihisar – as a coastal city - after being a part of Cittaslow Initiative, along with the problems confronted, by analyzing the sustainability-enabling practices carried out in Seferihisar. As a tourism-oriented coastal city, Seferihisar has taken critical on ensuring sustainable development. In this study, sustainability-oriented solution recommendations are presented on the loss of identity issue in coastal cities arising out of unearned income, with reference to the case study of Seferihisar

Keywords: Coastal City, Sustainability, Seferihisar

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Öğr. Gör. Harun Mustafa TÖLE
Kocaeli University, Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Bölümü, Kocaeli, Turkey,
harun.tole@kocaeli.edu.tr

Çağdaş Sanat-Para İlişkisine Sinemasal Bir Bakış: "Velvet Buzzsaw"

Özet

Tarihi oldukça eskilere dayanan sanat-para ilişkisi geçmişten günümüze tartışılan bir konu olmuştur. Tartışmaların temelinde sanat eserinin estetik değerinin yerini değişim değerinin alması ve finansal getirinin sanatsal değerin önüne geçmesi yatmaktadır. Sanatın parayla kurduğu ilişki günümüzde oldukça artış göstermiş, sanat eserinin bir yatırım nesnesi olarak görüldüğü sanat piyasası galeriler, müzayedeler, sanat fuarları, bianeller, müzeler, sanat sponsoru şirketler, sanat tacirleri, koleksiyonerler, eleştirmenler ve küratörlerden oluşan geniş bir ağ ile sanat ve sanatçı üzerinde belirleyici bir güce dönüşmüştür. Sanatın metalaşarak, piyasasının bir parçasına dönüşmesine ve sanat kurumlarının sanat ve sanatçı üzerindeki etkin gücüne yönelik sanat dünyasının içinden ve dışından eleştiriler getirilmiştir. Netflix'te gösterilen ve Dan Gilroy'un yönetmenliğini yaptığı Velvet Buzzsaw [Kadife Testere, 2019], çağdaş sanat dünyasına yönelik dışarıdan getirilen eleştirilerin son dönem örneklerindendir. Çalışmanın amacı, "Velvet Buzzsaw" filminde bugünkü çağdaş sanat dünyasına hakim olan sanatın metalaşmasının, sanat piyasasının işleyişinin ve sanat kurumlarının sanat ve sanatçı üzerindeki iktidarının nasıl ele alınıp anlatıldığının incelenmesidir. Bu doğrultuda sanat-para ilişkisi ve çağdaş sanatta kurum eleştirisi üzerine litaratür taraması yapılarak elde edilen bulgular ile birlikte, çağdaş sanata içeriden ve dışarıdan getirilen eleştiriler arasındaki bağlantılar tespit edilip ortaya konulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Sanat, Para, Sanat Piyasası, Çağdaş Sanat, Sinema, Velvet Buzzsaw

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Lecturer Harun Mustafa TÖLE
Kocaeli University, the Department of Atatürk's Principles and History of the Turkish Revolution, Kocaeli, Turkey,
harun.tole@kocaeli.edu.tr

A Cinematic Glance at the Relationship between Contemporary Art and Money: "Velvet Buzzsaw"

Abstract

The deep-rooted relationship between art and money has been a debated topic from past to present. The main issue is that the aesthetic value of the art work substituted for the value of change and financial profit got ahead of the artistic value. Nowadays, the relation of art with the money notably increased and it became a determinant power over art and artists with a wide network including galleries, auctions, art fairs, biennials, museums, sponsorship of companies, art traders, collectors, critics and curators of which the art work was regarded as an investment object. There were criticisms both in and out of art world against the fact that art has come to be a part of market by being commodified and there is an operative power of art institutions on art and artist. Velvet Buzzsaw [Kadife Testere, 2019], directed by Dan Gilroy and unspooled by Netflix, is the recent example of criticism out of art world against the contemporary art world. Considering these, the aim of the study is to examine how the commodification of art, the operation of art market and the power of art institutions over art and artist is handled and displayed in today's contemporary art world. In this direction, the connections in the criticisms both in and out of art world has been detected and presented with the findings attained by the literature review on the relationship between art-money and the institution criticism in contemporary art.

Keywords: Art, Money, Art Market, Contemporary Art, Cinema, Velvet Buzzsaw

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Hülya Öz Aytekin
İstanbul Arel Üniversitesi, İşletme Fakültesi Yönetim Organizasyon Doktora Öğr. İstanbul, Türkiye,
hulyaarelphd@gmail.com

Havacılık Endüstrisinde Hub Sisteminin Stratejik Rolü

Özet

Hub havalimanları, havayolu şirketlerinin genel merkezlerinin, idari ofislerinin bulunduğu ve sık uçtuğu yerlerdir. Ticari hava taşımacılığı ağındaki birleşim ve dağıtım noktaları olarak hub fenomeni havayollarına uçaklarını daha fazla kullanma imkanı verirken, yolculara da daha çok uçuş rotası ve fiyat seçimi sunduğundan dolayı tercih edilir hale gelmiştir. Artan uluslararası ticaret hacmi, nüfus ve refah seviyesi, uygulanan ölçek ekonomisi sayesinde düşen maliyetler ve yolcuların zamanlarını daha bilinçli, etkin ve verimli kullanma isteği havacılık sektörünün büyümesine, kar marjlarının düşmesi ve rekabetin şiddetinin artmasına neden olmuştur. Sektörde oluşan uluslararası rekabetle baş edebilmek için strateji arayışlarında ön plana çıkan hub havalimanları, sadece ulaşım merkezleri değil, aynı zamanda kentsel gelişim için odak noktaları haline gelmeye başlamıştır.

Majör hub Atatürk Havalimanı'nın ticari yolcu trafiğinin İstanbul Havalimanı'na taşınması kentte hublar ve "hava kentler" (Aerotropolis) dönemini başlatmıştır. Yeni bir fenomen olarak hava kentlerin kısa zamanda iş ve yaşam alanlarını şekillendiren ekosistem oluşturması beklenmektedir.

Bu bildirinin amacı, yüzyılın ikinci yarısında ortaya çıkan, deregülasyon sonrası hız kazanan, hava taşımacılığında merkez ve ona bağlı rotaların büyümesinde hakim bir iş modeli olarak kullanılan hub sistemini açıklayarak kavramsal, teorik bir temel sunmaktır. Ayrıca araştırmacılara, hub sisteminin süreç içerisinde oluşturacağı hava kent kavramını çalışabilmeleri için bir başlangıç noktası, temel oluşturmaktır.

Anahtar Kelimeler: Hub havalimanları, Havayolu hubları, Havacılık iş modeli, Aerotropolis, Havakent, İstanbul Havalimanı

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Hülya Öz Aytekin
İstanbul Arel Üniversitesi, Business Management and Organisation, Phd Candidate, İstanbul, Türkiye,
hulyaarelphd@gmail.com

Strategic Role of the Hub System in Aviation Industry

Abstract

The countries strengthen their global market position with hub options for airlines as an alternative to the point-to-point flight system. This strategy leads a growth on the aviation sector and a decrease in profit margins while increasing the intensity of market competition. To cope with the competition the model becomes a focal point for urban development besides being transportation centers. This creates a new business model, a new ecosystem. Recently, relocation of major hub Atatürk Airport's commercial passenger traffic to Istanbul Airport started hubs and "Aerotropolis" period in the city. The purpose of this paper is to provide a conceptual, theoretical basis by explaining the hub system, which emerged in the second half of the century, accelerating after deregulation and used as a dominant business model in the growth of air transport center and its connected routes. The study also aimed to be a starting point and a basis for researchers to study the concept of aerotropolis in which the hub system may evolve,

Keywords: Hub Airports, Airline hubs, Aviation Business Model, Aerotropolis, İstanbul Airport

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr.Öğr.Üy. Binnaz KOCA[1]
[1] İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi,Güzel Sanatlar Eğt. Böl.,Resim-İş Eğitimi ABD, Malatya, Türkiye
kocabinnaz@gmail.com

Doç. Dr. Yeliz SELVİ[2]
[2] Harran Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü,
yelizselvi83@gmail.com

Görmenin Telafisi: Güncel Sanatta Gözetim Pratikleri

Özet

Göz ve görme ile ilişkili olarak "gözetim" kavramı kişisel ve toplumsal tarihin sürekliliğinin sağlanmasında kapsamı ve vurgusu yüksek bir kelimedir. Bu nedenle insanlık tarihinin her döneminde varoluşsal bir rol üstlenmiştir. İnanç vasıtasıyla normalleştirilen gözetim, özel mimari tasarımlarla fiziksel bir gerçekliğe bürünmüş, kitle iletişim araçlarıyla yaygınlaştırılarak da günümüz toplumunu tanımlayan ve belirleyici kılan kavramlardan birine dönüşmüştür. Böylelikle her dönemde bir forma dönüşerek ya da bir forma ya da fenomene eşlik ederek üzerine çokça yazılan ve kanıksanan bir kavram olarak güncelliğini korumayı başarmıştır. Doğal olarak her daim güncelliğini koruyan bu kavram günümüzde de gelişmiş teknolojilerle donatılmış yeni toplumsal formlara vurgu yaparak ve araçsallaşarak Türkiye'de ve dünyada güncel sanatın da popüler konularından birini oluşturmuştur. Güncel sanatta konular geleneksel yöntemlerden farklı olarak her türlü teknik olanaklılığın farkında olan sınırsız bir malzeme çeşitliliğine sahip alternatif ve deneyselci yaklaşımlarla ele alınmaktadır. Bu çalışmada da gözetim kavramının hazır malzemelerden, yaygın ve kolay ulaşılabilir teknolojik aygıtlara ve hologram etkisi yaratan artırılmış gerçeklik uygulamalarına kadar güncel sanat pratikleri içinde nasıl işlendiği ve izleyici üzerinde kendisine ve topluma dair ne tür bir farkındalık yarattığının ortaya çıkarılması amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Görme, Gözetim, Gözetim Toplumu, Güncel Sanat, Çağdaş Sanat

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Asst. Prof. Binnaz KOCA[1]
[1]Inonu University, Faculty of Education, Fine Arts Education Ch., Arts and Crafts Education Department, Malatya, Turkey, kocabinnaz@gmail.com

Assoc. Prof. Yeliz SELVİ[2]
[2]Harran University, Fine Arts Faculty Department of Painting, Şanlıurfa, Turkey
yelizselvi83@gmail.com

Compensate For Seeing: Surveillance Practices in Actual Art

Abstract

The concept of "surveillance" in relation to eye and vision relation to the eye and vision is a high level of content and emphasis in ensuring the continuity of personal and social history. For this reason, it has assumed an existential role in every period of human history. The surveillance, which is normalized by faith, has become a physical reality with special architectural designs and has become one of the concepts that determine and define today's society by means of mass media. Thus, in every period, it has managed to maintain its current status as a concept which has been written and compiled upon by turning into a form or by accompanying a form or phenomenon. Naturally, this concept which is always preserves the actuality, became one of the popular topics in the actual art world and in Turkey, by instrumentalization and emphasis on new social forms also equipped with advanced technology. In actual art, unlike traditional methods, subjects are treated with alternative and experimental approaches that have an unlimited variety of materials that are aware of all technical possibilities. In this study, it was aimed to reveal how the concept of surveillance is processed in actual art practices from ready materials to widespread and easily accessible technological devices and to the applications of augmented reality which creates holographic effects and what kind of awareness it creates for the audience about itself and society.

Keywords: Seeing, Surveillance, Surveillance Society, Actual Art, Contemporary Art

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Didar Ezgi Özdağ[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Ankara, Türkiye,
deozdag@gmail.com

Sanatta Ürkütücü ve Rahatsız Edici Kavramları Üzerine: Jessica Harriso'nun Eserleri

Özet

Sanat eseri kısaca estetik bir nesne olarak nitelendirilebilir. Bir diğer ifade ile insanda güzel duygular uyandıran, sanatçının vermek istediği mesajı izleyiciye aktarandır. Sanat Tarihinde sık sık altı çizilen güzellik, güzeli aramak, güzel duygular bırakmak gibi ifadelerin altında yatan anlam farklı olsa da, bazen bu tanımın çok dışında nitelendirdiğimiz örneklerde bulunmaktadır. Bu bağlamda bazı sanatçıların izleyicide ürkütücü veya rahatsız edici bir izlenim bırakmak istedikleri söylenebilir. Seramik sanatçısı Jessica Harrison' da bunlardan birisidir. Sanatçı yapıtlarında güzel olmayana ilişkin çok şey ifade etmektedir. Çirkin olan, istenmeyen, tercih edilmeyen bazen de yok sayılmak istenendir. Modern dünya ise insanın bu ikiyüzlü bakış açısını yok etmek istercesine bir tavır içerisindedir. Harriso'nun porselen figürleri ise; güzel olana karşı bir tutum sergilemektedir. Sanatçı tüm dünyaca güzel ve arzu edilen bir malzeme olan porselene derin anlamlar yüklemiştir. Tüm canlıları kaçınılmaz bir son beklemektedir. Bu araştırmada; sanatta ürkütücü ve rahatsız edici kavramları üzerine litaratür taraması yapılmış ve konuya ilişkin olarak Jessica Harriso'nun yapıtları hakkında bilgiler verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sanat, Sanatta Ürkütücü ve Rahatsız Edici Kavramları, Çirkin, Sanatta Çirkinlik, Jessica Harrison.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Didar Ezgi Özdağ[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Ankara, Türkiye,
deozdag@gmail.com

On Scary and Disturbing Concepts in Art: Works by Jessica Harrison

Abstract

The work of art can be briefly described as an aesthetic object. In other words, it evokes nice feelings in the person and conveys the message the artist wants to give to the audience. Although the meaning underlying the expressions of beauty, the search for beauty, and leaving good emotions, often underlined in the history of art, is different, sometimes there are some examples that we specify far beyond this definition. In this context, it can be said that some artists want to leave a scary or disturbing impression in the audience. Ceramic artist Jessica Harrison is one of them. The artist expresses a lot about what is not beautiful in her works. It is the unattractive, the undesirable, the unfavorable, and sometimes the ignored. The modern world, on the other hand, is in a attitude to destroy the man's hypocritical perspective. Harrison's porcelain figures exhibit an attitude against what is beautiful. The artist has put deep meanings on porcelain which is a beautiful and desirable material all over the world. All living things await an inevitable end. In this study, a literature survey on the scary and disturbing concepts in art has been made and information has been given about Jessica Harrison's works.

Keywords: Art, Spooky and Annoying Concepts in Art, Ugly, Ugliness in art, Jessica Harrison.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Tülay Özkul[1]
[1]Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Ankara, Türkiye
dtulay_durmus@hotmail.com

Çağdaş Sanatın Değişen Parametreleri Işığında Bubi (David Hayon) Üretimleri

Özet

Bu araştırmada, Bubi'nin (David Hayon) kazıma resimlerden rölyeflere varan, ardından heykele ulaşan üretimleri merkeze yerleştirilmiştir. Bubi'nin bir anlatım aracı olarak tuval yüzeyinden yola çıkan özgün üretimleri zamanla heykele dönüşmektedir. 1970'li yıllardan itibaren üretimlerine girmeye başlayan farklı malzemeler, sanatında biçimsel olarak sentezleme yapmasına katkıda bulunmuş ve onu disiplinler arası alanda önemli bir yere konumlandırmıştır.

Bu çalışmada Bubi'nin yıllar içerisinde yapmış olduğu üretimler tarihsel gelişim süreçleri üzerinden ele alınarak, disiplinler üzerindeki olumlu katkısına vurgu yapmak amaçlanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Bubi, Heykel, Resim, Disiplinler arası, Çağdaş sanat.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Research Assistant Tülay Özkul[1]

[1]Ankara Hacı Bayram Veli University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department, Ankara, Turkey
dtulay_durmus@hotmail.com

Bubı (Davıd Hayon) Productıons ın The Lıght Of Changıng Paremeters of Contemporary Art

Abstract

In this research, the production of Bubi (David Hayon) from scraping paintings to rellefs and then reaching the statue was placed in the center. The original productions, which originate from the canvas surface as a means of expression of Bubi, turn into sculpture in time. Different materials that have started to enter into their production since the 1970s, have contributed it to make formal synthesis in its art and placed it in an important place in the interdisciplinary field.

This study emphasizes the positive contribution of Bubi's productions to the disciplines over the years by taking into consideration the historical development processes.

Keywords: Bubi, Sculpture, Painting, Interdisciplinary, Contemporary Art.

ICMUSS

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Toghrul Nabızada
Gazi Üniversity, Faculty of Economics and Administrative Sciences, İnternational Economics, Ankara,Turkey,
togrulnabizade@outlook.com

Macroeconomic Effects of Real Effective Exchange Rate in Azerbaijan

Abstract
Economy of the Republic of Azerbaijan has quickly developed in a very short time right after declaring its independence in 1991. While in the first years of its independence it was considered as one of poor countries in the world, it has made a transition to the market economy soon, thanks to the economic reforms undertaken by Azerbaijan government. The aim of this study is to present the relationships between real effective exchange rate and macroeconomic indicators of Azerbaijan economy. Starting from 2014, Azerbaijani economy started to shrink due to falling oil prices in the world market, crises in the banking sector affected the general economy of the country, decreases in national income and devaluations further triggered this crisis. In recent years, economy has suffered from increase in exchange rates. Therefore our aim is to econometrically determine the relationships between various macroeconomic indicators and real effective exchange rate. we are trying to econometrically achieve this impact. In recent years Central Bank of Azerbaijan had to devalue manat two times in the same year. By applying cointegration analysis we try to determine possible long-term relationships between variables. Due to restrictions in data availability, monthly and quarterly data were used in the analysis. The findings of cointegration analysis present variety of connections amongst variables. We can conclude that macroeceonomic indicators such as growth, inflation rate, foreign trade are linked to the real effective exchange rate.

Keywords: Real Effective Exchange Rate, Cointegration, Macroeconomic İndicators, Economic Growth, İnflation.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem Karaçay[1]
[1]Hitit Üniversitesi, Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Resim Bölümü, Çorum, Türkiye,
cigdemkaracay@hitit.edu.tr

Ankara Vakıf Eserleri Müzesi Koleksiyonu'ndan 18. ve 19. Yüzyıl Gördes Halıları

Özet

Ankara Vakıf Eserleri Müzesi'nin zengin koleksiyonu, Türkiye'nin birçok yöresinden toplanmış ve uzun yıllar Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün depolarında muhafaza edilmiş vakıf eserlerinden oluşmaktadır. Maden, ahşap, çini, kilim, deri ve el yazması eserlerin seçkin örneklerini ihtiva eden müzenin en güçlü koleksiyonunu, Anadolu'nun çeşitli camilerinden bağış yoluyla gelen halılar oluşturmaktadır. Bu çalışma, Batı Anadolu'nun önemli dokuma merkezlerinden Gördes yöresine ait halıların Ankara Vakıf Eserleri Müzesi'ndeki örneklerini tetkik etmeyi ve dönem özellikleri göz önünde bulundurarak tanıtmayı amaçlamaktadır. Çalışma kapsamında, Vakıflar Genel Müdürlüğü'nden gerekli izinlerin alınması suretiyle, Ankara Vakıf Eserleri Müzesi envanter kayıtları incelenmiş ve Gördes yöresine ait olduğu tespit edilen 18. ve 19. yüzyıllara ait 17 adet halı tanıtılmıştır. Eserler ekseriyetle çift yönlü mihrap, iki halı tek yönlü mihrap desenlidir. Tamamında ince bir şeritle orta zeminden ayrılan ayetlik ve tabanlık bölümleri vardır. Bordürler stilize bitkisel desenlerle tezyin edilmiştir. Çalışmada incelenen eserler, Gördes halı sanatının karakteristik özelliklerini sergilemekte ancak, dönemin ticari halıcılık faaliyetlerinin tesiri ile farklı geleneksel dokuma merkezlerinin etkilerini de yansıtmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Ankara Vakıf Eserleri Müzesi, Vakıf, Halı, Gördes, Desen

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Assist. Prof. Çiğdem Karaçay[1]
[1]Hitit University, Faculty of Fine Ars, Design and Architecture, Painting Department, Corum, Turkey, cigdemkaracay@hitit.edu.tr

18th and 19th Century Carpets from the Ankara Foundation Works Museum Collection

Abstract

The rich collection of the Ankara Foundation Works Museum consists of the foundation works collected from several regions of Turkey and stored in the storerooms of the General Directorate of Foundations for years. The carpets received from several mosques in Anatolia through donations account for the strongest collection of the museum that hosts the prominent examples of metal, wooden, tile, carpet, leather and manuscript works. This work aims to analyze the examples of carpets from Gördes region that is one of the important weaving centers of West Anatolia, in the Ankara Foundation Works Museum and to promote them by considering the characteristics of the period. In the scope of this work, the inventory records of the Ankara Foundation Works Museum have been examined by obtaining the required permissions from the General Directorate of Foundations, and 17 carpets from the 18th and 19th centuries that have been determined to be from Gördes region have been promoted. The works mainly have double niche patterns, while two carpets have single niche patterns. All have verse and base sections separated from the middle background with a thin strip. Borders are ornamented with stylized plant patterns. The works examined for the study display the characteristics of the Gördes carpet art, but with the influence of the commercial carpet activities of the period, they reflect the impacts of different traditional weaving centers.

Keywords: Ankara Foundation Works Museum, Foundation, Carpet, Gördes, Pattern

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Mehmet Bülent Şenocak

Emekli Roma Askerlerinin Ortalama Yaşam Süresi

Özet

Romalılar, dünyanın en büyük ve en güçlü imparatorluklarından birisini kurmayı başarmışlardır. Bu büyük imparatorluğun kurulmasında ve yaşamının yüzyıllar boyunca devam ettirilmesindeki önemli paylardan birisi de hiç kuşkusuz çok güçlü olan orduya aitti. Romalılar, ordularının yaptığı büyük hizmetleri unutmamış ve ordu mensuplarına çeşitli haklar tanımıştır. Bunların bir tanesi emekli olma hakkı idi. Emekli askerlerin mezar taşları üzerindeki yazıtları incelenerek onların ortalama yaşam sürelerini bulmak üzere bu çalışma yapılmıştır. Roma'nın hâkimiyetinde bulunan hemen bütün eyaletlerdeki mezar yazıtlarından faydanılmıştır. Emekli askerlerin yaşam sürelerinin hesaplanması için bazı kriterler konulmuş ve bunlara uyularak çalışma yapılmıştır. Mezar taşı üzerinde emekli asker (veteran-veteranus), onuruyla ayrıldı (missio honesta) gibi emekli olduğunu belirten kelimeler aranmıştır. Kaç yıl yaşadığını belirten ibarelere bakılmıştır. Emekli askerler arasında rütbe ayrımına gidilmemiş, yukarıdaki kriterleri karşılayan bütün rütbelerdeki askerler tabloda yer almış ve hesaplamaya katılmıştır. Emekli askerlerin ortalama yaşam süresi hesaplanırken, askerlerin yaşam süreleri toplanmış ve asker sayısına bölerek, ortalama yaşam süreleri bulunmuştur.

Anahtar kelimeler: Mezar steli, Emekli Asker, Yaşam Süresi, Roma.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Mehmet Bülent Şenocak

Average Life-Span of the Roman Retired Soldiers

Abstract

The Romans succeeded in establishing one of the world's largest and most powerful empires. The establishment of this great empire and the continuation of its life through the centuries, one of the undoubtedly very powerful army belonged to the army. The Romans did not forget the great services of their armies and gave them various rights. One of them was the right to retire. This study was conducted to determine the average life-span of the inscribed soldiers on the grave stones of retired soldiers. The tomb inscriptions in almost all the states dominated by Rome were benefited. Some criteria have been set for the calculation of the life-span of retired soldiers and study has been done in accordance with them. The retired soldier (veteran-veteranus) on the tombstone was left with honor (missio honesta), as the words stating that he retired. The signs indicating how many years they live were looked at. Among the retired soldiers, the rank was not looked and the soldiers in all ranks meeting the above criteria were included in the table and participated in the calculation. While the average life expectancy of retired soldiers was calculated, the life expectancy of the soldiers was collected and divided by the number of soldiers and the average life expectancy was found.

Keywords: Grave stel, Retired Soldier, Life-span, Rome.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Tülay Özkul

Bir Heizer Okuması: Kompleks Kent ve Çifte Negatif

Özet

1960'lı yıllardan itibaren ekonomik, teknolojik, toplumsal ve kültürel değişimlerin ışığında sanat disiplinlerinin de tanım aralıkları genişlemeye başlamıştır. Bu açıdan bakıldığında 1971 yılından itibaren dikkat çekici üretimlerde bulunan ve yükselmeye devam eden Michael Heizer'in Nevada Çölü'nün ortasında yapmış olduğu *Kompleks Kent* çalışması, çağdaş sanat dinamikleri bakımından heykelin tanım aralığını genişleten üretimler arasında yer almaktadır. Heizer'in bu üretimi; heykelin somut gerçekliğinin fiziki mekânla girdiği diyalog sayesinde kendine özgü bir mekân oluşturabilme anlayışını vurgulaması bakımından dikkat çekicidir. *Kompleks Kent,* Heizer'in diğer üretimlerinde olduğu gibi bizzat bulunduğu bölgeye gidip, yerinde deneyimlememiz gerekmektedir. Yine Nevada Çölü'nde yapmış olduğu bir başka mekâna özgü üretimi ise *Çifte Negatif*'tir. Vadinin karşılıklı iki tarafına belli genişlik, derinlik ve uzunluklarda aşağıdan yukarıya iki yarık açmıştır. Heizer'in bu üretimini de herhangi bir yüzeyde yer alan fotoğraflardan anlamak neredeyse imkansızdır. Bizzat orada olup onu kavramak gerekmektedir. Bu bağlamda; Heizer'in üretimlerinin heykel sanatına yansımaları ve alana yapmış olduğu katkılara değinilerek sanatçının üretimleri üzerinden bir okumalar yapılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Michael Heizer, Heykel, Kütle, Kompleks Kent, Çifte Negatif

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Tülay Özkul

A Heizer Reading: Complex City and Double Negative

Abstract

Since the 1960s, in the light of economic, technological, social and cultural changes, the definition ranges of art disciplines have also started to expand. From this point of view, the *Complex City* work that is a remarkable production and continuing to rise since 1971, made in the middle of the Nevada Desert by Michael Heizer, is among the productions that extend the definition range of the sculpture in terms of the dynamics of contemporary art This production of Heizer; is remarkable in terms of emphasizing the understanding of creating a unique space through the dialogue of the physical reality of the sculpture with the physical space. As in other production of Heizer, we must go to the area where the *Complex City* is located and experience it on-site. Another site-specific production in the Nevada Desert is Double Negative. He has opened two slits from bottom to top in certain widths, depths and lengths on both sides of the valley. This production of Heizer is almost impossible to understand from the photographs on any surface. One must be there to absorb it. In this context; by referring the reflections of Heizer's productions on sculpture art and their contributions to the field readings will be made through the artist's productions.

Key Words: Michael Heizer, Sculpture, Mass, Complex City, Double Negative

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Hicran Hanım HALAÇ[1]
[1]Eskişehir Teknik Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, Eskişehir, Türkiye,
hhhalac@eskisehir.edu.tr

Furkan BAYRAM[2]
[2]Eskişehir Teknik Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, Eskişehir, Türkiye,
furkanbayram0669@gmail.com

Somut ve Somut Olmayan Kültürel Mirasın Etkileşimli Sunumu: Beypazarı Yaşayan Müze Örneği

Özet

Kültürel miras, bir toplumu en iyi biçimde tanıtan, bilgi birikimini aktaran, tarihin izlerini bünyesinde barındıran somut veya somut olmayan evrensel değere sahip varlıklar bütünüdür. Kültürel miras unsurlarının bilgi birikiminin aktarılabilmesi için gelecekte de bu mirasların yaşatılması gerekmektedir. Sürdürülebilirlik olarak adlandırılan bu yaşatma eylemi ancak değerler eğitimi ve bu değerlerin doğru şekilde sunumu ile mümkündür. Kültürel mirasın değerinin kavranması ve farkındalığın artırılması için uygulamalı öğrenim sağlayan daha kalıcı ve nitelikli sunum şekillerinin geliştirilmesi gerekmektedir.

Bu çalışmada, kültürel mirasın sürdürülebilirliği ve korunması konularında eğitim, bilinçlendirme ve katılımın önemi ile bu önemli kavramların sunumu, Ankara ilinin Beypazarı ilçesinde bulunan 'Beypazarı Yaşayan Müze' örneğinde yapılan etkinlikler ve uygulamalar üzerinden incelenmiştir. Kültürel miras unsurlarının sunumunda önemli rol oynayan müzeler, depo algısının dışına çıkarak kullanıcıya aktif bir mekan deneyimi sağlayan canlı mekanlar olarak ele alınmış ve değerlendirilmiştir. Çalışmada kullanılan değerlendirme yöntemi, kültürel miras değerlerinin sürdürülebilirliği açısından önem arz eden eğitim, bilinçlendirme, katılım ve etkileşim gibi kavramların kültürel miras değerlerinin korunmasındaki rolünü ele alıp örneklem doğrultusunda açıklamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Kültürel Miras, Sürdürülebilirlik, Beypazarı, Müze, Aktif Mekan

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Hicran Hanım HALAÇ[1]
[1]Eskişehir Teknik Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, Eskişehir, Türkiye,
hhhalac@eskisehir.edu.tr

Furkan BAYRAM[2]
[2]Eskişehir Teknik Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, Eskişehir, Türkiye,
furkanbayram0669@gmail.com

Interactive Presentation of Concrete and Non- Concrete Cultural Heritage: The Sample of Living Museum: Beypazarı

Abstract

Cultural heritage is a collection of assets with the most universal or tangible universal value that best describes a society, conveys its knowledge and includes the traces of history. These legacies must be kept alive in the future in order to transfer the knowledge of cultural heritage elements. This sustainability action, called sustainability, is only possible with values education and the correct presentation of these values. In order to understand the value of cultural heritage and increase awareness, more permanent and qualified forms of presentation should be developed which provide practical learning.

In this study, the importance of education, awareness and participation on the sustainability and protection of cultural heritage and the presentation of these important concepts were examined through the activities and practices in the Beypazarı Living Museum as an example. These museums, which play an important role in the presentation of the elements of cultural heritage, have been taken into consideration and evaluated as living spaces that provide the user with an active space experience. The evaluation method used in this study explains the importance of the concepts such as education, awareness, participation and interaction which are important in terms of sustainability of cultural heritage values in the protection of cultural heritage values.

Keywords: Cultural Heritage, Sustainability, Beypazarı, Museum, Active Space

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Hicran Hanım HALAÇ[1]
[1]Eskişehir Teknik Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, Eskişehir, Türkiye,
hhhalac@eskisehir.edu.tr

Hatice Kübra ATICI[2]
[2]Eskişehir Teknik Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, Eskişehir, Türkiye,
haticekubraatici@gmail.com

Restorasyon Sırasında Ortaya Çıkan Bulgularla Restorasyonun Yeniden İrdelenmesi: Kahramanmaraş Üdürgücüler Konağı Örneği

Özet

Tarihi boyunca pek çok medeniyete ev sahipliği yapan Kahramanmaraş'ta özellikle Dulkadiroğlu Beyliği döneminde yapı inşa faaliyetleri artmış, günümüze ulaşabilmiş geleneksel konut örnekleri genellikle bu dönemde yapılmıştır.

Bu çalışmada, Kahramanmaraş kent merkezinde bulunan ve 19. yy'ın sonlarında inşa edildiği düşünülen Üdürgücüler Konağı'nın; tarihi araştırma, restorasyon ve restitüsyon aşamaları incelenerek, restorasyon sırasında ortaya çıkan bulgularla restorasyonun tekrar değerlendirilmesi yapılmış ve uygulanan değişiklikler anlatılmıştır. Bir yapıda restorasyon öncesindeki araştırmalar oldukça önemlidir çünkü yeni bulguların ortaya çıkmasıyla restorasyon büyük ölçüde değişebilmektedir.

Çalışma kapsamında, Kahramanmaraş'taki belediye altyapı çalışmaları ve yapılan restorasyonlar sırasında bulunan bulgulara değinilmiştir. Kahramanmaraş sivil mimari yapılarının günümüze ulaşan bir örneği olarak Üdürgücüler Konağı anlatılmıştır. Restorasyonu esnasında Roma mezarlarının ortaya çıktığı konak yapısının, bulgularla yeniden şekillenen restorasyon süreci ve restitüsyon çalışmaları yorumlanmıştır. Bu çalışmanın amacı, yapılan araştırma, proje ve uygulama çalışmalarının eş zamanlı bir şekilde yürütülmesinin önemini vurgulamak ve restorasyon sürecinin doğru şekilde yönetilmesi için gerekli şartları sorgulamaktır.

Anahtar Kelimeler: Üdürgücüler Konağı, Maraş, Restorasyon, Restitüsyon, Kazı

INTERNATIONAL
CONGRESS of MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Hicran Hanım HALAÇ[1]
[1]Eskişehir Teknik Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, Eskişehir, Türkiye,
hhhalac@eskisehir.edu.tr

Hatice Kübra ATICI [2]
[2]Eskişehir Teknik Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, Eskişehir, Türkiye,
haticekubraatici@gmail.com

Restoration Research with Results which are Found During the Restoration: The Sample of Kahramanmaras Udurguculer Mansion

Abstract

In Kahramanmaras, which hosted many civilizations throughout its history, the building construction activities, especially during the period of Dulkadiroğlu Principality, have increased and the traditional housing samples that have survived to our day are generally made during this period.

In this study, the Usakguculer Mansion, located in the city center of Kahramanmaras and thought to be built in the late 19th century; The historical research, restoration and restitution stages were examined and the restoration was reevaluated with the findings of the restoration and the applied changes were explained. In a structure, research prior to restoration is very important because restoration can vary greatly as new findings emerge.

Within the scope of the study, the findings of the municipal infrastructure works and restorations in Kahramanmaras were mentioned. The Usakguculer Mansion is an example of the civil architecture of Kahramanmaras. During the restoration, the restoration process and restitution studies of the mansion structure, where the Roman tombs appeared, were reshaped with the findings. The aim of this study is to emphasize the importance of conducting the research, project and application works simultaneously and to question the necessary conditions for the correct management of the restoration process.

Keywords: Udurguculer Mansion, Maras, Restoration, Restitution, Excavation

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Murat ÇEMBERCİ[1]
[1]Yıldız Teknik Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İşletme Bölümü, İstanbul, Türkiye
muratcemberci@gmail.com

Doktora Öğrencisi Tuğba ÖZEL[2]
[2]Yıldız Teknik Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İşletme Bölümü, İstanbul, Türkiye
ozeltugba@gmail.com

Örgütsel Adalet Algısının Örgütsel Bağlılık Üzerindeki Etkisinde, Etik İklimin Rolü

Özet

Bu araştırmada, ampirik yöntemler kullanılarak, örgütsel adalet algısı, örgütsel bağlılık düzeyleri ve etik iklim algısını belirlemek, ve bu kavramlar arasındaki ilişkiler ile örgütsel adalet ile örgütsel bağlılık arasındaki ilişkide etik iklim algısının düzenleyici etkisini saptamak amaçlanmıştır.

Araştırmada verilerinin toplanmasında; Örgütsel Adalet Algısı Ölçeği (Moorman, 1991), Etik İklim Ölçeği (Schwepker vd., 2001), Örgütsel Bağlılık Ölçeği (Meyer ve Allen, 1991) kullanılacaktır.

Araştırmada, güvenirlik katsayıları, aritmetik ortalama, standart sapma, korelasyon matrisi, çoklu regresyon analizi, t-testi, ve düzenleyici etkiyi tespit etmek için hiyerarşik üçlü regresyon analizleri, SPSS istatistik programı kullanılarak gerçekleştirilecektir. Araştırma sonucunda, kavramların birbiriyle ilişkileri test edileceği gibi, düzenleyici etkinin olup olmadığı ile ilgili bilgilere ulaşılacaktır.

Örgütsel Davranış yazınındaki örgütsel adalet ve örgütsel bağlılık ilişkisinde, etik iklimin düzenleyici etkisinin olup olmadığının ortaya çıkarılmasına yönelik tespitlerin literatüre sağlayacağı katkı ve uygulayıcılara pratik alanlarda öngörü kazandırması bakımından önemli olacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Örgütsel Davranış, Örgütsel Adalet, Örgütsel Bağlılık, Etik İklim, Etik İklimin Rolü

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Associate Professor Murat ÇEMBERCİ[1]
[1]Yıldız Teknik University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Department of Business Administration, İstanbul, Türkiye
muratcemberci@gmail.com

PhD. Candidate Tuğba ÖZEL[2]
[2]Yıldız Teknik University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Department of Business Administration, İstanbul, Türkiye
ozeltugba@gmail.com

The Role of Ethical Climate in the Effect of Organizational Justice Perception on Organizational Commitment

Abstract

In this study, it was aimed to determine the perception of organizational justice, organizational commitment levels and ethical climate by using empirical methods, and to determine the regulatory effect of ethical climate perception in the relationship between the relations between these concepts and organizational justice and organizational commitment.

In the data collection; Organizational Justice Perception Scale (Moorman, 1991), Ethical Climate Scale (Schwepker et al., 2001), Organizational Commitment Scale (Meyer and Allen, 1991) will be used.

In the study, reliability coefficients, arithmetic mean, standard deviation, correlation matrix, multiple regression analysis, t-test, and hierarchical triple regression analyzes to determine the regulatory effect will be performed using SPSS statistical program. As a result of the research, the relations between the concepts will be tested and information about whether there is a regulatory effect will be reached.

It is thought that the determinants of the ethical climate in terms of determining whether there is a regulatory effect on organizational justice and organizational commitment in organizational behavior will be important in terms of contributing the literature to the literature and providing the practitioners with predictions in practical areas.

Keywords: Organizational Behavior, Organizational Justice, Organizational Commitment, Ethical Climate, The Role of Ethical Climate

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Hüseyin Mert Uçar
Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Iktisat Anabilim Dalı, Yüksek Lisans Öğrencisi, İstanbul, Türkiye,
huseyinmertucar@hotmail.com

Doç. Dr. Kasım Eren
Yıldız Teknik Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İktisat Anabilim Dalı, İstanbul, Türkiye,
kasimeren @yahoo.com

Ekonomik Büyümenin Gelir Dağılımı Üzerindeki Etkisi

Özet

Ekonomik büyüme ve gelir dağılımı arasındaki ilişki birçok araştırmaya konu olmuştur. Simon Kuznets, ekonomik büyüme ve gelir dağılımı ilişkisinin incelenmesinde öncü bir rol oynamıştır. Kuznets'e göre büyüme ve gelir dağılımı eşitsizliği arasında "Ters U" şeklinde bir ilişki mevcuttur. Buna göre, ekonomik büyüme sürecinde öncelikle gelir dağılımı eşitsizliği artış gösterir, büyümenin ileriki aşamalarında ise gelir dağılımı eşitsizliği düşmeye başlar. Çalışmanın amacı, Kuznets Hipotezinin günümüz verileriyle yeniden incelenmesinin yanı sıra, gelir dağılımı eşitsizliğine etkisi olabilecek diğer faktörlerin ortaya koyulmasıdır. Bu çalışma, 2000-2014 verileri yardımıyla ekonomik büyüme ve gelir dağılımı arasındaki ilişkiyi incelemektedir. Kullanılan ülkeler "Gelişmekte Olan Ülkeler" ve "Gelişmiş Ülkeler" olarak iki gruba ayrılmıştır. Ekonomik büyüme ve gelir dağılımı ilişkisi iki farklı modelde incelenmiştir. İlk modelde, Kuznets Hipotezinin günümüzdeki geçerliliğinin test edilmesi amacıyla, ekonomik büyümenin gelir dağılımı üzerindeki etkisi incelenmektedir. İkinci modelde ise gelir dağılımı eşitsizliğine etkisi olabilecek diğer faktörlerin ortaya koyulması için ekonomik büyümeye ek olarak çeşitli kontrol değişkenleri de kullanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Gelir Dağılımı Eşitsizliği, Gini Katsayısı, Ekonomik Büyüme, Kuznets Hipotezi, Kuznets Eğrisi.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Hüseyin Mert Uçar
Yildiz Technical University, Graduate School of Social Sciences, Department of Economics, Graduate Student, Istanbul, Turkey,
huseyinmertucar@hotmail.com

Doç. Dr. Kasım Eren
Yildiz Technical University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Department of Economics, Istanbul, Turkey,
kasimeren @yahoo.com

The Impact of Economic Growth on Income Distribution

Abstract

The relationship between economic growth and income distribution has been the subject of much research. Simon Kuznets played a leading role in the study of the relationship between economic growth and the distribution of income. According to Kuznets, there is an inverted U shaped relationship between economic growth and income inequality. In the process of economic growth, income inequality increases at first, but at later stages of economic growth, it starts to decrease. The aim of this study is to re-examine the Kuznets Hypothesis with current data, as well as the other factors that may have an impact on income inequality. This study examines the relationship between economic growth and income distribution using the data for the period of 2000-2014. The countries examined in this study are divided into two groups, "Developing Countries" and "Developed Countries". Two models are used to examine the relationship between economic growth and income distribution. The first model examines the impact of economic growth on income inequality in order to test the current validity of the Kuznets Hypothesis. The second model uses several control variables in addition to economic growth to reveal the other factors that may have an impact on income inequality.

Keywords: Income Inequality, Gini Coefficient, Economic Growth, Kuznets Hypothesis, Kuznets Curve.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Gamze Özkoçak
Asuman Oktayer

Davranışsal İktisadın Yatırım Kararları Üzerindeki Etkisi

Özet

Son yıllarda 1980'li yılların başında finans literatüründe, insanların varsayılandan daha farklı özellikler taşıması ve her bireyin birbirinin aynısı olan rasyonel davranışlara sahip olmaması sebebiyle yatırımcı davranışlarının birbirinden farklılık gösterebileceği ortaya koyularak Davranışsal Finans Teorisi geliştirilmiştir. Söz konusu teoriye göre bireyler rasyonel davranamamakta ve her zaman optimum kararlar verememektedir. İnsanlar kendi ruh halleri, psikolojileri, yaşam koşulları gibi birçok faktörün etkisi altında birbirlerinden farklı kararlar verebilmekte, hatalar yapabilmekte ve bu durumla birlikte piyasalarda farklı hareketlenmelere, zaman zaman düşüşlere veya yükselişlere sebep olabilmektedirler. İnsanlar arasındaki en önemli farklılık gösteren özelliklerden birinin kişilik olduğu ve her bireyin bir diğerinden farklı bir kişilik özelliği taşıdığı düşünüldüğünde, kişilik özelliklerinin de davranışsal finansta alınan kararlar üzerinde etkili olabildiği sonucuna varılmaktadır. Bu noktadan hareketle hazırlanan bu çalışmada, Türkiye'de bireylerin aldığı yatırım kararlarının davranışsal boyutunun ortaya çıkarılması amaçlanmaktadır.

Anket yöntemi kullanarak gerçekleştirilen araştırmanın örneklemini, İstanbul'da çeşitli sigorta işletmelerinde çalışan 400 katılımcı oluşturmaktadır. Araştırma verilerinin toplanmasında kişisel bilgi formu ve yatırım bilgileri ile birlikte Mizaç ve Karakter Özellikleri Ölçeği ve Yatırım Kararları Ölçeği kullanılmıştır. Elde edilen verilerin analizi SPSS 23.00 paket programı kullanılarak, betimleyici istatistikler, korelasyon, regresyon, t-test ve ANOVA analizleri yardımıyla gerçekleştirilmiştir. Elde edilen bulgular %95 güven aralığında ve %5 anlamlılık düzeyinde değerlendirilmiştir. Araştırmadan elde edilen bulgulara göre, bireylerin yatırım kararları üzerinde davranışsal finans faktörleri ile birlikte, mizaç ve karakter özelliklerinin de anlamlı etkileri olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar kelimeler: Davranışsal finans, yatırımcı psikolojisi, yatırım, karar verme.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Gamze Özkoçak
Asuman Oktayer

The Impact of Behavioral Economics on Investment Decisions

Abstract

In recent years, Behavioral Finance Theory has been developed in order to show that people have different characteristics than the assumption and that the behaviors of investors can differ from each other because each individual does not have the same rational behaviors. According to the Theory of Behavioral Finance, people do not act rationally and cannot always make optimum decisions. People can make different decisions and make mistakes under various factors such as their moods, psychologies and living conditions, and with this situation, they can cause falls or increases from time to time to different movements in the markets. One of the most important differences in human characteristics is the personality, so it is concluded that the personality traits can have an effect on the decisions taken in the behavioral finance. In this study, it is aimed to reveal the behavioral finance dimension of investment decisions in insurance sector employees.

The sample of the study consisted of 400 participants working in various insurance companies in Istanbul. In order to collect the research data, personal information form and investment information, along with the Temperament and Character Characteristics Scale and Investment Decisions Scale were used. The data were analyzed with descriptive statistics, correlation, regression, t-test and ANOVA analysis at SPSS 23.00. The findings were evaluated at 95% confidence interval and 5% significance level. According to the findings of the study, behavioral finance factors and temperament and character characteristics have a significant effect on investment decisions.

Keywords: Behavioral finance, investor psychology, investment, decision making.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Özge Can NİYAZ[1]
[1]Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Ziraat Fakültesi, Tarım Ekomomisi, Çanakkale, Türkiye,
ozgecanniyaz@comu.edu.tr

Orhan ARSLAN[2] **Yunus TOSUN**[3] **Şule AKIN**[4] **BuseKURNAZ**[5]

[2345]Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Ziraat Fakültesi, Tarım Ekomomisi, Çanakkale, Türkiye.

Tüketicilerin Kırmızı Et Tüketimi Üzerinde Etkili Değişkenlerin Öncelik Sıralaması: Çanakkale İli Örneği

Özet

Bu araştırmanın amacı Çanakkale ilindeki tüketicilerinin kırmızı et tüketimi üzerinde etkili değişkenlerin tüketici önceliklerine göre sıralanmasıdır. Araştırmadaki veriler 520 tüketici ile yüz yüze yapılan anketlerden elde edilmiştir. Araştırma bulgularına göre; tüketicilerin % 56.5'i kadın, % 43.5'i erkektir. Tüketicilerin % 67.5'i evli, % 32.5'i ise bekardır. Tüketicilerin meslek gruplarına göre dağılımı incelendiğinde % 24.0'ü işçi , % 23.3'ü emekli, % 15.2'i ev hanımı, % 15.0'i esnaf , % 11.2'si memur, % 5.4'ü kariyer sahibi, % 3.8'i öğrenci, % 2.1'nin ise işsiz olduğu saptanmıştır. Tüketicilerin aylık hane mutfak harcaması ortalaması 915 TL, aylık hane geliri ortalaması 4,487 TL, kişi başına düşen hane geliri ise 1,845 TL olarak saptanmıştır. Literatürden derlenen ve kırmızı et tüketimi üzerinde etkili olduğu bilinen on değişken (tazelik, lezzet, fiyat vs.) tüketicilere önem derecelerine göre sıralatılmıştır. Buna göre araştırma bölgesindeki tüketiciler için kırmızı et seçiminde öncelikli değişkenler sırasıyla tazelik (9.0) ve lezzet (8.1) olarak belirlenmiştir. Daha sonra ise fiyat (6.3), menşei (6.2), satın alınan yer (6.1), renk (6.0) değişkenleri gelmektedir. Marka (3.0) ve ambalaj (2.3) ise kırmızı et tüketicileri için diğer değişkenlere göre daha önemsiz değişkenlerdir. Kırmızı et tüketiminin arttırılabilmesi için ürünlerin tazeliği sıklıkla denetlenmeli, tüketicinin damak zevkine uygun çeşitler araştırılıp piyasaya sürülmeli ve fiyatlar ulaşılabilir olmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Kırmızı et, öncelik sırlaması, tüketim, Çanakkale.

*Bu çalışma Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri tarafından desteklenmiştir. Proje numarası: SBA-2018-1408

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ass. Prof. Özge Can NİYAZ[1]
[1]Çanakkale Onsekiz Mart University, Faculty of Agriculture, Agricultural Economics, Çanakkale, Turkey
ozgecanniyaz@comu.edu.tr

Orhan ARSLAN[2] **Yunus TOSUN**[3] **Şule AKIN**[4] **BuseKURNAZ**[5]
[2345]Çanakkale Onsekiz Mart University, Faculty of Agriculture, Agricultural Economics, Çanakkale, Turkey.

Priority Order of Effective Variables on Consumption of Red Meat Consumers: Case Study of Çanakkale Province

Abstract

The aim of this study is to rank the variables that affect the consumption of red meat consumers in Çanakkale according to consumer priorities. The data in the study were obtained from surveys conducted with 520 consumers. According to the research findings; 56.5 % of the consumers are women and 43.5 % are men. 67.5 % of the consumers are married and 32.5% are single. When the distribution of consumers according to occupational groups is examined, 24.0 % are workers, 23.3 % are retired, 15.2 % are housewives, 15.0 % are tradesmen, 11.2% are civil servants, 5.4 % are career owners, 3.8 % are students, 2.1 % are unemployed. The average household expenditure per month was 915 TL, the monthly household income was 4,487 TL and the per capita household income was 1,845 TL. Ten variables (freshness, taste, price, etc.), which are collected from the literature and known to be effective on red meat consumption, are ranked according to their importance. Accordingly, the primary variables in the selection of red meat were determined as freshness (9.0) and flavor (8.1) respectively. Afterwards, price (6.3), origin (6.2), place of purchase (6.1) and color (6.0) are obtained. Brand (3.0) and packaging (2.3) are redundant variables for red meat consumers compared to other variables. In order to increase the consumption of red meat, the freshness of the products should be checked frequently, the varieties suitable for the taste of the consumers should be researched and placed on the market and the prices should be accessible.

Keywords: Red meat, priority order, consumption, Çanakkale.

*This study is supported by Çanakkale Onsekiz Mart University Scientific Research Projects Department.Project no: SBA-2018-1408

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Berk Alper

Globalization and Poverty

Abstract

Globalization refers to the phenomenon of increased capital and labor mobility and integration of related policies across the globe. Therefore, during the process of globalization, unprecedented developments such as a much higher international trade level and the increased power of financial capital have played a central role in political, economical, and social developments. Despite obseving its outcomes for almost half a century , the effects of globalization are still highly debated. In this study, the relationship between poverty and globalization is discussed. Literature on this subject is rich with, often contradictory, results. On one hand, some authors claim that globalization decreases poverty ,for example, through increasing growth rate. On the other hand, others claim a much more complicated relationship, for instance, paying special attention to complementary policies through which globalization affect poverty . Finally some claim that globalization may affect social spending , therefore poverty may rise. The goal of this study is to look at this relationship from another perspective. A brief definition of globalization and an outline of its history is given first.. Through this, the important processes that characterize globalization and its possible relatonships with poverty dynamics is identified.. Then an econometric analysis is performed on data made up of countries from different income groups and levels of development. Our analysis yields a complicated picture where different sub-processes of globalization have a varied relation to poverty dynamics. Based on the analysis, it is discussed whether globalization processes are indeed, as some claim, primary factors in poverty dynamics. It is concluded by discussing the implications of our findings and posing new questions for future research.

Keywords:

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Senem ÇAKMAK ŞAHİN
[1]Yıldız Teknik Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İktisat, İstanbul, Türkiye,
cakmaks@yildiz.edu.tr

Öğr. Ece Uztürk
[1]Yıldız Teknik Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İktisat, İstanbul, Türkiye,
eceuzturk@gmail.com

Türkiye'de Özelleştirme Süreci İçerisinde Şeker Fabrikalarının Yeri

Özet

Özelleştirme; devletin klasik fonksiyonlarını ilgilendirmeyen iktisadi işletmelerini özel sektöre devrederek özel sektörce yürütülecek faaliyet alanlarından kamu sektörünün çekilmesi ya da devletin başarılı olarak işletemediği iktisadi birimleri özel sektöre devretmesi şeklinde tanımlanabilir. Özelleştirmenin temel felsefesi; devleti asli görevleri içine çekerek küçültmek, devletin az ama iyi hizmet vermesini sağlamak ve ekonomik akılcılığın gerekleri uyarınca işleyen, üretkenliği ve verimliliği yüksek bir ekonomi oluşturmak olarak belirtilebilir. Ülkemiz açısından değerlendirildiğinde dar anlamda özelleştirme, kamu iktisadi teşebbüslerinin mülkiyet ve yönetimlerinin kamu kesiminden özel kişi ve kuruluşlara devri olarak tanımlanabilir ve kamu hisselerinin yüzde 50'den fazlası özel kişi ve kuruluşlara devredildiğinde hem işletmenin sahipliği hem de yönetimi özelleştirilmiş olmaktadır. Bu çerçevede çalışmada Türkiye Şeker Fabrikalarının özelleştirme sürecinin incelenmiş ve Türkiye Şeker Fabrikalarının özelleştirme öncesi ve sonrasındaki karlılık ve verimlilik noktasındaki gelişimi analiz edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Özelleştirme, Şeker Fabrikaları, Şeker Endüstrisi, Karlılık, Analiz.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Assoc. Prof. Dr. Senem ÇAKMAK ŞAHİN [1]
[1]Yıldız Technical University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Economics, Istanbul, Turkey,
cakmaks@yildiz.edu.tr

Student Ece Uztürk [1]
[1]Yıldız Technical University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Economics, Istanbul, Turkey,
eceuzturk@gmail.com

Privatization of Türkiye Şeker Fabrikaları, As A Sub Example of Turkish Privatization Experience

Abstract

Privatization can be defined as either state's withdrawal from operating areas run by private sector through transfer of economic units that are not related to classical functions of state to private sector or transfer of economic units that are run unsuccesfully by state to private sector. Basic premise of privatization can be stated as to make state smaller through absorbing main state functions, to make state provide less but better service and to create highly efficient and productive economy functioning under the principle of economic rationality. If looked under the smaller perpective of our country; privatization can be defined as transfer of state economic units' ownership and management from public sector to private sector and individuals and the economic unit can be defined as privatized when majority ownership for more than 50% has been transferred to private sector and individuals. Under this perspective, the privatization process of Türkiye Şeker Fabrikaları has been analyzed and profitability and productivity of Türkiye Şeker Fabrikaları before and after privatization has been investigated in this work.

Keywords: Privatization, Sugar Factories, Sugar Industry, Profitability, Analysis.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ayhan DAĞDEVİREN[1]

[1]Çankırı Karatekin Üniversitesi, Ilgaz Turizm ve Otelcilik Yüksekokulu, Turizm İşletmeciliği ve Otelcilik Bölümü, Çankırı, Türkiye,
ayhandagdeviren@karatekin.edu.tr

Otel Çalışanlarında Tükenmişlik ve İşten Ayrılma Niyeti

Özet

Bu araştırmanın amacı, otel çalışanlarının tükenmişlikleri ile işten ayrılma niyetleri arasındaki ilişkiyi incelemek ve tükenmişliklerinin sosyodemografik özelliklere göre farklılık gösterip göstermediğini tespit etmektir. Araştırmada veri toplama aracı olarak anket tekniği kullanılmıştır. Kopenhag Tükenmişlik Envanteri (KTE), İşten Ayrılma Niyeti ve Sosyodemografik Özelliklerden oluşan anket formları, Ankara'nın Gölbaşı ilçesinde faaliyet gösteren beş otelin 144 çalışanına 12-15 Ekim 2018 tarihleri arasında uygulanmış ve bu anket formlarının 137'si değerlendirmeye alınmıştır. Sonuçlar, tükenmişlik alt boyutları ile işten ayrılma niyeti arasında istatistiki olarak anlamlı, pozitif yönde, orta düzeyde bir ilişkinin olduğunu; işten ayrılma niyeti üzerinde ise sadece işle ilgili tükenmişliğin istatistiki olarak anlamlı, pozitif yönde bir etkisinin olduğunu göstermiştir. Ayrıca; otel çalışanlarının kişisel ve müşteriyle ilgili tükenmişliğinin eğitim ve gelire, işle ilgili tükenmişliğinin ise eğitim, departman ve gelire göre istatistiki olarak anlamlı bir farklılık gösterdiği tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Otel Çalışanları, Tükenmişlik, İşten Ayrılma Niyeti, Kopenhag Tükenmişlik Envanteri

INTERNATIONAL
CONGRESS of MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Ayhan DAĞDEVİREN[1]

[1]Çankırı Karatekin Üniversitesi, Ilgaz Turizm ve Otelcilik Yüksekokulu, Turizm İşletmeciliği ve Otelcilik Bölümü, Çankırı, Türkiye,
ayhandagdeviren@karatekin.edu.tr

Burnout and Intention to Leave the Work in Hotel Employees

Abstract

The aim of this study is to investigate the relationship between burnout and intention to leave the work of hotel employees and to determine whether their burnout differs according to sociodemographic characteristics. In the study, questionnaire technique was used as data collection tools. Questionnaire forms consisting of the Copenhagen Burnout Inventory (CBI), Intention to Leave the Work and the Socio-Demographic Characteristics, were applied to 144 employees of five hotels operating in the Gölbaşı district of Ankara on 12-15th October 2018 and 137 of these questionnaires were evaluated. The results showed that there was a statistically significant, positive, moderate level relationship between the burnout sub-dimensions and the intention to leave the work; work-related burnout only had a statistically significant positive effect on the intention to leave the work. In addition, it was determined that the personal and client-related burnout of the hotel employees showed a significant difference according to education and income, and work-related burnout was statistically significant difference according to education, department and income.

Keywords: Hotel Employees, Burnout, Intention to Leave the Work, The Copenhagen Burnout Inventory

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

İlkyaz Özenci
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Uluslararası İşletmecilik, Ankara, Türkiye
ilkyaz.ozenci@gmail.com

Prof. Dr. Güler Sağlam Arı
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Uluslararası Ticaret, Ankara, Türkiye
guler.saglam@hbv.edu.tr

Değerler Ve Örtük Liderlik İlişkisi: Türk Ve Romen Çalışanlar Üzerine Kültürlerarası Bir Araştırma

Özet

Kültür olayları değerlendirme biçimimizi ve nasıl tepki vereceğimizi etkiler. Pek çok katmandan oluşan kültürün saklı katmanlarından birisi de değerlerdir. Değerler ve liderlik ilişkisi uluslararası işletmecilik ve yönetim yazınında önemli bir araştırma alanıdır. Son yıllarda liderlikte yeni bir yaklaşım olan örtük liderlik, bir liderin insanların zihnindeki karşılığını araştırır. Örtük liderlik kuramına göre, bireyler zihinlerinde bir lider protitipi oluşturur ve potansiyeli lideri bu modelle karşılaştırarak lider olarak nitelendirir ya da lider olarak kabul etmez. Değerler izleyenlerin örtük liderlik algılarını etkileyen önemli faktörler arasında yer almaktadır. Bu araştırmanın amacı; farklı kültürlerde bireylerin değer öncelikleri ve örtük liderlik algıları arasındaki ilişkileri ortaya koymaktır. Bu amaçla Türkiye ve Romanya'da otomotiv sektörü çalışanlarından oluşan örneklem üzerinde Tabak, Kızıloğlu ve Türköz (2013)'ün geliştirdiği, Örtük Liderlik Ölçeği ve Schwartz (1992) tarafından geliştirilen Kişisel Değerler Ölçeği uygulanmıştır. Yapılan analizler sonucunda, anlamlı bulunan değerler açısından Türk çalışanların değer yönelimlerinin, Romen çalışanların değer yönelimlerinden daha düşük olduğu; Türk çalışanların örtük liderlik algılamaları ile Romen çalışanların örtük liderlik algılamalarının ise eşit olduğu gözlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Liderlik, Liderlik Teorileri, Örtük Liderlik, Kültür, Değer, Kültürel Değerler.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

İlkyaz Özenci
Ankara Hacı Bayram Veli University FEAS, Graduate Education Institute, Ankara, Turkey
ilkyaz.ozenci@gmail.com

Prof.Dr. Güler Sağlam Arı
Ankara Hacı Bayram Veli University FEAS, International Trade, Ankara, Turkey
gulerari@gmail.com

The Relationship Between Values and Implicit Leadership Theory : A Crosscultural Research on Turkish and Roman Employess

Abstract

Cultural events affect the way we evaluate and how we react. One of the hidden layers of culture in many layers is the values. The relationship between values and leadership is an important area of research in international business and management literature. Implicit leadership, a new approach in leadership in recent years, explores the value of a leader in people's minds. According to implicit leadership theory, individuals leading this particular model in their minds by comparing it to a prototype and creates a potential leader qualifies as a leader or as a leader does not accept. Values are among the important factors affecting the perceptive leadership perceptions of the followers. The purpose of this research; to reveal the relationships between value priorities and implicit leadership perceptions of individuals in different cultures. For this purpose, Romania and Turkey on the plate on a sample consisting of automotive industry workers, Kızıloğlu and Türközü (2013) had developed, Implicit Leadership Scale and Schwartz (1992), developed by Personal Value Scale was applied. As a result of the analyzes, the value orientations of the Turkish employees are lower than the value orientations of the Romanian employees in terms of the values that are found to be significant; Implicit leadership perceptions of Turkish employees and implicit leadership perceptions of Romanian employees were observed to be equal.

Keywords: Leadership, Leadership Theories, Implicit Leadership, Culture, Value, Cultural Values

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Nil Çağlar Bektaş[1]
[1]Başkent Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bankacılık ve Finans Anabilim Dalı, Ankara, Türkiye, nilcaglar76@hotmail.com

Para Politikası Şoklarının Enflasyon, İşsizlik ve Büyüme Üzerindeki Asimetrik Etkisi

Özet

Bu çalışmada para politikası şoklarının enflasyon, büyüme ve işsizlik üzerindeki asimetrik etkisi incelenmiştir. Türkiye ve yabancı literatürde benzer çalışmaların belli ülke grupları için farklı ekonometrik modeller ve programlar uygulanarak irdelendiği görülmekte olup bu çalışmada İngiltere, Norveç, Rusya, Brezilya, ABD ve Türkiye 2013-2017 yıllarına ait verileri kullanılmış ve tespit edilen etkilerin belirtilen ülkeler arasında kıyaslaması yapılarak incelenmiştir.

Analizde, Türkiye ve ABD için M2 değeri (para arzı için), İngiltere, Rusya, Norveç ve Brezilya için M1 değeri (para arzı için), sanayi üretim endeksi (büyüme için), tüketici fiyat endeksi değişimleri (enflasyon için), ve işsizlik verileri kullanılmıştır.

Para politikası şokları ile enflasyon, büyüme ve işsizlik arasındaki ilişki ekonometrik model çerçevesinde ele alınmıştır. "e-views" ekonometrikanaliz programı kullanılmıştır.

Türkiye verilerinden elde edilen sonuçlara göre şokların enflasyon üzerinde nispeten kuvvetli olduğu sonucuna varılmıştır. Pozitif şokun enflasyon üzerinde pozitif etkisi varken negatif şoklar istatistiksel olarak anlamlı sonuç vermemiştir. Diğer değişkenlerde ise hem negatif hem de pozitif şoklar istatistiksel olarak anlamlı sonuç vermemektedir.

Anahtar Kelimeler: Para politikası, Asimetrik etki, Pozitif ve Negatif Parasal Şok

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Nil Çağlar Bektaş[1]
[1] [1]Başkent University, Institute of Social Sciences, Department of Banking and Finance, Ankara, Turkey, nilcaglar76@hotmail.com

The Asymmetric Effect of Monetary Policy Shocks on Inflation, Unemployment and Growth

Abstract

The aim of this study is to determine the asymmetric effect of monetary policy shocks on inflation, growth, and unemployment. In Turkish and foreign literature, it is seen that similar studies have been examined by applying different econometric models and programs for certain country groups. In this study, the UK, Norway, Russia, Brazil, United States and Turkey 2013-2017 year data were used and examined the effects of which are determined by a comparison between the mentioned countries.

In the analysis, for Turkey and United States M2 value (money supply), for UK, Norway, Russia, Brazil M1 value (Money supply), industrial production index (for growth), the consumer price index changes (for inflation) and unemployment data were used.

The relationship between monetary policy shocks and inflation, growth, and unemployment has been discussed within the framework of the econometric model. "e-views" econometric analysis program was used.

According to the results obtained from the data Turkey it was concluded that the relatively strong on inflation. Positive shock had a positive effect on inflation and negative shocks were not statistically significant. In other variables, both negative and positive shocks are not statistically significant.

Keywords: Monetary Policy, Asymmetric Effect, Positive and negative shock

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Onur Başar Özbozkurt[1]
[1]Çağ Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Uluslararası İşletmecilik, Mersin, Türkiye,
onurozbozkurt@cag.edu.tr

Premium Segment Otomotiv Sektöründe Stratejik Liderlik: Porsche, Mercedes-Benz ve Audi Bayi Yöneticileri Üzerine Bir Araştirma

Özet

Stratejik liderlik, işletmelerin yönetim sürecinde her geçen gün önemini artıran bir kavram olarak ön plana çıkmaktadır. Stratejik liderlik yetkinlikleri ise özel bir ürünü, özel müşterilerle, özel bir ortamda, özel hizmetlerle bir araya getirmesinin yanı sıra, sektörde lider ve öncü olmayı ifade eden premium segment otomotiv sektöründe özel bir öneme sahip olmaktadır. Buradan hareketle bu çalışma, otomotiv sektöründeki premium markaların bayi yöneticilerinin stratejik liderlik yaklaşımlarının ortaya konulması ve premium segmentteki stratejik liderlik yaklaşımlarına ilişkin bir çalışmaya rastlanılamaması ve bu bağlamda alanyazında açıkça görülen eksikliğin giderilmesi amacıyla gerçekleştirilmiştir. Bu çerçevede, otomotiv sektörünün Porsche, Mercedes-Benz ve Audi gibi premium segmentteki lider markalarının Mersin ilinde bulunan bayi yöneticileri ile yarı yapılandırılmış sorular sorulmak suretiyle derinlemesine mülakat yapılmıştır. Görüşmelerden elde edilen veriler doğrultusunda bilgisayar destekli "NVivo 12" nitel araştırma programından faydalanılarak içerik analizi gerçekleştirilmiştir. Analiz sonucunda ise işletmenin geliştirilmesi, operasyonel etkililik, müşteri odaklılık ve organizasyonel yaratıcılık faktörlerinin ve bu bağlamda yönlendirici liderlik, inkübatör liderlik ve vizyoner liderlik gibi stratejik liderliğin alt bileşenlerinin ortaya çıktığı sonucuna ulaşılmıştır.
Anahtar Kelimeler: Stratejik Liderlik, Premium Segment, Porsche, Mercedes-Benz, Audi.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Assist. Prof. Dr. Onur Başar Özbozkurt[1]
[1]Çağ University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, International Business, Mersin, Turkey, onurozbozkurt@cag.edu.tr

Strategic Leadership in the Premium Segment Automotive Sector: A Research on Porsche, Mercedes-Benz and Audi's Dealer Managers

Abstract

Strategic leadership stands out as a concept that increases its significance in the business management process day by day. On one hand, strategic leadership competencies have a special significance in terms of combining a special product with special customers by providing special services in a special atmosphere; on the other hand, represent being a leader and pioneer in the premium segment automotive sector. From this perspective, this study has been carried out with the purpose of finding out the strategic leadership approaches of the dealers' managers in premium brands of the automotive sector and being fulfilled to clear the need of research in the literature since it has not been seen any research related to strategic leadership approaches in the premium segment automotive sector. In this framework, in-depth interviews were conducted with the dealer managers by asking the semi-structured questions of the automotive sectors' leading premium segment brands such as Porsche, Mercedes-Benz, and Audi in Mersin. In line with the data obtained, content analysis has been applied by using the computer-assisted "NVivo 12" qualitative analysis programme. As a result of the analysis, it has been concluded that the business development, operational efficiency, client centricity, and organizational creativity factors and in this context, the sub-components of strategic leadership such as directive leadership, incubating leadership and visionary leadership have been revealed.

Keywords: Strategic Leadership, Premium Segment, Porsche, Mercedes-Benz, Audi.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Adem KARA
Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Fakültesi, Bolu, Türkiye,
ademkara19@gmail.com

Kıbrıs'ta Gıda Fiyatları (XVII-XIX yüzyıl)

Özet

Osmanlı Devletinde fiyat politikalarının belirlenmesinde iki yol izlemiştir. İlk olarak takip edilen uygulama narh ve mubayaa da olduğu gibi devleti ve geneli ilgilendiren hususlarda müdahaleci tavır takınılmıştır. İkinci olarak ise fiyatların belirlenmesini tarafların isteğine bırakarak piyasayı belirlemeleri noktasında tavır almıştır. Kısaca fiyatların belirlenmesinde ilk uygulamada örfi hukukun, ikinci uygulamada ise şer'î hukukun etkisinde kalınmış olduğunu görmekteyiz.

Yaptığımız araştırmada XVII-XIX yüzyılda Kıbrıs'ta gıda maddelerinin fiyatların seyri incelenmiştir. XVIII. ve XIX. yüzyıllarda Osmanlı Devleti'nde bir türlü iç ve dış istikrarın sağlanamaması Osmanlı ülkesinde paranın değerinin düşmesine böylece fiyatların yükselmesine, kısacası yüksek enflasyona yol açmıştır. Kuşkusuz bu durumdan Osmanlı coğrafyasının tamamı etkilenmiş olmakla birlikte bu konuda Kıbrıs özelinde durumun ne olduğu ortaya konulmaya çalışılacaktır.

Osmanlı Devleti'nin iktisadi ve sosyal yapısının ortaya konulabilmesi için, ülkedeki fiyat hareketlerinin incelenmesinde mutlaka fayda vardır. Bu sebeple, coğrafi konumu ve geleneksel esnaf teşkilatının bulunması sebebiyle Osmanlı'daki değişimi gözleme açısından Kıbrıs'ta fiyat hareketlerinin ele alınması ve ortaya çıkan sonuçların Anadolu ve diğer Osmanlı kentleriyle karşılaştırılması, ekonomik olarak genel durumun anlaşılmasında kolaylık sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Kıbrıs, Gıda, Şer'iyye Sicili, Yiyecek, Fiyat

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Asoc. Prof. D. Adem KARA
Bolu Abant İzzet Baysal Üniversity, Education Faculty, Bolu, Türkiye,
ademkara19@gmail.com

Food Prices In Cyprus (XVII-XIX century)

Abstract

In the Ottoman Empire, there were two ways of determining price policies. First of all, the application was followed by an interventionist attitude on issues of interest to the state and the general public as well as Nakh and mubayaa. Secondly, it took a position at the point of determining the market by leaving the determination of prices at the request of the parties. In short, we see that the customary law in the first application and the Shariah law in the second application are under the influence of the price determination.

In our research, the course of prices of foodstuffs was examined in Cyprus in the XVII-XIX century. XVIII. and XIX. in the Ottoman Empire, the inability to achieve internal and external stability in the centuries led to a decline in the value of money in the Ottoman Empire, thus increasing prices and, in short, to high inflation. Undoubtedly, although the whole of the Ottoman geography has been affected by this situation, it will be tried to determine what the situation is in the Cyprus issue.

In order to reveal the economic and social structure of the Ottoman Empire, it is absolutely necessary to examine the price movements in the country. For this reason, considering the price movements in Cyprus in terms of observing the changes in the Ottoman Empire due to its geographical position and the presence of traditional tradesmen, and comparing the resulting results to the Anatolian and other Ottoman cities, it would be easy to understand the economic situation.

Keywords: Cyprus, Food, Shariah Register, Food, Price

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Asuman OKTAYER
Yıldız Teknik Üniversitesi, İktisat ve İdari Bilimler Fakültesi, İktisat, İstanbul, Türkiye,
aoktayer@yildiz.edu.tr

Toğrul ALİLİ
Yıldız Teknik Üniversitesi, İktisat ve İdari Bilimler Fakültesi, İktisat, İstanbul, Türkiye,
togrul93elili@gmail.com

Faiz Oranlarını Etkileyen Faktörler: Türkiye için 1994-2018 ARDL Sınır Testi Uygulaması

Özet

Faiz oranları, ekonomide önemli bir role sahiptir. Böyle ki faiz oranındaki değişimler, ekonomiyi tümden etkilemektedir. Eski zamanlardan günümüze kadar yatırımcılar, yapacakları yatırımı faiz oranlarını göz önüne almakla yapmaktadırlar. Bu da faiz oranlarının nasıl belirlendiği sorusunu akıllara getirmektedir ki, klasik iktisat okulundan başlayarak diğer tüm okullar da faiz oranının belirlenmesiyle ilgili çeşitli açıklamalar yapmışlardır. Günümüzde de faiz oranının belirlenmesi, bu okulların yapmış olduğu çalışmalar esas alınarak yapılmaktadır. Yapmış olduğumuz bu çalışmada Türkiye ekonomisinde faiz oranına etki eden faktörler araştırılmaktadır. Bu çalışmada önce literatürde bu konuyla ilgili Türkiye ve diğer ülkelerde yapılmış olan çalışmalara yer verilmekte, daha sonra ise Türkiye için ampirik bir çalışma yapılmaktadır. Türkiye için yapılan bu çalışmada, faiz oranlarını etkileyen üç önemli faktör seçilmiştir. Bu faktörler; döviz kuru, kamu iç borç stoku ve enflasyon'dur. Faiz oranları ve bu ekonomik faktörler arasında uzun dönem ilişkisi olup olmadığını belirlemek için 1994:1-2018:12 dönemlerine ait aylık veriler kullanılmıştır. Yapılan analizlerde, ADF Birim Kök Testi ve Peseran, Shin ve Smith (2001) tarafından geliştirilen ARDL Bounds Test kullanılmaktadır. Bu testlerin sonucuna göre ise faiz oranı ile verilen faktörler arasında uzun dönemli ilişki olduğu saptanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Faiz oranı, Faiz Oranını Etkileyen Faktörler, ADF Birim Kök Testi, ARDL Testi, Türkiye.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Doç. Dr. Asuman OKTAYER
Yıldız Technical University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Economics, İstanbul, Turkey, aoktayer@yildiz.edu.tr

Toğrul ALİLİ
Yıldız Technical University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Economics, İstanbul, Turkey, togrul93elili@gmail.com

Factors Affecting Interest Rate: 1994-2018 ARDL Bound Test Application for Turkey

Abstract

Interest rates have an important role in the economy. Such changes in interest rates affect the economy altogether. Investors make their investments by considering interest rates. This raises the question of how the interest rates are determined, starting with the classical economics school, and all other economics schools have made various explanations regarding the determination of the interest rate. Nowadays, the determination of the interest rate is made based on the studies of these schools. In this work, factors affecting the interest rates in Turkish economy are investigated. At first some works that are applied in this task are investigated, then an empirical analysis for turkish is applied. In this study for turkey, three important factors affecting the interest rates are selected. These factors are exchange rate, public domestic debt stock and inflation. To find if there is a relation between interest rates and these factors monthly data between 1994:1 to 2018:12 is used. In the analysis applied, ADF Unit Root Test and ARDL Bounds Test developed by Peseran, Shin and Smith (2001) are used. According to the results of these tests, it was found that there was a long-term relationship between the interest rate and the given factors.

Keywords: Interest Rate, Factors Affecting Interest Rate, ADF Unit Root Test, ARDL Bounds Test, Turkey.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Mürüfe ÖZTÜRK[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Uluslararası İşletmecilik Bilim Dalı, Ankara, Türkiye,
murufeozturk@gmail.com

Doç. Dr. Nuray TOSUNOĞLU[2]
[2]Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Uluslararası Ticaret Bölümü, Ankara, Türkiye,
nuray.tosunoglu@hbv.edu.tr

İhracatçı KOBİ'lerde Hızlı Büyümeyi Etkileyen Faktörler

Özet

Türkiye'nin içinde bulunduğu, sermaye birikiminin zayıf olması sebebiyle iş bölümünün gelişmediği ve doğrudan bu durumun etkisiyle uzmanlaşmanın sağlanamadığı ülkelerde KOBİ'lerin karşılaştığı sorunlar diğer ülkelere göre çok daha büyük olmaktadır. Tüm bu zorluklara rağmen, bazı KOBİ'ler bu zor koşullarda son derece başarılı faaliyetler göstermekte, zorlu rakipler karşısında hızlı bir şekilde büyüyebilmekte, krizleri aşabilmektedir. Bu KOBİ'lerin başarı nedenlerinin araştırılması, hem diğer KOBİ'lere yol göstermesi, hem de KOBİ destek politika ve programlarının geliştirilmesi açısından son derece önemli tecrübeler ve yol gösterici bilgiler sunabilecektir.

Hızlı büyüyen KOBİ kavramına 2016 yılında KOSGEB tarafından destek programında ilk kez değinilmiştir. Hızlı büyümenin tanımı şu şekilde yapılmaktadır (European Commission, 2009, 25): "Faaliyete en az 10 çalışan ile başlamış olan ve son üç yıl içinde yıllık ortalama % 20 oranında, personel sayısında veya satışlarda artış sağlayan işletmeler hızlı büyüyen KOBİ'lerdir".

Bu çalışmada hızlı büyüyen ihracatçı KOBİ'leri diğerlerinden ayıran temel özellikler ve bunları etkileyen faktörler incelenecek ve açıklanacaktır. Hızlı büyüyen KOBİ kavramı ile ilgili Türkçe literatürde sınırlı sayıda çalışma yer almaktadır. Bu bağlamda çalışma literatüre önemli bir katkı sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: KOBİ, Büyüme, Hızlı büyüme,

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Mürüfe ÖZTÜRK[1]
[1]Gazi University, International Business Department, Ankara, Turkey,
murufeozturk@gmail.com

Doç. Dr. Nuray TOSUNOĞLU[2]
[2]Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, International Trade Department, Ankara, Turkey,
nuray.tosunoglu@hbv.edu.tr

Factors Affecting Fast Growth in Exporter SMB's

Abstract

In countries, where the division of labor has not developed due to the weak accumulation of capital and where specialization has not been possible due to this situation, the problems faced by SMB's(Small Medium Business) are much larger than other countries, which Turkey is one of them. Despite all these difficulties, some SMB's are highly successful in these difficult conditions, able to grow rapidly against challenging competitors and overcome crises. Investigating the reasons of success of these SMB's, will be able to provide important guidance and experiences for the other SMB'S and will be a guidance for the development of future SMB support policies and programs.

The fast growing SMB concept was first mentioned in the support program by KOSGEB in 2016. The definition of fast growth is made in the following way (European Commission, 2009, 25): "The enterprises, which have started with at least 10 employees and have increased by 20% on average in the last three years at the number of personnel or sales, are likely to be called SMB's that are growing fast."

In this study, the main characteristics and the factors affecting these SMB's will be examined and explained. A limited number of studies are available in the Turkish literature regarding the fast growing SME concept. In this context, the study will make a significant contribution to the literature.
Keywords: SMB, Fast Growth, Exporter SMB's.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Yasin ÜLGER[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Uluslararası İşletmecilik Bilim Dalı, Ankara, Türkiye,
yasinulger@gmail.com

Doç. Dr. Nuray TOSUNOĞLU[2]
[2]Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Uluslararası Ticaret Bölümü, Ankara, Türkiye,
nuray.tosunoglu@hbv.edu.tr

Uluslararası İlaç Firmalarının Rekabetine Dayanan Faktörlerin Eczanelerin Satın Alma Kararına Göre AHP İle Sıralanması

Özet

Günümüzde refah ve demokrasi kavramları ile ilgili önde gelen konular arasında sağlık ve tedavi hizmetleri yer almaktadır. Bu nedenle ilaç endüstrisi stratejik bir sektör olarak tanımlanmaktadır. İlaç sanayi, ürünleri, ekonomisi ve gelişmesi bakımından diğer sanayi dallarından oldukça farklı bir yapıya sahiptir. Bir yandan sağlık yönüyle hayati önem arz ederken, diğer yandan ekonominin temel ilkelerine bağımlı olmak zorundadır. Bilimsel ve teknolojik yeniliklere dayalı yapısı nedeniyle ilaç sanayinin gelişmesinde araştırma-geliştirme büyük öneme sahiptir. Küreselleşmeyle beraber ilaç sanayi devrim niteliğinde yeniliklerle kendini geliştirmektedir. Türkiye' deki ecza depoları da ilaç sanayinde gerek özel sektördeki yerel ilaç firmalarıyla gerekse dünya çapındaki diğer ilaç firmalarıyla entegrasyon halindedir. Ecza depoları aracılığıyla eczanelere ulaşan ilaç firmalarının arasındaki rekabetin; eczanelerin müşterilerinin ya da hastalarının eczaneden istekleri doğrultusunda şekillendiği görülmektedir. Bu nedenle ilaç firmaları arasındaki rekabeti etkileyen faktörlerin temel nedeni hastaların eczanelerden beklentilerinde yatmaktadır ve aynı zamanda ilaç firması – ecza deposu – eczane arasındaki ilişki de göz önüne alınmalıdır.

Türkiye' de faaliyet gösteren uluslararası ilaç firmalarının arasındaki rekabetten kaynaklanan ve eczanelerin satın almasını etkileyen temel faktörler; müşteri odaklı arz talep, orijinal-muadil ilaç fiyat farkı, karlılık ve promosyon olarak sıralanabilir. Bu çalışmanın amacı söz konusu bu faktörleri eczanelerin satın alma kararına göre sıralamaktır. Sıralama için Analitik Hiyerarşi Sürecinden (AHP) yararlanılacaktır.

Anahtar Kelimeler: İlaç sanayi, rekabet, satın alma, AHP.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Yasin ÜLGER[1]
[1]Gazi University, International Business, Ankara, Turkey,
yasinulger@gmail.com

Assoc. Prof. Dr. Nuray TOSUNOĞLU[2]
[2]Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Department of International Trade, Ankara,Turkey
nuray.tosunoglu@hbv.edu.tr

Ranking The Factors Based The Competition Between International Drug Companies According To The Purchasing Decision of Pharmacies Using AHP.

Abstract

Nowadays health and rehabilitation services are among the leading issues relating to the welfare and democracy conceptions. Due to that, the drug industry is defined as a strategical sector. The drug industry is quiet different from the other industrial fields in terms of products, economy and its development. It has a crucial importance with its health aspect on one hand, and has to be bound to the basic principles of the economy on the other hand. Due to its structure based on scientific and technological innovations, research and development plays an important role in the drug industry. Together with globalization the drug industry develops with revolutionary innovations. The drug warehouses in Turkey are integrated with not only domestic drug companies but also other drug companies around the world. It can be seen that the competition between drug companies reaching out to pharamcies through drug warehouses is shaped by the demand of customers or patients of pharmacies. Therefore the main reason for the competition between drug companies lies in the demand of patients from pharmacies and the relation between drug company- warehouse- pharmacy has also to be taken into consideration.

The main factors ranking from the competition between international drug companies active in Turkey and effecting the purchase of pharmacies can be listed as customer focused supply demand, original-equivalent drug price gap, profitability and promotion. The aim of this study is to ranking the above mentioned factors according to the purchasing decision of pharmacies. The Analytic Hierarchy Process (AHP) will be used for the sorting.

Keywords: Drug Industry, Competition, Purchase, AHP.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Müge Gürgül[1]
[1]Başkent Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bankacılık ve Finans Anabilim Dalı, Ankara, Türkiye, mgurgul@ziraatbank.com.tr

Ahmet Çakmak[2]
[2]Başkent Üniversitesi, , Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bankacılık ve Finans Anabilim Dalı, Ankara, Türkiye, acakmak@albarakaturk.com.tr

Türkiye'deki Mevduat Bankalarının Karlılığında Aktif Kalitesinin Önemi Var Mıdır?

Özet

Bu çalışma kapsamında mevduat bankalarının karlılıkları ile aktif kalitesi arasındaki ilişki araştırılmıştır. Türkiye'de faaliyet gösteren 24 mevduat bankasının (MUFG Bank, Odea Bank ve Rabobank'ın 2012'ye kadar ilgili verileri bulunmadığından çalışmaya dahil edilmemiştir) 2007-2017 yıllarına ait verilerinin kullanıldığı bu çalışmada, regresyon modelleri geliştirilerek, söz konusu bankalar üzerinde test edilmiştir. Yapılan çalışmada, ortalama aktif karlılığı ile ortalama özkaynak karlılığı, karlılık göstergesi olan bağımlı değişkenler olarak kullanılırken, aktif kalitesi, sermaye yeterliliği ve bilanço yapısı rasyoları da bağımsız değişkenler olarak kullanılmıştır. Panel veri analizi neticesinde, bankaların aktif karlılık oranı ile finansal varlıkların toplam aktiflere oranı, özkaynakların toplam aktiflere oranı, toplam mevduatın toplam aktiflere oranı, alınan kredilerin toplam aktiflere oranı arasında pozitif yönlü, takipteki kredilerin toplam kredi ve alacaklara oranı arasında negatif yönlü ve istatistiksel olarak anlamlı bir ilişkinin olduğu, özsermaye karlılık oranı ile finansal varlıkların toplam aktiflere oranı, toplam mevduatın toplam aktiflere oranı, alınan kredilerin toplam aktiflere oranı arasında pozitif yönlü, takipteki kredilerin toplam kredi ve alacaklara oranı arasında negatif yönlü ve istatistiksel olarak anlamlı bir ilişkinin olduğu görülmektedir. Yapılan her iki tahminde de, toplam krediler ve alacakların toplam aktiflere oranının ROA ve ROE üzerinde istatistiksel olarak anlamlı bir ilişkisi bulunmadığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Aktif Karlılık Oranı, Özsermaye Karlılık Oranı, Aktif Kalitesi, Türkiye'deki Mevduat Bankaları, Panel Veri Analizi

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Müge Gürgül[1]
[1]Başkent University, Institute of Social Sciences, Department of Banking and Finance, Ankara, Turkey, mgurgul@ziraatbank.com.tr

Ahmet Çakmak[2]
[2]Başkent University, Institute of Social Sciences, Department of Banking and Finance, Ankara, Turkey, acakmak@albarakaturk.com.tr

Is There Any Importance of Asset Quality in The Profitability of Deposit Banks in Turkey?

Abstract

In this study, the relationship between profitability of deposit banks and asset quality was investigated. Of the 24 commercial banks operating in Turkey (MUFG Bank, Odea Bank and Rabobank were excluded from the study as their relevant data are not available before 2012) using the datas between years 2007-2017, regression models were developed and tested. In the study, return of assets (ROA) and return of equity (ROE) were used as dependent variables with profitability indicators, while asset quality, capital adequacy and balance sheet structure ratios were used as independent variables. As a result of panel data analysis, a positive-directional and statistibycally significant correlation was found between the total assets ratio of financial assets, the total assets ratio of deposits and the total assets ratio of credits received for both ROA and ROE, the total assets ratio of equity was found positive-directional and statistically significant only for ROA. While NPL ratio to total loans and credits received affected ROA in a positive-directional way, ROE was effected in a negative-directional way by the same ratio. In both estimates, the ratio of total loans and receivables to total assets was not found to have a statistically significant relationship on ROA and ROE.

Keywords: ROA, ROE, Asset Quality, Deposit Banks in Turkey, Panel Data Analysis

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Gökşin GEZER[1]
[1]Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bolu, Türkiye, goksingursoy@hotmail.com
Prof. Dr. Meltem NURTANIŞ VELİOĞLU[2]
[2]Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İşletme Bölümü, Bolu, Türkiye, velioglu_m@ibu.edu.tr
Dr. Öğr. Üyesi Meftune ÖZBAKIR UMUT[3]
[3] Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İşletme Bölümü, Bolu, Türkiye, ozbakir_m@ibu.edu.tr
Doç. Dr. Süreyya KARSU[4]
[4] Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İşletme Bölümü, Bolu, Türkiye, karsu_s@ibu.edu.tr

Deneyimliler ile Deneyim Pazarlaması Modüllerine Bakış: Bankacılık Hizmeti Alan 65 Yaş ve Üstü Tüketici Araştırması[1]

Özet

Müşteriye sunulan mal ve hizmet ile bağ kurulan en etkili pazarlama yöntemlerinden olan deneyim pazarlamasının amacı, müşterilerin yaşadığı olumsuz deneyimleri ortadan kaldırarak kendilerini mutlu hissedecekleri (Dirsehan, 2010: 11) olumlu deneyimleri (Schmitt, 1999b: 71-73) yaşatmaktır. Beş duyu ile hissedilen deneyimlerin anlaşılması; duyusal (algılama), duygusal (hissetme), bilişsel (düşünme), davranışsal (faaliyette bulunma) ve ilişkisel deneyimlerden (ilişkilendirme) oluşan "deneyim pazarlaması modülleri" (Nagasawa, 2008: 314) ile sağlanmaktadır.

Dünyada ve Türkiye'de hızla büyük bir pazar haline gelen yaşlı tüketicilerin oluşturduğu büyüyen bu pazarda yer edinmek isteyen işletmeler için uygulama yönünde henüz dikkatleri çok çekmemiş "deneyim pazarlaması" konusu bu yönüyle önemini ortaya koymaktadır (Meneely, Burns ve Strugnell, 2009: 1043-1044; Lesakova, 2016:243).

Çalışmada, 65 yaş ve üstü tüketicilerin aldıkları bankacılık hizmet deneyimleri, "deneyim pazarlaması modülleri (duyusal, duygusal, bilişsel, davranışsal ve ilişkisel deneyimleri)" ile irdelenmektedir. Bu amaçla, 65 yaş ve üstü 21 katılımcının bankacılık hizmet deneyimleri, yarı yapılandırılmış sorular çerçevesinde derinlemesine görüşme yöntemi ile toplanmıştır. Bilgisayar destekli nitel veri analizi programı (MAXQDA) kullanılarak yapılan analizi sonucunda, yaşlı tüketiciler için bankacılık hizmetlerinde deneyim pazarlaması modüllerinden "ilişkisel deneyim" boyutunun öne çıktığı ve personelin ilgili/güzler yüzlü olması yanında çay/kahve ikramlarının önemli olduğu belirlenmiştir. En az kodlanan "bilişsel deneyim" modülü kapsamında yaşlı tüketicilerin eğitim talebinde bulunmaları dikkat çekicidir.

Anahtar Kelimeler: Deneyim Pazarlaması, Yaşlı Tüketiciler, Bankacılık Hizmetleri, Deneyim Pazarlaması Modülleri

[1] Bu çalışma, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde Gökşin Gezer tarafından hazırlanan yüksek lisans tezinden türetilmiştir.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Gökşin GEZER[1]
[1]Bolu Abant İzzet Baysal University, Institute of Social Sciences, Bolu, Turkey, goksingursoy@hotmail.com
Prof. Dr. Meltem NURTANIŞ VELİOĞLU[2]
[2]Bolu Abant İzzet Baysal University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Management, Bolu, Turkey, velioglu_m@ibu.edu.tr
Dr. Öğr. Üyesi Meftune ÖZBAKIR UMUT [3]
[3] Bolu Abant İzzet Baysal University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Management, Bolu, Turkey, ozbakir_m@ibu.edu.tr
Doç. Dr. Süreyya KARSU[4]
[4] Bolu Abant İzzet Baysal University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Management, Bolu, Turkey, karsu_s@ibu.edu.tr

View to Experience Marketing Modules with Elders: The age of 65 and over Consumer Research who Receiving Banking Service

Abstract

Experience marketing, one of the most effective marketing methods linked with the goods and services offered to the customer, aims to provide positive experiences (Schmitt, 1999b: 71-73) that will make them feel happy by eliminating the negative experiences experienced by customers (Dirsehan, 2010: 11). Understanding the experiences felt with the five senses is provided by "experience marketing modules" (Nagasawa, 2008: 314) consisting of sensory, feeling, thinking, behavioral and relational experience.

Elderly consumer market is rapidly becoming a major market in the world and Turkey. For the companies that want to place in elderly market, the experience marketing, which has not yet able to attract the attention of marketing practices, demonstrates its importance in this respect (Meneely, Burns ve Strugnell, 2009: 1043-1044; Lesakova, 2016:243).

In this study, the banking service experiences of consumers aged 65 and over are examined by "experience marketing modules (sensory, feeling, thinking, behavioral and relational experience.)". According to this purpose, banking service experiences of 21 participants, aged 65 and over, were collected through in-depth interview method within the framework of semi-structured questions. The analysis was performed by using computer aided qualitative data analysis program (MAXQDA). According to the analysis, it has been determined that for the elderly consumers the relational experience dimension, placed in experience marketing modules, has become to the fore. And also it has been determined that the friendly and relevant behaviors of the banking staff and the tea / coffee treats has importance. It is noteworthy that the elderly consumers ask for education on “thinking experience”, which is the least coded module.

Keywords: Experience Marketing, Elderly Consumers, Banking Services, Experience Marketing Modules

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

İlker Yasin ALTINBAŞ[1]
[1]Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Uluslararası Ticaret, Ankara, Türkiye, ilkeraltinbas@yahoo.com
Prof. Dr. Sanem ALKİBAY[2]
[2]Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Uluslararası Ticaret, Ankara, Türkiye,
salkibay@gazi.edu.tr

Alışveriş Merkezlerinde Kiracı-Yönetim Çatışmaları

Özet

Toplumsal hayat içerisinde daha fazla yer kaplamaya başlayan alışveriş merkezleri, gerek istihdam üzerinde, gerek perakende ve emlak sektörü üzerinde büyük etkiye sahiptir. Aynı zamanda konumlandırıldığı bölgenin sosyal hayatını canlandırıcı etkisi ve insanları bir çatı altında toplayarak yaşam merkezi olma özellikleri sebebiyle sayıları her geçen gün artmaktadır. Sayılarının sürekli artması ekonomi ve sosyal hayat içinde kapladıkları alanı genişlemektedir. Dolayısıyla alışveriş merkezlerinin doğru ve düzgün işlemesi alışveriş merkezi performansını da arttıracaktır. Alışveriş merkezleri genel olarak alışveriş merkezi yönetimi ve alışveriş merkezi kiracılarından oluşur. Bu iki grup arasında ortaya çıkan ya da çıkması muhtemel çatışmalar alışveriş merkezi performansını da düşürecek ve tüm kesimler bundan zarar görecektir. Bu sebeple bu çalışmanın amacı bu iki kesim arasında çatışmaya sebep olan unsurların tespiti ve ortaya çıkarılmasıdır. Araştırmada tarama modeli kullanılmış ve kota örneklem yöntemiyle alışveriş merkezi kiracılarına yüz yüze anket uygulaması yapılmıştır. Elde edilen verilerle kiracıların alışveriş merkezinin fiziksel özellikleri, AVM yönetim politikaları, AVM yönetim personeli, pazarlama ve tutundurma faaliyetleri, AVM kira sözleşmeleri, AVM ziyaretçileri ve kiracıların birbiri arasındaki çatışma başlıklarından hangilerini daha çok önemsedikleri araştırılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Alışveriş Merkezi, AVM, Alışveriş Merkezi Yönetimi, Alışveriş Merkezi Kiracısı, Perakende

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

İlker Yasin ALTINBAŞ[1]
[1]Ankara Haci Bayram Veli University, Graduate School of Education, International Trade, Ankara, Turkey, ilkeraltinbas@yahoo.com
Prof. Dr. Sanem ALKİBAY[2]
[2]Ankara Haci Bayram Veli University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, International Trade, Ankara, Turkey,
salkibay@gazi.edu.tr

Tenant-Management Conflicts in Shopping Centers

Abstract

Shopping malls which have started to take up more space in social life, have a great impact on both employment, retail and real estate sectors. Also, by the revitalizing effect of the social life where it is located and because of the characteristics of being a life center by gathering people under one roof, their numbers are increasing each day. The constant increase of their number, expanding the area they cover in economical and social life. In general, shopping centers consist of management unit and shopping center tenants. Conflicts that arise or may arise between these two groups will also reduce the performance of the shopping center and damage to all segments. For this reason, the purpose of this study is to identify and reveal the elements that cause conflict between these two segments. The survey model was used in the study and face-to-face survey was applied to the tenants by the quota sampling method. With the data obtained, which of the conflict titles such as physical properties of shopping center, shopping mall management policies, shopping mall management staff, marketing and promotion activities, shpping mall rent contracts, shopping mall visitors, conflict between tenants, are considered more important by tenants.

Keywords: Shopping Center, Shopping Center Management, Shopping Center Tenant, Retail, Mall,

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Ali ALGÜL

Abdülhak Hamit Tarhan'ın Anılarında Paris

Özet

Abdülhak Hâmit Tarhan (1852-1937) uzun yaşamına karşın Tanzimat dönemi ikinci kuşak edebiyatçıları arasında yer almaktadır. Şiir ve tiyatro alanında yazdığı yapıtlarıyla tanınır. Şiirlerinde ölüm, aşk, metafizik ve doğa temalarına ağırlık verirken öte yandan da varlık ve yokluk üzerinden felsefi konulara girer. Tiyatro yapıtlarında ise aşkı, egzotizmi, tarihi ve kahramanlığı ele alan Abdülhak Hâmit, romantizm akımının etkisinde kalmıştır. Sanat anlayışındaki düzensizliği ve dağınıklığı nedeniyle biçemi eleştiri konusu olan Hamit, Türk şiirinin biçim ve içerik bakımından yenilenmesinde etkili olmayı başarır. Yeni Türk şiirinin kurulmasında getirdiği temalar ve ölçüyle biçimdeki denemeleriyle Tanzimat'tan Servet-i Fünûn'a giden yolda bir geçiş görevi yapar. Abdülhak Hâmit uzun yaşamı boyunca başından geçenleri anılarında dile getirmiştir: Kendi özel yaşamına ait eğitimi, ailesi, evlilikleri, eserlerini nasıl yazdığı; başta edebiyat sanatı olmak üzere, dünya ve Türk edebiyatında öne çıkan isimler, akımlar; gördüğü, gezdiği ve görev yaptığı İngiltere, Fransa gibi dünyanın belirli ülkeleri ve Londra, Viyana, Tarhan ve Paris gibi başkentleri. Çalışmada bu konulardan Hâmit'in Paris'le ilgili anıları irdelenmiştir. Bu bağlamda Paris'e gidişinde etkili olan Hoca Tahsin Efendi, Paris'le ilgili düşünceleri, Paris'te yaşadığı aşkları ve ekonomik sıkıntıları, Fransız edebiyatı ve edebiyatçıları hakkındaki düşünceleri, Fransa'da bulunduğu sırada yazdığı *Nesteren* gibi yapıtları ele alınıp açıklanmıştır.

Anahtar sözcükler: Abdülhak Hâmit, Paris, anı, edebiyat

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ali ALGÜL

Paris in the Memories of Abdülhak Hamit Tarhan

Abstract

Abdülhak Hâmit Tarhan (1852-1937) is among the second-generation writers of Tanzimat period despite his long life. He is known for his works in the field of poetry and theater. In his poems he focuses on the themes of death, love, metaphysics and nature while on the other hand he enters philosophical issues about existence and absence. Abdülhak Hâmit, who has dealt with love, exoticism, history and heroism in theatrical works, was under the influence of romanticism. Hamit, the subject of criticism of style because of its irregularity and disorganization in the understanding of art, succeeds to be effective in the renewal of Turkish poetry in terms of form and content. It is a transition from Tanzimat to Servet-i Fünun with its essays in the form of new Turkish poetry with its themes and measures. Abdülhak Hamit expressed his memories of his long life: his private life education, his family, his marriage, how he wrote his works; his prominent names in the world and Turkish literature, especially in the art of literature; the capitals of the world such as England, France, London, Vienna, Tarhan and Paris. In this study, the memories of Hamit about Paris were examined. In this context, his thoughts about Paris, his love and economic difficulties in Paris, his thoughts about French literature and Literatures, his works such as the *Nesteren* he wrote when he was in France.

Keywords: Abdülhak Hamit, Paris, memory, literature

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Kazım ÇANDIR[1]

[1] Çankırı Karatekin Üniversitesi, Türk Dili Bölümü, Yeni Türk Edebiyatı, Çankırı, Türkiye, kazimcandir69@karatekin.edu.tr

Namdar Rahmi Karatay'dan Tahsin Nahid Uygur'a gönderilen "Yıllık Destan" İsimli Şiir Üzerinde Bir İnceleme

Özet

Namdar Rahmi Karatay, 1896-1953 yılları arasında yaşamış, Cumhuriyet devri mizahî hiciv şiirinin1933-1953 yılları arasındaki büyük temsilcilerinden biri olmuştur. Sıkıntılı bir hayat geçiren şairin edebi yazılarından başka çok sayıda felsefî yazıları da mevcuttur. Türkiye'deki ilk ciddî felsefe akımı olan Enerjetizmin, Naci Fikret'le beraber iki kurucusundan biridir. Şairin önemli eserleri vardır. Bunlar: Felsefî Meslekler Vokabüleri (1932), Namık Kemal ve İdealizmi (1941), Yazma Dersleri (1945), Kitaplarımın Hikâyesi (1952), Paris Mektupları (1952), Geçti Bor'un Pazarı (1952, 1954).

Biz bu yazımızda onun 1940'ların başında Çankırılı Tahsin Nahid Uygur'a gönderdiği uzunca bir destan şiirini ele alacağız. "Yıllık Destan" adıyla şairin tek şiir kitabı olan "Geçti Bor'un Pazarı"nda, 1954'deki düzeltilmiş ikinci baskısında bu şiir yer almaktadır. 45 dörtlükten oluşan bu destanda konu, 1935-1936 yılları arasında şairin Bursa'da görev yaptığı sırada karşılaştığı önemli olaylar anlatılmaktadır. Şairin bu şiirde sadece Türkiye'de olan vakalar hakkında değil, dünyada gelişen vukuatlar hakkında da bilgiler vermesi ilginçtir. Şiiri bir bütün olarak muhteva, şekil, dil ve üslup bakımından inceleyecek ve sonuçta bir yargıya ulaşacağız. Henüz üzerinde yeterli bir çalışma yapılmayan Namdar Rahmi Karatay'ı kamuoyuna tanıtmak önemli bir kazancımız olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Namdar Rahmi Karatay, Tahsin Nahid Uygur, destan, Bursa, hiciv.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Kazım ÇANDIR[1]

[1]Çankırı Karatekin University, Department of Turkish Language, Modern Turkish Literature, Çankırı, Turkey, kazimcandir69@karatekin.edu.tr

An Investigation on the Poem in "The Annual Epic" Sent from Namdar Rahmi Karatay to Tahsin Nahid Uygur

Abstract

Namdar Rahmi Karatay, who lived between the years 1896-1953, has been one of the great representatives of humorous satire poetry between1933-1953. The poet, who has a troubled life, has many philosophical writings besides his literary writings. "Enerjetizm" the first serious philosophical movements in Turkey which, together with Fikret Naji is one of the two founders. Poet has important works. These are: Philosophical Vocations (1932), Namik Kemal and Idealism (1941), Writing Lessons (1945), The Story of My Books (1952), Paris Letters (1952), Borus Market (1952, 1954).

In this article, we will examine a long epic poem which he sent to Cankırılı Tahsin Nahid Uygur in the early 1940s. In the second edited edition of the poet's "Geçti Bor'un Bazaar", the poem, "The Annual Epic" was published. This epic poem, which consists of 45 verses, describes the important events the poet encountered during his duty in Bursa between 1935-1936. The poet's poems in this case are not about only in Turkey; it is interesting to provide information about incidents in the developing world. We will examine poetry as a whole in terms of content, shape, language and style and ultimately reach a judgment. Namdar Rahmi Karatay, which has not been worked on yet, will be an important gain.

Keywords: Namdar Rahmi Karatay, Tahsin Nahid Uygur, Epic, Bursa, Satire.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Öğretim Görevlisi Dr. Uğur ÖZGÜR[1]
[1]Tekirdağ Namık Kemal Universitesi, Turk Dili Bölümü, Tekirdağ, Türkiye,
uozgur@nku.edu.tr

Batıdan Geçen Spor Terimleri Kullanılarak Oluşturulan Spor Deyimleri ve Bu Deyimlerin Oluşum Şekilleri Üzerine Bir Değerlendirme

Özet

Alıntı kelimeler, hemen hemen bütün dünya dillerinde bulunmaktadır. Özellikle günümüz teknolojisinin hızla ilerlediği, genel ağ sayesinde sınırların ortadan kalktığı bir çağda başka toplumlarla ilişki içerisinde bulunmayan bir toplum düşünmek oldukça zordur. İnsanoğlunun var oluşundan başlayıp avcılık, toplayıcılık, tarım, ticari ilişkiler, savaşlar, barışlar, göçler, buluşlar, bilim ve sanat alanındaki değişiklikler ve gelişmeler, felaketler, ekonomik krizler, din değişikliği, teknolojik gelişmeler gibi yeryüzünde yaşanan her olay, dillerin birbirini etkilemesinde önemli rol oynamaktadır. Benzer sebeplerle Batıdan (özellikle Fransızca, İngilizce ve İtalyanca) pek çok spor terimi Türkçeye geçmiştir. Zaman içerisinde bu spor terimleri Türkçe kelimelerle birlikte sıklıkla kullanılarak spor deyimleri haline gelmiştir. Anlatılmak istenilenleri somutlaştırarak anlatmak, anlatımı ilgi çekici hale getirmek, anlatılanı akılda kalıcı hale getirmeye çalışmak amacıyla yaygın olarak kullanılan deyimlere spor alanında da fazlaca rastlanmaktadır. Gol (<İng. goal) yağdırmak, maçın (<İng. match) adamı olmak, depar (<Fr. départ) atmak, şampiyonluğa (<Fr. champion) koşmak gibi. Sporun farklı alanlarında kullanılan deyimler yazılı, sesli ve görüntülü yayınlarda sürekli kullanılmaktadır. Çalışmada, Fanatik gazetesi (1995-devam ediyor) taranarak Batıdan geçen spor terimleriyle oluşturulan spor deyimleri tespit edilmiş ve oluşum şekillerine göre sınıflandırılmıştır. Ortaya çıkan dil malzemesi farklı açılardan değerlendirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Dil, Gazete, Alıntı kelimeler, Spor terimleri, Sporda Kullanılan Deyimler.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Öğretim Görevlisi Dr. Uğur ÖZGÜR[1]
[1]Tekirdağ Namık Kemal University, Turkish Language, Tekirdağ, Turkey,
uozgur@nku.edu.tr

An Evaluation on Sport Expressions Formed With Sports Terms Transferred From West and the Type of Formation of These Expressions

Abstract

Adapted words are used in almost every world language. It is quite difficult to think about a society which is not in relation with other societies in an era where there are no borders because of general network and rapidly improving technology today. Each event on Earth starting from the beginning of human, hunting, collecting, agriculture, commercial relations, wars, peace, migrations, inventions, developments in the fields of science and art, disasters, financial crisis, religion change, technological developments play an important role on the languages affecting each other. Many sport terms have been transferred from the West (especially French, English and Italian) to Turkish for these reasons. These sport terms have been often used with Turkish words and become sport expressions in the course of time. Expressions which are used commonly in order to concretize the subject, make the explaining attractive and catchy are extremely found in the field of sport. For example, Gol (<İng. goal) yağdırmak, maçın (<İng. match) adamı olmak, depar (<Fr. départ) atmak, şampiyonluğa (<Fr. champion) koşmak. Expressions which are used in different fields of sport are often used on written, vocal and visual publications. In this study, the newspaper Fanatik (1995 – still active) is being scanned and sport expressions formed with the sport terms transferred from the West have been determined and classified according to their type of formation. The language material generated has been evaluated from different perspectives.

Keywords: Language, Newspaper, Adapted Words, Sport Terms, Expressions Used in Sport.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Victoria Bilge Yılmaz
Ankara Yıldırım Beyazıt University, School of Foreign Languages, Ankara, Turkey
vikelay@gmail.com

Interactions between James Joyce's *Ulysses* and Italo Svevo's *Confessions of Zeno*

Abstract

James Joyce's *Ulysses* (1922) is a tremendous work that influenced many authors and Italo Svevo is one of them. Svevo's *Confessions of Zeno* (1923) is a novel about Zeno's endeavour to attach meaning to his existence. Joyce's novel focuses on the protagonist's loss of meaning of life through the technical language strategies, structure of the content of the novel, the ideas of nihilism, and suffering. Svevo's novel dwells upon the protagonist's depiction of the emptiness of his world by means of indecision, unreliability, alienation, health problems, and pessimism. Although it seems that these items fall under different categories, the novels can be analysed under the theme of meaninglessness of existence and an inability to grasp the logic behind being alive. This study scrutinises James Joyce's *Ulysses* and Italo Svevo's *Confessions of Zeno* in terms of an analogy between the protagonists' desperate condition in a meaningless universe.

Keywords: James Joyce, *Ulysses*, Italo Svevo, *Confessions of Zeno*, meaningless existence

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Yasemin Şanal

18. Yüzyıl Londrasında Ataerkil Normlara Meydan Okuyan Mary Traverse'ün Faustvari Yolculuğu

Özet

Timberlake Wertenbaker'in *The Grace of Mary Traverse* (1985) adlı oyunu, 18. Yüzyıl Londrasında varlıklı bir tüccarın kızı olan ve bilgiye duyduğu susamışlık ile dünyayı keşfetmek için evini terkeden Mary Traverse'ün hikayesini anlatmaktadır. Başlangıçta, kötü niyetli yardımcısı Bayan Temptwell'in yönlendirmesi ile kendini Londra'nın kalabalık ve kirli sokaklarında bulan Mary, gerçek dünyanın en acımasız yüzüyle karşı karşıya kalır. Zaman zaman son derece korkunç durumların da içine düşen genç kız, kendisinde bulunan tıpkı iktidar sahipleri gibi acımasız bir insan olma potansiyelini keşfeder. Bilgi ve özgürlüğe doğru olan yolculuğu kısa süre içinde giderek artan daha fazlasını öğrenme arzusu tarafından yönlendirilen Faustvari bir arayışa dönüşür. Nitekim, bu arayış içerisinde 18. Yüzyıl'da erkeklerin sahip olduğu özgürlüğü elde edebilmek ve toplumsal alanda kendini ispatlayabilmek için eril cinsiyetin su götürmez üstünlüğüne karşı meydan okumak zorundadır. Bunun için de güç sahibi olması gerekmektedir. Bilgi demek güç demek olduğundan dünyevi tecrübeleri arttıkça bilgiye duyduğu açlık da o derece artar, ki bu durum onu arzuladığı şeyleri elde edebilmek için Hristiyan inancına göre insanın hayatı boyunca kaçınması gereken Yedi Ölümcül Günahı işlemeye yönlendirir. Lakin, sırasıyla işlediği günahlar; kıskançlık, şehvet düşkünlüğü, oburluk, açgözlülük, öfke, tembellik ve kibir, ona arzu ettiği gücü kazandırmış gibi görünse de aslında sadece mutsuzluk getirir.

Anahtar Kelimeler: Ataerkil Düzen, 18. Yüzyıl Londrası, İktidar Arzusu, Faustvari Arayış, Yedi Ölümcül Günah

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Yasemin Şanal

The Faustian Journey of Mary Traverse: Challenging the Patriarchal Norms of the 18th Century London

Abstract

The Grace of Mary Traverse (1985) by Timberlake Wertenbaker tells the story of the daughter of a wealthy merchant, Mary Traverse, who leaves her home to discover the world in the 18th Century London with an unquenchable thirst for knowledge. She is initially led to the crowded and filthy streets of London under the ill tutorage of her maid Mrs. Temptwell, and faces the cruellest side of the real world. Finding herself in the most horrid situations, she also discovers her own potential of becoming a ruthless human being just like the holders of power. Her journey towards knowledge and freedom soon turns out to be a Faustian quest which is guided by the insatiable desire of learning more and more. She has to challenge the superiority of the male sex in order to prove herself in the social arena and to gain the same freedom the males hold. To do that, she needs power. Since knowledge is power, the more she experiences worldly things the more her hunger for knowledge grows, which leads her to commit the Seven Deadly Sins to achieve whatever she desires. She subsequently commits envy, lust, gluttony, greed, anger, sloth, and pride, which seemingly bring her the power she aspires, but in fact bring only unhappiness.

Keywords: Patriarchy, 18th Century London, Hunger for Power, Faustian Quest, Seven Deadly Sins

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Dr. Yasemin GÜRSOY[1]
[1]Trakya Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Edirne, Türkiye,
yasemingursoy@trakya.edu.tr

Feminist Eleştiri Kuramı Bağlamında Aleksandra Kollontay'ın *Vasilisa Malıgina* Romanı

Özet

Rusya'da XX. yüzyıl devrimle başlar ve devrimin temellerini atanlar arasında, çok fazla dile getirilmese de, kadınlar da bulunmaktadır. Bu kadınlardan Aleksandra Kollontay, 20'li yaşlarında sosyalist düşünceyle tanışır. Paris'te Lenin'le karşılaşması, 1917 yılındaki devrime olan katkıları, çalışkanlığı ve sosyalizm tutkusu yönetimde yer almasını sağlamıştır. Sovyet hükümetinin ilk kadın bakanı olan Kollontay, Marksist feminizmin önemli temsilcilerindendir. Özellikle kadın haklarını savunmuş, kadını evlilik bağı ve erkek egemenliğinden kurtarıp cinsler arası eşitliğin sağlanması için çok çaba harcamıştır. Bu bağlamda çeşitli bildiriler yayımlayan Kollontay aynı zamanda roman ve öyküler de kaleme almış, bu çalışmalarında gayet sade ve basit bir dil kullanarak halkın her kesimine ulaşmayı amaçlamıştır.

Çalışmamızda öncelikle feminizmin ortaya çıkışı ve Marksist feminizmin oluşumundan söz edilmektedir. Bu düşünceden doğan feminist eleştiri kuramı ele alınmakta ve genel özellikleri açıklanmaktadır. Kollontay'ın devrimin ilk günlerinden beri hayalini kurduğu *yeni kadın* ve *yeni erkek* arasındaki ilişkilerin yanı sıra aşk ve evlilik bağına getirdiği yeni bakış açısını anlattığı romanı *Vasilisa Malıgina*, feminist eleştiri kuramına göre incelenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Aleksandra Kollontay, Feminizm, Marksist feminizmi, Feminist eleştiri kuramı, Vasilisa Malıgina.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Res. Assist. PhD. Yasemin GÜRSOY[1]
[1]Trakya University, Faculty of Letters, Russian Language and Literature, Edirne, Turkey,
yasemingursoy@trakya.edu.tr

The Novel of Alexandra Kollontay Named *Vasilisa Malygina* in The Context of Feminist Literary Criticism

Abstract

In Russia, XXth century starts with revolution and among people who built the revolution, despite not much mentioned, there are women as well. Among these women, Aleksandra Kollontay, has met the idea of socialism in her twenties. Her encounter with Lenin in Paris, her contribution to the revolution in 1917, her ambition and revolution passion made her participate in the administration. Kollontay, who was the first woman minister in the Soviet government, was one of the important notables of Marxist feminism. She was the defender of women right and she made a huge effect for women to get rid of marriage bond and male dominance and constitute an equality between genders. In this regards, as well as publishing various proceedings, she wrote novels and stories. In these works, she aimed to reach every part of the society by means of employing a plain and simple style.

In this article, at first, the emergence of feminism and the formation of Marxist feminism are mentioned. The theory of feminist criticism, arising from this thought, is discussed and the general characteristics are explained. Kollontay's novel *Vasilisa Malygina*, in which she wrote dreams for equality of women and men from the beginning of the revolution and new points of wiev for love and marriage bond, is examined according to feminist criticism theory.

Keywords: Aleksandra Kollontay, Feminism, Marxist feminism, feminist criticism theory, Vasilisa Malygina.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Esra GEDİK
Samet Talha TURGUT

Sosyal Medya Delikanlılığı: Ekşi Sözlük Örneği

Özet

Sosyal medya bireylerin gündelik hayatının önemli bir parçası haline gelmiştir ve dahası erkekliğin oluş tarzlarının, kanaatlerin, değer yargılarının ve zevklerin belirlenmesinde önemli bir rol üstlenmiştir. Sanal sözlükler, günümüzde toplumun farklı kesimlerinden insanların kendilerini ekonomik, sanatsal, entelektüel, politik, kültürel, eğlence ve sosyal olarak ifade etme alanına dönüşmüştür. Bu özelliğinden dolayı Ekşi Sözlük'ü, hegemonik erkeklik kavramı bağlamında açılan cinsiyetçi söylem alanında değerlendirebilmek için çok sayıda veriye ulaşabileceğimiz bir alan olarak okumak mümkün. Bu araştırmada, Türkiye'de tartışmaya çok fazla açılmayan erkeklik konusuna Ekşi Sözlükte-Tinder başlığındaki iletiler aracılığı ile eleştirel bir bakış açısıyla farklı yorumlar getirilmeye çalışılmıştır. Araştırma kapsamında toplamda yedi başlıktan 2303 yorum ve görüş incelenmiştir. 2016 yılından 2019 yılına kadar yapılan tüm yorumlar ve bu yorumları yapan kullanıcı profilleri de göz önünde bulundurularak incelenmiştir. Bu kapsamda sözlükte yer alan yorumlarda eril cinsellik algısının hakim olduğu, Tinder kullanan erkeklerin erkekliklerinin sorgulandığı ve hali hazırda Türkiye'de var olan geleneksel erkeklik anlayışına uygun olarak "sosyal medya delikanlılığı" diyebileceğimiz bir erkeklik anlayışının üretildiği görülmüştür. Öte yandan Tinder kullanan kadınların, bu erkeklik algısı çerçevesinde sınıflandırıldığı ve eleştirildiği görülmüştür. Sosyal medya aracılığıyla yazarlarca hâkim bir eril dilin kullanılması yoluyla hegemonik erkeklik (yeniden) üretilmektedir. Sosyal medya yoluyla gerçekleştirilen bu (yeniden) üretim, bu çalışma özelinde sanal sözlüklerde yer alan kadınların ve egemen erkekliğin dışında kalan öteki erkekliklerin de var olabilmelerini zorlaştırmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Medya, Erkeklik, Hegemonik Erkeklik, Sanal Sözlükler, Tinder.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Esra GEDİK
Samet Talha TURGUT

Social Media Lads: Sample of *Ekşi Sözlük*

Abstract

Social media has become an important part of the daily life of individuals, and moreover, it has played an important role in the determination of masculinity, the way of masculine believing, sexuality, values and tastes. In that sense, virtual dictionaries nowadays have become widespread. People of different parts of society use these dictionaries to express themselves as economic, artistic, intellectual, political, cultural, entertainment and social. Because of this feature, it is possible to read *Ekşi Sözlük* as an area where we can reach a lot of data in order to evaluate sexist discourse in the context of hegemonic masculinity concept. In the scope of the research, 2303 comments and opinions were examined from seven headings. All comments made from 2016 to 2019 and the user profiles that make these comments were examined. In this context, it is seen that the masculine sexuality perception in comments in dictionary is dominated. Men using Tinder are questioned in the context of masculinity and it is seen that users already in compliance with the existing traditional understanding of masculinity in Turkey. According to the traditional understanding of masculinity existing in Turkey, "social media youthfulness" has been produced as an understanding of masculinity. On the other hand, it is observed that women using Tinder are classified and criticized within the framework of this perception of masculinity. Hegemonic masculinity is produced through the use of a masculine language dominated by writers through social media. This (re) production through social media makes it difficult for women to exist in virtual arenas and other masculinities other than the dominant masculinity.

Key Words: Social Media, Masculinity, Hegemonic Masculinity, Virtual Dictionaries, Tinder.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Fatma Tunçer
Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Antropoloji, Ankara, Türkiye
ftuncer@ankara.edu.tr

George Orwell'ın "Burma Günleri" Romanı: Kolonyalizm ve İdeoloji

Özet

İdeolojiler, tüm zihinsel çerçevelerimizi, inançlarımızı, kavramlarımızı, anlamlandırmalarımızı ve dünyayla olan ilişkilerimizi ifade eder. Bir yerde kendiliğinden değil daha çok üretilen bir şey olan ideolojiler kolonyalizm hususunda sadece maddi gerçekliğin yansımaları şeklinde görülse de aslında tarihsel olarak farklılık arz etmektedir. Bu nedenle bu çalışmada, George Orwell'ın Hindistan'da İngiliz sömürgeciliğini anlatan "Burma Günleri" isimli romanından hareket edilerek kolonicilerin tahakküm kurduğu topraklarda meydana getirdiği "yeni" yaşam düzeni, iktidar ilişkileri, kolonicilerin kendi dillerini ve dinlerini kolonileştirdikleri toplumlara benimsetme pratikleri gibi farklı ideolojik çerçevelere odaklanılacaktır. Bu bağlamda kolonyalizm kapsamında iktidarın işleyişine süreklilik ve geçerlilik kazandıran ideolojilerin etkisinin tamamen maddi değil aynı zamanda kültür ve dilde de kendini gösterdiği yansıtılmaya çalışılacaktır. Öte yandan kolonyal iktidarın içeriden iki kat güçlenmesine yol açan nedenleri yakalayabilmek için Batılı değerleri içselleştirmiş olan sömürgeleştirilenlerin sömürgecilerle işbirliği yapmalarına değinilecektir. Son olarak bu çalışma koloniciler gelmeden önce de bu topraklarda çatışmaların, sınıf farklılıklarının olduğuna yer vererek mevcut düzenden koloniciler kadar kolonileştirilenlerin de sorumlu olduğunu ortaya koyabilmeye yöneliktir.

Anahtar Kelimeler: George Orwell, Burma Günleri, kolonyalizm, ideoloji, iktidar ilişkileri

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Research Assist. Fatma Tunçer
Ankara University, Faculty of Languages History and Geography, Anthropology, Ankara, Turkey
ftuncer@ankara.edu.tr

George Orwell's "Burmese Days" Novel: Colonialism and Ideology

Abstract

Ideologies express all of our mental frameworks, beliefs, concepts, meanings and relationships with the world. Although ideologies, which are something that is produced more in a place, rather than spontaneously, are seen only as reflections of material reality on the basis of colonialism, they are in fact historically different. For this reason, in this study, starting with George Orwell's novel "Burmese Days", which describes British colonialism in India, different ideological frameworks, such as the "new" life order of colonists in the land they dominate, the power relations, the practices of the colonists to adopt their own language and religion to the societies where they colonize their religion will be focused on. In this context, to reflect the effect of ideologies which give continuity and validity to the operation of power under colonialism, not only in material but also in culture and language will be dealt. On the other hand, it will be mentioned that the colonized people who have internalized Western values cooperate with the colonists in order to capture the reasons that lead to the two times internal strengthening of the colonial power. Finally, this study aims to reveal that there were conflicts and class differences in these lands before the colonists came and that those who colonized as much as the existing order were colonized.

Key Words: George Orwell, Burmese Days, colonialism, ideology, power relations

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

M.A. Student Şule Çanak[1]
[1]Yıldız Technical University, Humanities and Social Sciences, Istanbul, Turkey
sulecanak80@gmail.com

Assist. Prof. Dr. Setenay Nil Doğan[2]
[2]Yıldız Technical University, Humanities and Social Sciences, Istanbul, Turkey
sdogan@yildiz.edu.tr

Consuming Coffee: An Investigation on the Conservative Middle Class Cafés in İstanbul

Abstract

Turkey underwent profound changes in the economic, political and social spheres after the 1980s. The adoption of the neo-liberal political and economic policies facilitated Turkey's integration into the global consumer culture and transformed social life in various ways. Economic liberalization and the subsequent developments have led to the spread of consumer culture among individuals in Turkey and enabled them gradually to become a part of the global consumer culture. Along with these developments, Islamism in Turkey also underwent transformations in the post-1980s. Radical Islam started to lose its influence and especially after the 1990s, Islamic groups started to individualize and become a part of the consumer market. Accordingly, they started to build their own lifestyles in various aspects from clothing to eating habits, from vacation to residence preferences. As a result, they became more visible in the public arena and began to express themselves in line with their worldview and lifestyle. As part of the capitalist system, both as a producer and as a consumer, the members of this rising new middle class have adapted and transformed existing spaces while creating new living spaces for themselves. In this respect, coffee shops have become one of the places where the new conservative middle class has gained visibility especially after the 2o1os. The present study aims to explore three coffee shops –Çikolata-Kahve, Nevmekan and Huqqa- located in İstanbul in terms of conservative consumption. Based on the participatory observation and in-depth interviews with the coffee shop managers, this paper tries to explore the ways in which the conservative middle class consumes the space in Istanbul and where this type of consumption stands in the global economy of taste.

Key Words: Consumption, Coffee Shops, Conservatism, Conservative Middle Class.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Hülya ÇAKIR[1]
[1]Yozgat Bozok Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji, Yozgat, Türkiye,
hulya.cakir@bozok.edu.tr

Doç. Dr. Hatice BAŞ[2]
[2] Yozgat Bozok Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Biyoloji, Yozgat, Türkiye,
hatice.bas@bozok.edu.tr

Erken Ergenliğin Çocuklarin Toplumsal Cinsiyet Rolleri Edinim Sürecine Etkisi

Özet

Ergenlik, fiziksel ve duygusal değişiklikler ile başlayan, bireyin sosyal üretkenliğini ve bağımsızlığını kazandığı, önceden belirlenemeyen bir zamanda sona eren kronolojik bir evredir (Çuhadaroğlu, 2000). Ergenlik çocukluktan yetişkinliğe geçişte önemli bir aşamadır. Kimlik, benlik ve cinsiyet rol ediniminin önemli bir evresidir. Ergenliğin uzun bir dönem ve sürece yayıldığı genel kabul iken bazı araştırmacılar bu süreci dönemlere ayırma ihtiyacı duymuştur.

Erken ergenlikte genellikle etkili olan hormonal sorunlardır ve bununla birlikte oluşan fiziksel değişimler, psikolojik belirtileri de beraberinde getirmektedir. Çocuklar içerisinde dünyaya geldiği aile başta olmak üzere okul, akran çevresi ve günümüz koşullarının getirisi olarak ekleyebileceğimiz sosyal medya vb. etkilenme süreçlerini de yaşayarak kendi benlik, kimlik ve cinsiyet rol edinimini gerçekleştirmektedir. Bu edinim sürecinde kişinin farklı yaş aralıklarında değişen görünümleriyle ergenlik önemli rol oynamaktadır. Çocukların çok boyutlu içsel ve dışsal faktörler aracılığıyla "kendisini inşa etme" dönemi olarak da adlandırabileceğimiz bu sürecin sağlıklı bir şekilde sürdürülmesi hem bireysel hem de toplumsal anlamda olumlu sonuçlar ortaya çıkaracaktır. Bu çalışmada erken ergenliğin çocukların cinsiyet rol edinim sürecine etkisi üzerinde durulmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Erken Ergenlik, Toplumsal Cinsiyet, Cinsiyet Rolleri.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Hülya ÇAKIR[1]
[1]Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sociology, Yozgat, Turkey,
hulya.cakir@bozok.edu.tr

Doç. Dr. Hatice BAŞ[2]
[2] Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Biology, Yozgat, Turkey
hatice.bas@bozok.edu.tr

The Effect of Early Adolescence on Children's Gender Roles

Abstract

Adolescence is a chronological phase that starts with physical and emotional changes and ends in an unspecified time when the individual gains social productivity and independence(Çuhadaroğlu, 2000). Adolescence is an important stage in the transition from childhood to adulthood. Identity, self and gender are an important stage of role acquisition. While it was generally accepted that adolescence was extended for a long period and time, some researchers needed to separate this process into periods. There are hormonal problems that are usually effective in early adolescence, and the physical changes that occur together with them cause psychological symptoms. Children, the family in which they are born, the school, the peer environment and the social media that we can add as the income of today's conditions. and realizes their own self, identity and gender role acquisition by experiencing the processes of influence. In this acquisition, adolescence plays an important role with the changing appearance of the person in different age ranges. The healthy continuation of this process, which can be termed sağlıklı the period of self-construction şekil through multi-dimensional internal and external factors, will produce positive results both individually and socially. This study focuses on the effect of early adolescence on the gender role acquisition process of children.

Keywords: Early Adolescence, Gender, Gender Roles.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Hale Nur UYANIK

"Türkiye Toplumunda Eğitim Kurumunun Transformasyon Sürecinde Aydinlarin Rolü"

Özet

Birey, doğduğu andan itibaren yaşadığı toplumun normlarına göre şekil alır. Çocuk, ailesiyle toplumsallaşma sürecinin başlangıcını yaşarken giderek var olduğu toplumun yapısını sarsmadan ona uygun bir hale gelir. Çocuğun topluma uygun, toplum yapısının sürekliliğini sağlamsına yönelik eğitim hayatına başlar. Eğitim kurumu tam da bu noktada farklı toplumsal grupları, normları ve değerleri paylaşan kesimleri tek bir bütün haline getirerek topluma adapte bireylere dönüştürür.

Modern çağda eğitim anlayışı, geleneksel dönemdeki eğitim anlayışından farklıdır. Eğitim tarzında usta-çırak ilişkisi, bireyin kabiliyetine yönelik yetiştirme değer ve ahlak eğitimi aktarımı iken modernleşmeye pozitif bilimlerin ağırlığında bir sistemin içerisine girmiştir. Bu eğitim anlayışı daha çok formel bilgiye dayalı, kişiye yara sağlayacağı, uzmanlaştırıcı ve meslek kazandırıcı bir süreç haline dönüşmüştür. Modernleşme döneminde gerçekleşen bu eğitim anlayışındaki değişimin temelinde "Aydınlanma zihniyeti" yatmaktadır. Türkiye, bu zihniyetin yansımasını Osmanlının son dönemi, Cumhuriyetin kuruluş aşamalarında aydın kesimin eliyle yaşamıştır.

Anahtar Kelimeler: Modernleşme, Aydın-Elit Zümre, Zihniyet Dönüşümü.

INTERNATIONAL
CONGRESS of MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Hale Nur UYANIK

The Role of the Transformation Process of the Enlightened Education Institution in Turkey

Abstract

From the moment she was born individuals according to the norms of society. Children, family socialization is the beginning of the process when you have by going without him shake the structure of the community. The continuity of the child's community, as appropriate, community structure, begins training for the robust life. Educational institution at this point, different social groups, norms, and values into a single segments that share by all converts to individuals to adapt to the society.

The traditional approach to education in the modern era, period is different from training. Master-apprentice relationship in the style of education, raising value for an individual's ability and moral education modernization, while positive transfer of but has a weighing system. This approach to education, more formal knowledge-based, uzmanlaştırıcı and career saver wound will provide to the person, has become a process. This approach to education in the period of modernization on the basis of change in "enlightenment mentality". Turkey, Ottoman Empire-a reflection of this mentality last semester, the Republic has survived with her hand cut organizational stages of intellectuals.

Key Words: Modernization, Allen-Elite, Mentality Transformation.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Elif Tuğba Şimşek[1]
[1]Eötvös Lorand Üniversitesi, Sosyal Bilimler Fakültesi, Sosyoloji, Budapeşte, Macaristan,
eliftugbasimsek@gmail.com

Yeni Şehir Kooperatiflerinin Karşılaştırmalı Analizi: Macaristan ve Türkiye

Özet

Bu çalışmanın amacı şehirlerde alternatif kooperatifçilik deneyimleri yaratmanın sınır ve olasılıklarını araştırmaktır. Özellikle son zamanlarda ortak üretim ve paylaşıma dayalı mekanların önemi artmakta ve bu anlamda deneyimler çoğalmaktadır. Bu durumun başlıca sebepleri olarak şehirlerde yaşamanın gittikçe zorlaşması, ortak paylaşım/yaşam alanlarının daralması, sağlıklı ve güvenilir ürün ve hizmetlere erişimin neredeyse imkansızlaşması sayılabilir.

Bu anlamda, çalışmada ilk olarak "alternatif"i daha iyi anlamak adına, alternatif ve geleneksel kooperatifçilik anlayışının ayrımına gidilecektir. Daha sonra ise somut örnekler üzerinden alternatif kooperatifçilik deneyimleri karşılaştırılacaktır. Çalışmada yer alan örneklerden biri yaklaşık 2011 yılından beri Budapeşte'de kooperatif prensipleriyle faaliyet gösteren ve bir çeşit bar/topluluk evi olan "Gólya"dır. Diğer örnek ise bir tüketici kooperatifi olan "Kadıköy Kooperatifi"dir. 2016 yılında İstanbul'da kurulan bu kooperatif, gönüllülük anlayışıyla hareket etmektedir. Farklı ülkelerde yer alan bu kooperatiflerin karşılaştırılması, bir yandan bu ülkelerin sahip olduğu ekonomik, tarihsel ve sosyal farklılıkların getirdiği olasılık ve sınırlılıkları, diğer yanda da bu farklılıklara rağmen yaratılan ortak deneyimleri görmemize yardımcı olacaktır. Gólya ve Kadıköy Kooperatifi üzerinden yapılan karşılaştırma ve analizlerde farklı zaman dilimlerinde gerçekleştirilen yarı yapılandırılmış görüşmelerden faydalanılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Alternatif Kooperatifçilik, Tüketici Kooperatifleri, Kadıköy Kooperatifi, Gólya, Türkiye'de Kooperatifler, Macaristan'da Kooperatifler.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Elif Tuğba Şimşek[1]
[1]Eötvös Lorand University, Faculty of Social Sciences, Sociology, Budapest, Hungary,
eliftugbasimsek@gmail.com

Comparative Analysis of the New Urban Cooperatives: Hungary and Turkey

Abstract

The aim of this study is to investigate the limits and possibilities of creating alternative cooperation experiences in cities. As a matter of fact, especially in recent times, the importance of common production and sharing-based studies, as well as experiences, are increasing. The primary reasons for this situation can be difficulties in accessing quality and reliable products, the worsening living conditions in the cities, and diminishing common sharing and life places.

In this sense, first of all, to better understand the "alternative", traditional and alternative cooperative approaches will be differentiated and alternative cooperative experiences will be compared through concrete examples. One of the examples of the study is "Gólya": a type of bar/community house in Budapest that has been operating with a cooperation approach since 2011. Another example is the "Kadıköy Consumer Cooperative", established in Istanbul in 2016 with a voluntary approach. To analyze these common experiences and differences, semi-structured interviews carried out with the members of these cooperatives in different periods of time will be used in this work.

Keywords: Alternative Cooperation, Consumer Cooperatives, Gólya, Kadıkoy Cooperative, Cooperatives in Turkey, Cooperatives in Hungary.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Prof. Dr., Yıldız Karagöz YEKE[1]
[1]Cumhuriyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Sivas, Türkiye
dr.yildiz2014@gmail.com

Arş. Gör. Muammer AKTAY[2]
[2]Cumhuriyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Sivas, Türkiye
muammerdesem@hotmail.com

Michael Walzer'in Adalet Anlayışı

Özet

Michael Walzer'in adalet anlayışı, adil bir toplumu neyin oluşturduğu sorusu temelinde incelenebilir. Onun adalet anlayışının kalkış noktası, Rawlsian adil dağıtım teorisine, idealist argümanlara, soyut insan tasavvuruna yönelik hareket eden filozoflara eleştiri niteliğindedir. Ona göre, adil bir toplumun temelleri ütopik tarza yönelik değil, ortak yaşamın yansıttığı uygun bir plan çerçevesinden hareketle anlaşılabilir. Ve onun adalet anlayışının merkezi kavramı olan eşitlik, kendi içinde temel bir dağılım ya da ilkesel bir norm değil, fakat çoğulculuk bağlamında değişken ya da karmaşık bir sistem sunmaktadır. Ona göre bu değişken ve karmaşık sistem içerisinde çok sayıda adalet alanları ve bu alanların içerisindeki her mal kümesinin kendine ait sosyal anlamları vardır. Adalet bu farklı eşitlik alanları arasındaki ortaya çıkan çeşitlilikleri ve her alanın kendine özgü olan yapılarını korumayı ifade eder. Ama ona göre adaletin, alanların kendi özgün anlamsal yapılarını koruması için, onlar arasındaki güç ilişkilerini de sağlamalıdır. Çünkü baskın tekelcilik veya baskın alan fikri, bizi toplumsal yaratımdan uzaklaştırarak hâkimiyet alanlarını meşru kılar. Bundan dolayı Walzer para, politik güç, güvenlik, topluma üyelik gibi adalet alanlarının kendi içindeki özgün yapılarına ve aralarındaki karmaşık eşitlik durumlarına vurgu yaparak bunları bir düzen olarak ele almaktadır. Bizim bu çalışmamızın amacı, Walzer'in adalet alanları ve karmaşık eşitlik teorisine odaklanmak suretiyle adalet anlayışını incelemek ve bu adalet anlayışına yönelik eleştirileri ortaya koymaktır.

Anahtar Kelimeler: Adalet, Adalet Alanları, Toplum, Karmaşık Eşitlik, Egemenlik

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Prof. Dr., Yıldız Karagöz YEKE[1]
[1]Cumhuriyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Sivas, Türkiye
dr.yildiz2014@gmail.com

Arş. Gör. Muammer AKTAY[2]
[2]Cumhuriyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Sivas, Türkiye
muammerdesem@hotmail.com

Michael Walzer's Understanding of Justice

Abstract

Michael Walzer's understanding of justice can be examined on the basis of what constitutes a just society. The point of departure for his conception of justice is a criticism to Rawlsian fair distribution theory, the philosophers who act towards idealistic arguments or abstract human conception. According to him, the foundations of a just society can be understood not from a utopian style, but from the framework of an appropriate plan that reflects the common life. And, equality, which is the central concept of the understanding of justice, not a basic distribution within itself or a principal norm, but it presents a variable or complex structure in the context of pluralism. According to him, a large number areas of justice within this variable and complex system, and every set of commodities within these areas have their own social meanings. Justice express to the diversity of these different areas of equality and the preservation of the unique structures of each domain. But according to him justice must provide the relations of power between them in order to preserve areas original semantic structures. Because the idea of dominant monopoly or dominant area makes dominate areas of dominance by removing people from social creation. Some areas of dominance that will occur between the areas of justice will deform not only the meaning of the spaces specific to them, but also some of the meanings of public life. Hence, Walzer wishes to treat them as an order by emphasizing the complex equality between them ve the original structures within the justice areas, such as money, political power, security, and community membership. The aim of our study is to examine the understanding of justice by focusing on Walzer's areas of justice and the theory of complex equality, and to put forward criticisms of this understanding of justice.

Keywords: Justice, Justice Areas, Society, Complex Equality, Dominance

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Sengün Meltem Acar Keskin

"Tilki Heidegger" Üzerine Bir İnceleme

Özet

"Tilki Heidegger", Hannah Arendt'in *Düşünce Günlüğü*'nde (Denktagebuch-1953) yer alan ve oldukça kısa olmasına karşın zengin bir çözümlemeye izin veren bir alegoridir. Arendt "Tilki Heidegger'in gerçek hikâyesinin" anlatıldığını ileri sürdüğü bu alegoriyle, düşünmenin ve düşünmenin dünyasallığının önemini Heidegger'e yönelttiği bir eleştiri üzerinden ortaya koyar. Arendt'in eleştirilerini bir alegoriyle dile getirmesi, düşünmeye özsel olduğunu belirttiği metaforik dile verdiği önemin, metaforun anlam yaratma gücünün de bir göstergesidir. Ona göre kavramlara çakılı geleneksel düşünme biçiminin dışına çıkabilmek oldukça zorlu bir süreçtir. Bunu gerçekleştirebilmek ise, düşünmenin sahip olması gereken dünyasallığını kaybetmeyeceği anlamına gelmez. Arendt'e göre Heidegger keskin bir zekâya sahip olmasına ve daha da önemlisi gerçek anlamda düşünebilen biri olmasına rağmen, kendi kendisini tuzağa düşürmekten kurtulamamıştır. Heidegger'in düşünme becerisinin bir girdaba dönüşerek kendisini yutacak hale gelmesi örneğinde olduğu gibi, düşünme düşünen kişiyi kör de edebilir. Düşünme hakkında oldukça benzer fikirlere sahip olmalarına karşın, bu konuda Arendt'in Heidegger'e getirdiği eleştiri, bu çalışmanın konusunu oluşturmaktadır. Söz konusu alegori üzerine bir incelemeyle hem Heidegger'de düşünmenin ne anlama geldiği hem de Arendt'in dünyayla bağını koparmayan düşünmeyi nasıl olanaklı gördüğü açıklanmaya çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Arendt, Heidegger, Tilki Heidegger, Düşünme, Dünyasallık.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Sengün Meltem Acar Keskin

An Analysis on "Heidegger the Fox"

Abstract

"Heidegger the Fox" is a rather short allegory in Hannah Arendt's *Denktagebuch* (1953), yet it allows quite a rich analysis. With this allegory, in which Arendt claims that "the true story of Heidegger the Fox" is told, she puts forth the importance of both thinking and the worldliness of thinking, through a critique to Heidegger. Arendt's deliberate choice of using an allegory to express her criticism is a reflection of the importance she assignes to the metaphorical language, which she considers as essential to thinking; in other words a reflection of the power of the metaphor to create meaning. According to her, it is quite a difficult process to be able to go beyond the traditional way of thinking grasped by concepts. Yet to achieve this does not mean that thinking will not lose its worldliness, which it should possess in the first place. According to Arendt, even though Heidegger had a keen intelligence and more importantly was a person who could genuinely think, he could not break free from setting himself up. Just like in the example, in which Heidegers's ability of thinking becomes a vortex and engulfs itself, thinking may blind the thinking person. Despite they have quite similar opinions on thinking, Arendt's criticism on Heidegger constitutes the main subject of this study. Through an analysis of abovementioned allegory it will be tried to explain what thinking means in Heidegger and also how Arendt thinks that it is possible to think without breaking up with the world.

Key words: Arendt, Heidegger, Heidegger the Fox, Thinking, Worldliness.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Banu ALAN SÜMER

Kırıkkale Üniversitesi, Fen- Edebiyat Fakültesi, Felsefe, Kırıkkale, Turkey.
banu_felsefe@hotmail.com

Hayvan Etiğine Yönelik Felsefi Yaklaşımlar

Özet

Uygulamalı etiğin ve özelde de çevre etiğinin başlıca alanlarından biri olan hayvan etiği konusu son yıllarda giderek önemi artan ve tartışılan bir konu haline gelmiştir. Hayvan etiği konusu filozoflar arasında olduğu kadar, insanların hayvanlara yönelik davranışları ile ilgilenen felsefe dışından kişiler arasında da tartışılan bir konudur. Hayvan etiği, insan-hayvan ilişkileri, hayvanların ahlaki bir değere sahip olup olmadığı ve onlara nasıl davranılması gerektiği üzerine yoğunlaşan bir alandır. Hayvan deneyleri, hayvanat bahçeleri, eğlence, avlanma, hayvanların yiyecek veya derileri için yetiştirilmesi veya öldürülmesi hayvan etiğindeki temel tartışmalardan bazılarıdır. İlkçağlardan beri filozoflar hayvan hakları konusunda görüşlerini belirtseler de dünyada yaşanan değişiklikler bu konuda farklı yaklaşımların oluşmasına sebep olmuştur. Dolayısıyla bu çalışmada temel olarak Aristoteles, Descartes, Kant, Spinoza, Derrida, Peter Singer ve Tom Regan gibi filozof ve düşünürlerin hayvan etiği ile ilgili önemli felsefi yaklaşımları ele alınacaktır. Bu bağlamda hayvan hakları, onların toplumumuzdaki yeri, hayvanlara karşı sorumluluklarımız, hayvanların ahlaki durumu ve hayvanları koruma ahlakı gibi konulardan söz edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Etik, Ahlak, Hayvan Etiği, Hayvan Hakları, İnsan-Hayvan İlişkileri.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Asst. Prof. Dr. Banu ALAN SÜMER

Kırıkkale University, Faculty of Arts and Sciences, Philosophy, Kırıkkale, Turkey
banu_felsefe@hotmail.com

Philosophical Approaches to Animal Ethics

Abstract

Animal ethics, which is one of the essential areas of applied ethics and in particular environmental ethics, has become an increasingly important and debated issue in recent years. The issue of animal ethics is also discussed among the philosophers as well as the ones outside of philosophy who are interested in our behaviors towards animals. Animal ethics is an area that focuses on human-animal relations, whether animals have a moral value or how should be treated them. Animal experiments, zoos, entertainment, hunting, rearing or killing animals for food or their leathers are some of the main controversies in animal ethics. Although philosophers have expressed their opinions on animal rights since the early ages, the changes in the world caused different approaches in this regard. Therefore, in this study will mainly dealt with fundamental philosophical approaches of philosophers and thinkers such as Aristotle, Descartes, Kant, Spinoza, Derrida, Peter Singer and Tom Regan about animal ethics. In this context, the matters such as animal rights, their positions in our society, our responsibilities towards animals, the moral status of animals and the morality of protecting animals will be mentioned.

Keywords: Ethics, Morality, Animal Ethics, Animal Rights, Human-Animal Relations.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Cüneyt Karabiber.[1]
[1]Yeni Atabilge sitesi, Alacaatlı mahallesi, 5072.cadde, 7F/8, Çankaya, Ankara, Türkiye.
drcnyt@gmail.com

Prof. Dr. Fatma Gül Cirhinlioğlu.[2]
[2]Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü, Sivas, Türkiye
fgcirhinlioglu@gmail.com

Sosyo-Demografik Değişkenler Ve Psikolojik İyilik Hali

Özet

Bu araştırmanın amacı pozitif negatif duygular, psikolojik iyi oluş ve yaşam doyumu değişkenleri ile ölçülen psikolojik iyilik hali ile cinsiyet, yaş, yaşamın ilk on yılının geçirildiği yerleşim yeri, gelir düzeyi, kardeş sayısı, doğum sırası, anne baba eğitim durumu gibi sosyo-demografik değişkenler arasındaki ilişkileri araştırmaktır. Araştırma Ankara'da ikamet eden 18-65 yaş arası 487 yetişkin katılımcı ile gerçekleştirilmiştir. Katılımcıların %50,21'i (240) erkek, %49,79'u (238) kadındır. Katılımcıların 113'ü (%23,64) 25 yaş ve altı, 245'i (%51,26) 26-40 yaş arası, 120'si (%25,10) 41 yaş ve üstü gruptadır. Araştırmada veri toplamak için Kişisel Bilgi Formu, "Pozitif ve Negatif Duygu Ölçeği", "Psikolojik İyi Oluş Ölçeği" ve "Yaşam Doyumu Ölçeği" kullanılmıştır. Katılımcıların cinsiyetlerine ve yaş guruplarına göre Negatif Duygu Ölçeği puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı fark saptanmıştır. Katılımcıların yaşamlarının ilk 10 yılını geçirdikleri yere göre Psikolojik İyi Oluş Ölçeği alt boyutları Özerklik, Çevresel Hâkimiyet ve Bireysel Gelişim puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı fark bulunmuştur. Katılımcıların anne eğitim durumlarına göre Negatif Duygu Ölçeği ve Psikolojik İyi Oluş Ölçeği Bireysel Gelişim alt ölçeği puanları arasında; baba eğitim durumlarına göre Psikolojik İyi Oluş Ölçeği Çevresel Hâkimiyet ve Yaşam Amaçları alt ölçeklerinden ve Yaşam Doyumu Ölçeğinden aldıkları puanlar arasında istatistiksel olarak anlamlı fark tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: pozitif negatif duygular, psikolojik iyi oluş ve yaşam doyumu

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Cüneyt Karabiber.[1]
[1]Yeni Atabilge sitesi, Alacaatlı mahallesi, 5072.cadde, 7F/8, Çankaya, Ankara, Turkey.
drcnyt@gmail.com

Prof. Dr. Fatma Gül Cirhinlioğlu.[2]
[2]Sivas Cumhuriyet University, Faculty of Letters, Department of Psychology, Sivas, Turkey.
fgcirhinlioglu@gmail.com

Socio-Demographic Variables and Psychological Well-Being

Abstract

The main purpose of this study is to determine the correlation between psychological well-being measured by the variables of positive negative emotions, life satisfaction, psychological well-being and socio-demographic variables such as gender, age, place of residence where the first ten years of life were spent, income level, number of siblings, birth order, educational status of the parent. The study was conducted with 487 adult participants ages between 18-65 who were residents at Ankara. The participants were %50,21 (240) male and %49,79 (238) female. The participants were 113 (%23,64) ages 25 and below, 245 (%51,26) ages between of 26-40, 120(%25,19) ages 41 and above. To collect data for this study; Personal Information Form, Positive Negative Affect Scale, Psychological Well-Being Scale and Life Satisfaction Scale were used. According to participants genders and age groups, a statistically significant difference was found in the results of Negative Affect Scale. According to the place of residence where the participants spent the first 10 years of their lives there was a statistically significant difference between scores of Autonomy, Environmental Mastery and Personal Growth which are subscales of the Psychological Well-Being Scale. According to participants mothers education status there were statistically significant difference between scores of Negative Affect Scale and Personal Growth which is a subscale of The Psychological Well-Being Scale. According to education status of participants fathers there were statistically significant difference between scores of Environmental Mastery and Purpose in Life are subscales of The Psychological Well-Being Scale and Life Satisfaction Scale.

Keywords: Positive negative affect, psychological well-being, life satisfaction

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Set[1]
[1]Namık Kemal Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Psikoloji, Tekirdağ, Türkiye,
zeynepset@gmail.com

Psk. Aybüke Akyıldız[2]
[2]Sağlık Bilimleri Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Klinik Psikoloji, İstanbul, Türkiye,
akyildizaybukee@gmail.com

Çocuk ve Ergen LGBT Bireylerde Cinsel İstismar

Özet

Toplumda, genel kabul gören iki tür cinsiyet olmasına rağmen, toplumun cinsiyet beklentisinden farklı cinsel tercihlere sahip bireyler mevcuttur. Bu bireyler için transseksüel, atipik cinsel kimlik ve cinsel kimlik uyumsuzluğu ve benzeri terimler kullanılabilir. Farklı cinsel kimliğe sahip bireyler zaman zaman cinsel istismara maruz kalabilmektedirler. Yapılan çalışmalarda çocukluk dönemi cinsel istismarına maruz kalmanın heteroseksüel olmayan bireylerde heteroseksüel olanlara göre %25-30 daha yüksek olduğu saptanmıştır. Forge ve meslektaşları yaptıkları bir çalışmanın sonucunda LGBTO'lu gençlerin üçte ikisinin çocuk istismarına maruz kaldıklarını bildirmişlerdir. İsim takma, dedikodu yapma, cinsel yönelimi ve cinsel tercihleri ile ilgili alay etme akran mağduriyeti olarak değerlendirilmektedir. ABD'de yapılan meta analiz çalışmasında incelenen 386 çalışmanın tamamında lezbiyen, gey ve biseksüel ergen ve yetişkinlerin % 50'sinin cinsel tacize maruz kaldığı ortaya çıkmıştır (Katz-Wise & Hyde, 2012).

Anahtar Kelimeler: Cinsel istismar, LGBT, Çocuk ve ergen, Cinsel kimlik, Cinsel yönelim

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Asst. Prof. Zeynep Set[1]
[1]Namık Kemal University, The Faculty of Arts and Sciences, Psychology, Tekırdag, Turkey
zeynepset@gmail.com

Psych. Aybüke Akyıldız[2]
[2] Health Sciences University, İnstitute of Health Science, Clinical Psychology, İstanbul, Turkey
akyildizaybukee@gmail.com

Sexual Abuse in Children and Adolescent LGBT Individuals

Abstract

Although there are two generally accepted sexes in the community, but there are individuals with different sexual preferences. For those individuals transsexual, typical sexual indentity and sexual identity mismatches etc. Terms can be used. However, the individuals with a sexual identity may be subject to sexual abuse. The studies have shown that exposure to hildhood sexual abuse is %25-30 higher in non-heterosexual individuals than in heterosexual individuals. Forge and colleagues reported that two thirds of LGBTO youth were exposed to child abuse. The mocking of nicknaming, gossiping, sexual orientation and sexual preference are regarded as peer victimization. In the meta-analysis study conducted in the USA, it was revealed that all of the 386 studies examined had exposed to sexual harrassment in lesbian, gay and bisexual adolescents and %50 of adults.

Keywords: Sexual abuse, LGBT, Child and adolescent, Sexual identity, Sexual orientation

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Ayşe Nur Akyüz
Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi, Psikoloji, Ankara, Türkiye,
anakyuz@ankara.edu.tr

Arş. Gör. Turan Gündüz
Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi, Psikoloji, Ankara, Türkiye,
tgunduz@ankara.edu.tr

Doç. Dr. Ayda Büyükşahin Sunal
Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi, Psikoloji, Ankara, Türkiye,
bsahin@humanity.ankara.edu.tr

Çocuklarda Tv İzleme Sıklığı ve Toplumsal Cinsiyet Rolleri Arasındaki İlişkiler: Ekme Kuramı Bağlamında İncelenmesi

Özet

Hemen herkes az ya da çok miktarda televizyon izlediği için televizyona maruz kalmanın seyirci üzerindeki etkisi pek çok araştırmacının ilgisini çekmiş ve buna yönelik çeşitli kuram ya da yaklaşımlar ileri sürülmüştür. İlgili yazın incelendiğinde en dikkat çekici yaklaşımlardan birinin Gerbner'in (1969) geliştirdiği *Ekme Kuramı (cultivation theory)* olduğu görülmektedir. Genel olarak, televizyon izleme sıklığının, bireylerin gerçeklik algıları üzerindeki etkisine odaklanan Ekme Kuramı (Gerbner, 1998), tv programlarında yer alan bilgi ve mesajlara maruz kalma sıklığı arttıkça, bireylerin gerçek dünyaya ilişkin algılarının da sunulan mesajlar yönünde şekillendiğini varsaymaktadır. Başka bir deyişle, kurama göre, maruz kalınan mesaj içerikleri, bireylerin zihinlerine ekilmekte ve onların gerçek dünyaya ilişkin algılarını biçimlendirmektedir. Bu çalışmanın amacı da, tv izleme sıklığının, çocuklarda toplumsal cinsiyet rolleri ve cinsiyet temelli kalıp-yargılarıyla olan ilişkilerinin, ekme kuramı bağlamında incelenmesidir. Bu doğrultuda gerçekleştirilmiş çalışmalar, hem yöntemsel hem de elde ettikleri bulgular açısından gözden geçirilmiştir. Bulgular incelendiğinde, genel olarak çocukların tv izleme sıklığının artmasıyla birlikte, daha geleneksel cinsiyet rolleri algısına sahip oldukları saptanmış ve elde edilen bulgular ilgili literatür ışığında tartışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Ekme kuramı, Cinsiyet rolleri, Tv izleme, Kalıpyargı, Çocuklar

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Arş. Gör. Ayşe Nur Akyüz
Ankara University, Faculty of Languages History and Geography, Psychology, Ankara, Turkey
anakyuz@ankara.edu.tr

Arş. Gör. Turan Gündüz
Ankara University, Faculty of Languages History and Geography, Psychology, Ankara, Turkey
tgunduz@ankara.edu.tr

Doç. Dr. Ayda Büyükşahin Sunal
Ankara University, Faculty of Languages History and Geography, Anthropology, Psychology, Turkey
bsahin@humanity.ankara.edu.tr

The Relationship Between the Frequency of Tv Watching in Children and Gender Roles: Investigation in the Context of CultivationTheory

Abstract

As almost everyone watched television more or less, the consequence of television exposure on the audience attracted the attention of many scientists and several theories or approaches were proposed. One of the most remarkable approaches when examined in the related literature is the *Cultivation Theory* developed by Gerbner (1969). In general, Cultivation Theory (Gerbner, 1998), which focuses on the effect of television watching on individuals' reality perceptions, assumes that the frequency of exposure to information and messages in TV programs increases, the perceptions of individuals about the real world are shaped in the direction of the messages presented. In other words, according to the theory, the contents of the message are placed in the minds of individuals and shape their perceptions of the real world. The aim of this study is to examine relationships among the frequency of watching TV, gender roles and gender-based stereotypes in children in terms of cultivation theory. The aim of this study is to examine the frequency of watching TV, gender roles and gender-based stereotypes in children in terms of cultivation theory. The studies carried out in this direction were reviewed both in terms of methodological and their findings. When the findings were examined, it was found that children generally had more traditional gender perception with increasing frequency of watching TV and the findings were discussed in the light of related literature.

Key Words: Cultivation theory, Gender roles, Watching tv, Stereotypes, Children

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Tuğba Taflı
Selçuk Üniversitesi, Fen Fakültesi, Biyoloji Bölümü, Konya, Türkiye

Tahir ATICI
Gazi Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Biyoloji Eğitimi Bölümü, Ankara, Türkiye

Öğretmen Adaylarının Fen Öğretimi Sürecine Yönelik Öz-Yeterlik Düzeylerinin İncelenmesi

Özet

Sınıfta ve laboratuvarda gerçekleşen fen öğretiminin öğrencilerin üretkenliğine ve başarılarının artırılmasına teşvik edilmesi gereklidir. Bu açıdan öğretmenlerin öz-yeterlik performanslarının bu sürece nasıl etki ettiğini belirlenmesi önemlidir. Bu araştırmada öğretmen adaylarının fen öğretim sürecine yönelik öz-yeterlik düzeylerinin belirlenerek incelenmesi amaçlanmaktadır. Araştırma Türkiye'de bulunan bir üniversitenin Biyoloji eğitimi bölümünde pedagojik formasyon sertifika programına kayıtlı olan 39öğretmen adayı ile birlikte yürütülmüştür. Araştırma, öğretim teknolojileri ve materyal geliştirme dersinde teknolojik pedagojik alan bilgisi destekli mikro öğretim uygulamaları kapsamında sınıf ve laboratuvar ortamlarında 14 haftalık süreçte gerçekleşmiştir. Araştırmada deneysel araştırma desenlerinden tek grup ön-test ve son-test modeli uygulanmıştır. Araştırmanın verileri, araştırmacı tarafından geliştirilen ve analizler sonucunda geçerli ve güvenilir bir ölçme aracı olan Fen Öğretim Sürecinde Öz-yeterlik Ölçeği (FÖSÖ) kullanılarak elde edilmiştir. Fen Öğretim Sürecinde Öz-yeterlik Ölçeği (FÖSÖ) ölçeğinin fen öğretim sürecine hazırlık ve giriş, sürecin yürütülmesi ve teorik uygulamalar, sürecin değerlendirilmesi ve laboratuvar uygulamaları olmak üzere 4 alt boyutu yer almaktadır. Araştırmanın verileri hem ölçeğin alt boyutları hem de genel ortalama puanları açısından SPSS programında analiz edilmiştir. Araştırma sonucunda yapılan t-testi sonuçlarına göre son-test lehine anlamlı farklılık tespit edilmiştir. Öğretmen adaylarına ön-test olarak uygulanan ölçeğin ortalama puanı 75,69 düzeyinde iken, uygulama sonunda son-test ortalama puanının 91,56 düzeyine ulaştığı hesaplanmıştır. Ayrıca ölçeğin oluşturan tüm maddelerin ve alt boyutların ön-test puanları ile son-test puanları da karşılaştırılmış olup son-test lehine farklılık bulunmuştur. Araştırma sonucunda teknoloji destekli yürütülen mikroöğretim tekniğinin öğretmen adaylarının fen öğretim sürecindeki öz-yeterliklerinin gelişimleri üzerinde olumlu yönde etkisi saptanmıştır.

Anahtar kelimeler: Fen öğretimi, Öz-yeterlik, Öğretmen adayı, Mikroöğretim

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Tuğba Taflı
SSelcuk University, Faculty of Sciences, Department of Biology, Konya, Turkey

Tahir ATICI
Gazi University, Faculty of Education, Department of Biology Education, Ankara, Turkey

Investigation of Pre-Service Teachers' Self-Efficacy Levels Towards Science Teaching

Abstract

It is an important requirement to examine how the performance of teachers'self-efficacy affects science teaching in terms of promoting productivity and achievement in classes and laboratories. The purpose of this research is to investigate science teaching self-efficacy levels of pre-service science teachers. The research is conducted with the contribution of thirty-nine pre-service science teachers, who are studying in the department of biology education in one of the state university in Turkey. According to the aim of this research is to focus on microteaching method with technological pedagogical content knowledge applications in biology lessons for 14 weeks in both classes and laboratories to pre-service teachers. The application is conducted on the microteaching method with technological pedagogical content knowledge applications in biology lessons for 14 weeks in both classes and laboratories to pre-service teachers. One single group pre-test and post-test model, which is one of the experimental designs, has also been applied. The data have been collected via Science Teaching Self-efficacy Scale, which was developed by the researchers and analyzed as an as a reliable and valid scale. Science Teaching Self-efficacy scale has four sub-dimensions: preparation-introduction to the lesson, teaching process- theoretical practices, evaluation of the lesson and laboratory practices. All data have been analyzed according to the sub-dimensions and the whole scale points in SPSS. As a result of this research t-test, a significant difference was found in favor of the post-test. In addition, pre-test and post-test scores of all items and sub-dimensions of the scale were compared and again the results were found in favor of the post-test. Finally the results of this research showed that pre-service science teachers' self-efficacy levels towards science teaching have developed in a positive way after all applications were completed.

Key Words: Science Teaching, Self-Efficacy, Pre-service Teachers, Microteaching

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Yüksek Lisans Öğrencisi Elif Namalır
Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Anabilim Dalı, Ankara, Türkiye,
elifnamalir@gmail.com

Kemal Tahir'in Sağırdere ve Körduman Adlı Romanlarında Köylüye Biçim Verme Aracı Olarak Yâren Teşkilatının Eğitsel Yönü.

Özet

Köylüler Osmanlı Devleti'nin en önemli güçlerinden biri ve reayanın temelidir. Onlar kendi geçimlerini sağlarken devletin askeri, idari ve din görevlilerinin gelirini oluşturarak, mali açıdan devlete yarar sağlamaktadır.

Osmanlı Devleti'nin yıkıldığı ve cumhuriyetin kurulduğu dönemde köyler, ne Osmanlı etkisindedir ne de cumhuriyet. Bu durumun farkında olan cumhuriyetçiler köylünün yeni kurulan rejime destek vermesini amaçlar. Dönemin yazarları rejime destek vermek ve bu amacı gerçekleştirmek için köy konulu eserler üretmeye başlar.

Köy romanları yazan yazarlarımızdan biri olan Kemal Tahir köylünün olaylara verdiği tepkilerin ve tutumların sebebini, kişiliklerinin oluşmasına neden olan siyasî ve sosyal çevrenin dışında, genetik ve natüralist etkilere de dayandırarak, köy romanına farklı bir bakış açısı getirir. Yazar köylünün eğitime verdiği değere, eğitimsizliklerine ve altında yatan sebeplere, cahilliğin sonuçlarına ayrıntılarıyla değinir. "Sağırdere" ve "Körduman" adlı romanlarında ise "Yâren Teşkilatına" yer verir.

Yâren teşkilatı, köylerdeki eğitimi sağlayan, köyleri denetleyerek kontrol altında tutan, gençleri ahlaki bir disiplinle eğiten ve halkın içinde kendiliğinden tezahür eden bir yapılanmadır.

Osmanlı Devleti'nde başlayan çözülmeler yerel otoritelerde de kendisini göstererek köyün denetimini elinde tutan yâren teşkilatını da etkiler.

Bu çalışmada yâren teşkilatının eğitime bakışı ve köylünün eğitim durumuna etkisi incelenerek yâren teşkilatında yaşanan bozulmaların eğitime yansıması Kemal Tahir'in Sağırdere ve Körduman romanları üzerinden değerlendirilecektir.

Anahtar Kelimeler: Kemal Tahir, Köy, Köylü Eğitimi, Yâren Teşkilatı, Sağırdere, Körduman.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Graduate Student Elif Namalır
Gazi University, Institute of Educational Sciences, Turkish and Social Sciences Education Department, Ankara, Turkey
elifnamalir@gmail.com

In Kemal Tahir's Sağırdere And Körduman Novel, the Educational Frame of Yâren Organization by Shaping the Peasant

Abstract

The villagers are one of the most important forces of the Ottoman Empire, and the foundation of society. On the one hand they provide their own livelihoods, but on the other hand they benefit the state financially by creating the income of the state's military, administrative and religious officials.

In the period when the Ottoman Empire was destroyed and the republic was established, the villages were neither under Ottoman influence nor the republic. The republicans, who were aware of this situation, aimed the villagers to support newly established regime. The authors of the period began to produce novels about the village to support the regime and to realize this aim.

Kemal Tahir, one of our authors who produced novels on the village, has brought a different perspective to the village novel by basing reason for the reactions and attitudes of the villagers to the events on the genetic and naturalist influences as well as the political and social environment that leads to the formation of their personalities. The author has referred in detail to the value the villagers give to education, the lack of their education and the reasons behind the lack of their education and the consequences of their ignorance. In his novels titled "Sağırdere" and "Körduman" he has referred to "Yâren Organization."

The yâren organization is a structure that provides education in villages, controls the villages by superviseing them, educates young people with moral discipline and spontaneously manifests itself in the public.

The deteriorations that started to appear in the Ottoman Empire affected the yâren organization, too, which had the control of the village, also showing themselves in the local authorities.

In this study, the overview of the yâren organization on education and its effects on the educational status of the villagers will be evaluated through the novels of Kemal Tahir titled Sağırdere and Körduman.

Keywords: Kemal Tahir, Village, Villager Education, Yâren Organization, Sağırdere, Körduman.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Gamze Özbulat[1]
[1]gamze.ozbulat@gmail.com

Yrd. Doç. Dr. Önder Şensoy[2]
[2]sensoy@gazi.edu.tr

Fen Bilimleri Öğretmenlerinin Model ve Modelleme Kullanımı Hakkındaki Görüşlerinin Analizi

Özet

Bu araştırma fen bilimleri öğretmenlerinin model ve modellemeler ile ilişkili bilgi düzeylerinin belirlenmesi, modellemelerin günlük hayatta kullanılmasının fen öğretimi üzerindeki önemine dikkat çekmek amacıyla yapılmıştır. Araştırma 2018-2019 eğitim öğretim yılında Bitlis ilinde bulunan fen bilimleri öğetmenleri ile yapılmaktadır. Araştırmanın uygulama aşaması hala devam etmektedir. Araştırma yöntemi olarak nicel araştırma yaklaşımlarından tarama yöntemi kullanılmıştır. Araştırmada kullanılan birinci ölçek 30 maddeden oluşan demografik sorular ve likert tipi sorular içermektedir. Ölçeğin ilk 26 maddesi Treagust'un (2002) "Students' Understanding of the Role of Scientific Models in Learning Science" isimli çalışmasından alınmıştır. Sonraki 4 madde Güneş (2004) "Eğitim Fakültelerindeki Fen ve Matematik Öğretim Elemanlarının Model ve Modelleme Hakkındaki Görüşlerinin İncelenmesi" araştırmasında kullandığı ölçekten alınmıştır. Araştırmada kullanılan bir başka ölçek ise Fen Bilimleri öğretmenlerinin öz yeterliklerini belirlemek amacıyla Kaya, Polat ve Karamüftüoğlu'nun 2014 yılında geliştirmiş olduğu bir öz yeterlik ölçeğidir. 14 madde ve üç boyuttan (alan bilgisi yönelik inanç, sınıf içi etkinliklere yönelik inanç ve laboratuvar bilgisine yönelik güven) oluşan ölçek 5'li likert tipte bir ölçektir.

Anahtar Kelimeler: Model, Modelleme, Modelleme Süreci, Fen Eğitimi, Öz Yeterlik

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Gamze Özbulat[1]
[1] gamze.ozbulat@gmail.com

Yrd. Doç. Dr. Önder Şensoy[2]
[2] sensoy@gazi.edu.tr

Analysis of Science Teachers' Views on Model and Modeling Use

Abstract

This research was carried out to determine the level of knowledge related to modeling and modeling of science teachers, to draw attention to the importance of using modeling in daily life on science teaching. The research is carried out with science teachers in Bitlis province in 2018-2019 academic year. The implementation phase of the research is still ongoing. As a research method, the scanning method which is one of the quantitative research approaches was used. The first scale used in the study includes 30 items of demographic questions and likert type questions. The first 26 items of the scale were taken from the study of Treagust's (2002) "Students' Understanding of the Role of Scientific Models in Learning Science". The next 4 items were taken from the scale used by Gunes (2004) in his study on "Analysis of Science Educators' Views About Model and Modelling". Another scale used in the study is a self-sufficiency scale developed by Kaya, Polat and Karamuftuoglu in 2014 in order to determine the self-sufficiency of Science teachers. The scale is a 5-point Likert-type scale consisting of 14 items and three dimensions (belief towards field knowledge, belief towards classroom activities, and confidence towards laboratory knowledge).

Keywords: Model, Modeling, Modeling Process, Science Education, Self-sufficiency

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Ebru Demirtaş

İlkokul Öğrencilerinin Okuma Kaygıları Üzerine Bir Araştırma

Özet

Okuma günlük yaşamda kullanılan en temel becerilerden biridir. İlkokulun ilk yıllarında kazanılan okuma becerisi öğrencilerin gelecekteki akademik başarıları için son derece önemlidir. Bununla birlikte okuma öğrenmenin en etkili yollarından biri olarak kabul edilmektedir. Kaygı bireylerdeki endişe düzeyi anlamına gelmektedir. Duyuşsal becerilerden biri olan kaygının düzeyi öğrencilerin okuma sürecini etkilemektedir. Bu çalışmanın temel amacı ilkokul öğrencilerinin okuma kaygılarının ne düzeyde olduğunu belirlemektir. Araştırmada ayrıca cinsiyet, sınıf düzeyi, okuma ortamı, bir yılda okunan kitap sayısı, anne-baba eğitim durumu değişkenleri açısından ilkokul öğrencilerinin okuma kaygılarının farklılaşıp farklılaşmadığı incelenmiştir. Araştırmanın katılımcılarını 2018-2019 yılında Bartın il merkezinde ilkokul eğitimine devam eden 100 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırmanın çalışma grubu amaçlı örnekleme yönteminden kolay ulaşılabilir örnekleme desenine göre seçilmiştir. Veri toplama sürecinde araştırmacı tarafından geliştirilen kişisel bilgi formu ve Çeliktürk ve Yamaç (2015) tarafından geliştirilen "Okuma Kaygısı Ölçeği" kullanılmıştır. Araştırmada nicel araştırma yöntemlerinden tarama modeli kullanılmıştır. Veri analizinde SPSS 22.0 paket programı, betimsel istatistikler, tek yönlü varyans analizi, ilişkisel örnekleme ve t-testi kullanılmıştır. Veri analizi süreci devam ettiğinden araştırmanın sonuçlarına tam metinde yer verilecektir.

Anahtar kelimeler: 2-4. sınıf öğrencileri, okuma, okuma kaygısı.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ebru Demirtaş

A Research on the Reading Anxiety of the Primary School Students

Abstract

Reading is one of the basic skills used in everyday life. Reading skill acquired during primary school is extremely important for the students' future academic success. Furthermore, reading is considered one of the most effective ways of learning. Anxiety means the level of anxiety in individuals.The level of anxiety, which is one of the affective skills, affects the reading process of the students.The main purpose of this study was to determine the level of reading anxiety of primary school students. In the study, it was investigated whether the reading anxiety of primary school students differed in terms of gender, grade level, reading environment, number of books read in a year, mother's and father's educational level. The participants of the study consisted of 100 students attending from one primary school in the city center of Bartın in 2018-2019. The study group was chosen with convenience sampling which is one of the purposive sampling methods. The personal information form developed by the researcher and the "Reading Anxiety Scale" developed by Çeliktürk and Yamaç (2015) were used in the data collection process. In the study conducted by the survey model, SPSS 22.0 package program was used to analyze the data. Descriptive statistics, one-way analysis of variance (ANOVA), independent sample t-test were computed in the data analysis. As the data analysis process continues, the results of the research will be included in the full text.

Key words: 2-4th grade students, reading, reading anxiety.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Burcu YILDIRAY
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
burcu.yildiray28@gmail.com
Aslı KILIÇ
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
kilicasli918@gmail.com
Arife AYDIN
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
kaman.arife@gmail.com
Emre AKDEMİR
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
emreakdemir1997@gmail.com
Nihat SAĞLAM
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
nhtsglm5517@gmail.com

Evlilik Dışı Cinsel Yakınlığa Yönelik Tutum Ölçeği: Geçerlik ve Güvenirlik Çalışması

Özet

Bu çalışmanın amacı, üniversite öğrencilerine yönelik bir Evlilik Dışı Cinsel Yakınlığa Yönelik tutum ölçeği geliştirmektir. Çalışma grubunun evreni ise Ondokuz Mayıs Üniversitesi'nde öğrenim görmekte olan 280 kişiden oluşmaktadır. EDCYÖ' nün geçerlik ve güvenirlik çalışmaları 120 (erkek:60, kadın:60) üniversite öğrencisi üzerinde yapılmıştır. Veriler SPSS 20,0 programı ile analiz edilmiştir. EDCYÖ' nün güvenirlik çalışması ise iki yolla hesaplanmıştır. Birincisi, Cronbach Alfa katsayısı bulunmuştur (.94) ; ikincisi iki yarı güvenirliği (.85) hesaplanmıştır. Daha sonra EDCYÖ' nün kullanılabilirliği tartışılmış ve bazı öneriler sunulmuştur. EDCYÖ' nde 11 tanesi tersine çevrilmiş olmak üzere toplam 26 tane madde bulunmaktadır. Bunların yanı sıra cinsiyete göre evlilik dışı cinsel yakınlığa yönelik tutumun farklılaşıp farklılaşmadığını incelemek amacıyla T-testi; farklı fakültelerde(Eğitim Fakültesi, Ziraat Fakültesi, Mühendislik Fakültesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, İlahiyat Fakültesi ve Fen-Edebiyat Fakültesi) öğrenim gören öğrencilere göre evlilik dışı cinsel yakınlığa yönelik tutumun farklılaşıp farklılaşmadığını incelemek amacıyla tek yönlü varyans analizi(ANOVA) uygulanmıştır. Yapılan analizler sonucunda cinsiyetler ve öğrenim görülen fakülteler arasında %95 güvenirlikle anlamlı bir farklılık saptanmıştır. Fakülteler bazında anlamlı çıkan farklılığın nedenini saptamak amacıyla Tukey HSD testi uygulanmıştır.

Anahtar Sözcükler: Cinsellik, Cinsel Davranış, Cinsel Yakınlık

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Burcu YILDIRAY
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
burcu.yildiray28@gmail.com
Aslı KILIÇ
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
kilicasli918@gmail.com
Arife AYDIN
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
kaman.arife@gmail.com
Emre AKDEMİR
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
emreakdemir1997@gmail.com
Nihat SAĞLAM
Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Samsun, Türkiye
nhtsglm5517@gmail.com

Title

Abstract

The aim of this study is to developattitude scale towards extramental sexsual intimacy to university students. The universe of the the study group consists of 280 people studying at ondokuz mayıs üniversity. The validity and reability studies of edcyö is performed on 120(male:60, female:60) university students. Data is analysed by spss 20.0 program. Reability studies of edcyö is calculated by to different ways. First, cronbach alfa parameteris founded (94); second, two-half reability is calculated(85). Then usebility of edcyö is dissussed an same suggestions is proposed. There are 26 survey items that 11 of them contain opposite meaning in edcyö . Beside these, t -test is used to investigate whether gender affect the attitude aganist extramental sexsual intimacy and anova is used for students that studying at other faculties(faculty of education, faculty of agriculture, faculty of engineering, faculty of health sciences, faculty of theology, faculty of science and letters) as a result of analyses, a meaningful difference is founded between gender ans student from other faculties with %95 confidence. Tukey Hsd test is used to find the reason of difference that found between faculties

Key Words: Sexuality, Sexual Behavior, Sexual İntimacy,

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Feyza Dağıstanlı[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Fen Bilgisi Eğitimi, Ankara, Türkiye,
waynakh.fny@gmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Halil İbrahim Yıldırım[2]
[2] Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Fen Bilgisi Eğitimi, Ankara, Türkiye,
halily@gazi.com

Yaşam Temelli Öğrenme Yaklaşımı İle Destekli Çevre Eğitiminin Ortaokul 7.Sınıf Öğrencilerinin Çevreye Yönelik Tutum ve Davranışlarına Etkisi

Özet

Bu araştırma yaşam temelli öğrenme yaklaşımı ile destekli çevre eğitiminin ortaokul 7.sınıf öğrencilerinin çevreye yönelik tutum ve davranışlarına nasıl bir etkisi olduğunu incelemek amacıyla yapılmıştır. Araştırma 2018-2019 öğretim yılında Muş il merkezinde öğrenim gören ortaokul 7. sınıf öğrencileri üzerinde uygulanmıştır. Araştırmada yarı deneysel yöntem, ön test-son test kontrol gruplu deneysel desen kullanılmıştır. 7.sınıf şubelerinden bir kontrol, bir de deney grubu belirlenmiştir. Deney grubunda 29 öğrenci ve kontrol grubunda ise 28 öğrenci olmak üzere toplam 57 öğrenci araştırmanın çalışma grubunda bulunmaktadır. Araştırmanın uygulama basamağı aynı fen bilimleri dersi öğretmeni tarafından gerçekleştirilmiş ve 11 hafta sürmüştür. Hem kontrol hem de deney grubunda aynı çevre konularının öğretimi yapılmıştır. Deney grubunda yaşam temelli öğrenme yaklaşımı ile destekli çevre eğitimi, kontrol grubunda ise öğretmen merkezli öğretim yöntemleri kullanılarak çevre eğitimi gerçekleştirilmiştir. Veri toplama aracı olarak Timur & Yılmaz (2013) tarafından geliştirilen çevreye yönelik davranış ölçeği, Ertürk & Atasoy (2008) tarafından geliştirilen çevre tutum ölçeği ön test ve son test olarak uygulanmıştır. Verilerin analizinde Bağımsız Gruplar için t-Testi ve Bağımlı Gruplar için t-Testi uygulanmıştır. Araştırmada yaşam temelli öğrenme yaklaşımı ile destekli çevre eğitiminin 7. sınıf öğrencilerinin çevreye yönelik tutum ve davranış düzeylerini geliştirmede anlamlı seviyede etkili olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Yaşam Temelli Öğrenme Yaklaşımı, Çevre Eğitimi, Fen Eğitimi, Çevreye Yönelik Tutum, Çevreye Yönelik Davranış

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Feyza Dağıstanlı [1]
[1]Gazi University, Faculty of Gazi Education, Science Education, Ankara, Turkey,
waynakh.fny@gmail.com

Assistant Professor Halil İbrahim Yıldırım [2]
[2]Gazi University, Faculty of Gazi Education, Science Education, Ankara, Turkey,
halily@gazi.com

The Impact of Environmental Education Supported by Context-Based Learning Method on Environmental Attitudes and Behaviors of 7th Grade Secondary School Students

Abstract

This study was conducted for the purpose of analyzing the impact of environmental education supported by context-based learning method on environmental attitudes and behaviors of 7th grade secondary school students. The study was applied to 7th grade secondary school students receiving education in the city center of Mus in the school year of 2018-2019. Quasi-experimental method and experimental design with pretest-posttest control group was used in the study. A total of 57 students; 29 students in the experimental group and 28 students in the control group constituted the working group of the study. Application stage of the study was implemented by the same science teacher in 11 weeks. Environmental education was completed by using environmental education supported by context-based learning method in the experimental group and teacher-based educational methods in the control group. The data were collected using Environment-Oriented Behavior Scale which was developed by Timur & Yilmaz (2013) and Environmental Attitude Scale which was developed by Erturk & Atasoy (2008) as pretest and posttest. In the study, it was concluded that environmental education supported by context-based learning method had a significant impact on developing environmental attitudes and behaviors of 7th grade secondary school students.

Keywords: Context-Based Learning Method, Environmental Education, Science Education, Attitude towards Environment, Behavior towards Environment.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Maria Panova
Ceren Aksoy Sugiyama

Akıldışılığın Yorumlanması: Ankara'daki Mcdüğünler

Özet

Ankara'nın farklı ilçelerinde (Keçiören, Cebeci, Ulus ve Mamak) yer alan düğün salonlarında etnografik yöntem kullanılarak gerçekleştirilen çalışmada, düğün organizasyonunun farklı aşamaları, Ritzer'in McDonaldlaşma teorisinden yola çıkılarak verimlilik, öngörülebilirlik, hesaplanabilirlik ve denetim açısından ele alınıp yorumlanmaya çalışılmıştır. İlk bakışta kaotik ve karmaşık görünen ve çalışma içerisinde "salon düğünü" olarak kavramsallaştırılacak olan düğünlerde aslında belirli bir düzen anlayışı söz konusudur. Düğünün tüm aşamaları, onu deneyimleyenler tarafından bilinir ya da en azından tahmin edilebilirdir. Katılımcıların bir sürpriz beklentisi yoktur. Mekânın düğüne özgü dekorasyonu söz konusu olduğunda, yapılabilecekler ve tercihler kısıtlıdır. Kısıtlılık süre için de geçerlidir. Gün içerisinde birden çok düğün aynı salonda arka arkaya veya eş zamanlı aynı mekân içerisinde farklı salonlarda gerçekleşebilir, misafiler yanlışlıkla da olsa kendilerini bir anda farklı bir düğünde bulabilirler. Yaratıcılıktan uzak düzenlemeler, birbirinin tekrarı Mcdüğünler yaratır. Salon düğünlerinde, hesaplanabilirliğin dayattığı tek düzelik, abartı öğelerin üst üste yığılması suretiyle ritüelleştirilir. Salon düğünü, ne geleneksel (köy) ne de modern (otel) düğünü olarak düşünülebilir, daha çok bu ikisinin ortasında kalmış her ikisinden izler taşıyıp her ikisine has olan ritüelleştirme stratejilerini bünyesinde barındıran, melez ve hesaplı bir hizmet paketidir. Bu çalışma, salon düğünlerinin paket haline getirilişini ve modernleşmenin kaçınılmaz bir getirisi olarak bir yandan akılcılaşırken öte yandan nasıl akıldışılaştığını gözler önüne sermektedir.

Anahtar Sözcükler: Düğün, Ritüelleştirme, Akılcılaştırma, McDonaldlaştırılma, Akıldışılaşma.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Maria Panova
Ceren Aksoy Sugiyama

Interpretation of Irrationality in Mcweddings of Ankara

Abstract

Based on Ritzer's Mcdonaldization theory, different stages of the weddings particularly taking place in the wedding halls will tried to be interpreted according to efficiency, calculability and increased control by attending several hall weddings in different counties of Ankara (Keçiören, Cebeci, Ulus and Mamak). It is argued that despite its seemingly chaotic and complex nature, the types of weddings conceptualised particularly as "hall weddings" in this study, has infact a well defined regularity and structure. Attendants to the wedding is well acquainted with each stage or at least have a good estimate of what might happen next. There are no suprises waiting for the guests througout the event. Preferances available to the hosts of the wedding are restricted not only regarding the decoration and ornamentation of the space but also for the duration of the event . The monotony imposed by the calculability in the hall weddings is ritualised with the piling up of exaggerated elements eventually leading the way to Mcweddings. This study tries to put forward the way the hall weddings come as a package and as a side effect of modernity ending up becoming irrational while trying to be ever more rationalised.

Key Words: Wedding, Ritualization, Rationalization, Mcdonaldization, Irrationalization.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ph.D student, Ching-Tai Wu
[1]Fu Jen Catholic University, College of Social Sciences, Department of Religious Studies, Taipei, Republic of China,
theearth0206@gmail.com

Adapting Faith and Innovative Living among Syrian Refugees in Istanbul: A Case Study of Religious Cooperation

Abstract

Since 2011, Syrians began fleeing to Turkey. An international school was established for the refugee children in Istanbul in 2014 by overseas Chinese and Syrians with aids from local and foreign donation including Tzu Chi, a Buddhist charity organization based in Taiwan. This government approved school, enrolling 3300 students today, been also developed into a religious activity center for the Syrian Muslims. This presentation discuss: How do exiled Muslim Syrians combine Buddhist Tzu Chi 's actions to build a community in multi-cultural Turkey? How do Syrian refugees rebuild their nationality and religious identity, and what role does Islamic beliefs as well as Buddhist Tzu Chi play in this reconstruction process? The author takes as the object of study the international school and its affiliated Muslim community formed by joint religious actions. The adapting faith and innovative living of Syrian refugees who are aided by a transnational religion will be explored.

The author applies methods of ethnographic writing and religious studies in order to analyze the mixing of multiple religions in the context of displacement experiences among Istanbul Syrian refugees. This case study aims to deepen ourunderstanding of religion and refugee research on such issues as: 1) re-adaptation and inter-religious encounter of two religions (Arabic Islam and Chinese religion) in the new overseas land; 2) the importance of religious beliefs in the process of adaptation of refugees in another country, and the possible tensions in the face of religious differences.

Keywords: Syrian refugee, Overseas Chinese, Inter-religious encounter, Migrated religion

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Batuhan Ezgü

Göçmenler, Göçmenlik Durumu, Söylemler ve Eylemler: Fransa Milli Futbol Takımı'nda Göçmenlerin Kullanımı

Özet

Irkçılık ve göçmenlerin kullanımı hemen hemen her ülkede karşılaşılan durumlardır. Bu sunumda, Fransız yetkililerin göçmenlerle ilgili olumsuz söylemlerini ve göçmenlerin futbol piyasasında çelişkili kullanımlarını göstermeye çalışacağım. Mary Douglas şöyle der: "Mallar nötrdür, kullanımları toplumsaldır. Çit veya köprü olarak kullanılabilirler." Ben de benzer biçimde şöyle diyorum: Göçmenlik ve göçmenler nötrdür, kullanımları siyasaldır. Çit veya köprü olarak kullanılabilirler. Ben bu sunumda nasıl başarıya uzanan köprü olarak kullanıldıklarını ortaya koymaya çalışacağım. Bu sunumda söylemlerin eylemlerle nasıl çeliştiğini ve göçmenlerin nasıl köprü olarak kullanıldığını ortaya koymaya çalıştım. Irkçı eylemler, göçmen karşıtı söylemler, politikacıların söylemleri ve yetkililerin eylemleri bir yana, göçmen sporcular Fransız futbolunda damga vurmaktadır. Çalışmam özetle söylem-eylem çelişkisi ile göçmenliğin ve göçmenlerin nasıl köprü olarak kullanıldığını ortaya koyma arzusundadır.

Anahtar kelimeler: Göçmenler, Göçmenlik, Göçmenlerin Kullanımı, Futbol, Söylem-eylem Çelişkisi.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Batuhan Ezgü

Immigrants, Immigration Status, Discourses and Actions: Using Immigrants in France National Football Team

Abstract

Racism and the use of immigrants are the situations encountered in almost every country. In this presentation, I will try to show the negative discourses of the French authorities on migrants and the conflicting use of migrants in the football market. Mary Douglas says: "Goods are neutral, their uses are social; they can be used as fences or bridges." I also say: "Immigration and immigrants are neutral, their uses are political. They can be used as fences or bridges." In this presentation, I will try to demonstrate how they are used as a bridge to success. In this presentation I tried to show how the discourses contradict the actions and how the migrants are used as bridges. Aside from racist acts, anti-immigrant discourses, the discourses of politicians and the actions of the authorities, immigrant athletes stamp on French football. My work aims to reveal how the immigrants and immigration are used as bridges with the discourse-action contradiction.

Keywords: Immigrants, Immigration, Using Immigrants, Football, Discourse-action Contradiction.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Aida Gasimova
Baku State University, Department of Oriental Studies, Faculty Member. Studies History of Oriental studies, Arabic Language and Linguistics, Baku, Azerbaijan
gasimovaaida@gmail.com

The Face and Skin through the Qur'ān and Nesīmī's poetry

Abstract

The paper deals with the poetry of 'Imāduddīn Nesīmī (d. 820/1417-18) -- one of the prominent figures of Medieval Azeri Turkic literature. Although his poetry testifies the variability of philosophical thoughts, his name associates with Ḥurūfī teaching; the poet was a follower of Faḍlullāh Astarābādī (d.1394) and passionate agitator of Ḥurūfism. First, a brief account of Nesimi's biography and poetry will be provided. The second section will be devoted to Nesīmī's usage of the names of the Qur'ān (Qur'ān, Muṣḥaf, Lawḥ maḥfūẓ) in depiction of the face which is the most important aspect of speculations in Ḥurūfī thought for exemplifying 'motherly knowledge'. I argue that although all the names of the Qur'an designate the same book, slight differences in their essential and functional meaning are clearly seen in glorification of Beauty's face. A special attention will be given to the importance of the skin in the poetry of the skinned poet. Throughout the paper I argue that when using these names in depiction of the Face in many cases the poet follows the principle of 'whole for whole, part for part' structure; while the Qur'ān and its attributes-names denote the face as a whole, as an embodiment of God's Countenance (waḥdat), the names of sūrahs, the āyats, personages or episodes from the stories of the Qur'ān stand for the parts of the face (kathrat)

Keywords:

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Mohammed Marzuq Abubakari
Lecturer, University of Applied Management, Ghana

The role of African Literature in the struggle against post-colonial dictatorship: Analysis of selected works of African writers.

Abstract

In its evolution, Africa has undergone an amalgamation of bitter experiences: from racism to colonialism. It was the expectation of many that Independence from foreign domination was to mark the beginning of perpetual liberty, solidarity, and prosperity on the continent. However, after the overthrow of colonialism, dictatorship by the new African leaders became a pronounced feature of governance. Multi-party constitutionalism was reduced to one-party despotism in some parts of the continent. In other African countries, various forms of military junta replaced constitutional democracy, paving the way for tyranny by the African against the African. This Paper examines the extent to which African writers used literary power as a weapon to combat post-colonial dictatorship. In a form of normative analysis, the Paper uses a qualitative approach with selected works of four African writers as a sample. In view of the nature of the analysis, the purposive sampling technique is adopted. The objective is to inspire contemporary African writers to confront the threats of post-colonial dictatorship that retards development on the continent. After a review of related literature and content analysis of the sampled works, the Paper finds that the brain power exhibited by the authors constitutes a tremendous effort to emancipate Africa from the shackles of post-colonial dictatorship. Among other recommendations, the Paper calls for mechanisms to rekindle the spirit of African Literature and to groom young African writers to become the champions of democracy and prosperity on the continent.

Key words: Post-colonial Dictatorship, Multi-party Constitutionalism, One-party Despotism, African Literature, Colonialism, Independence.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ayşe Bilge Topaloğlu

Representation of Immigrant Identity Through Translation Studies: A Case Study on Turkish Translation of Amy Tan's the Joy Luck Club

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Burcu Servatmand[1]
[1]Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Ankara, Türkiye,
be-pekgoz@hotmail.com

Prof. Dr. Neşe Gurallar[2]
[2]Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Ankara, Türkiye,
nesegurallar@gmail.com

Kamusal Mekan ve Çocuk

Özet

Çocukların kapalı alanlara hapsedilmeden, ailesi veya komşuları ile etkileşim halinde olduğu kamusal mekanlarda, sosyalleşerek oyun oynayabilmelerinin onlara algı, yaratıcılık, öz güven gibi bir çok gelişimsel yönden olumlu katkıları olduğu görülmüştür. Oysaki metropollerde kamusal mekanda sosyal yaşanılabilirlik düzeyinde kayıplar artmaktadır. Kentlinin kendi aralarında ayrışması ve yaşadıkları kentle yabancılaşmaları hızlanmaktadır. Bu bildiride kente dair karar verme mekanizmalarında söz hakkı tanınmayan ve büyüklerin tercihlerini yaşamak durumunda kalan çocukların, kamusal mekanda oyun eylemleriyle birlikte anlamlı sosyal paylaşımlara sahip olup olmadıkları sorgulanmış ve mekanla etkileşimlerinin önemi üzerinde durulmuştur.Bu sorgulama ve analiz, kesimler arası bütünleşmeyi sağlamak ve plansız yapılaşmış alanın düzenlenmesiyle, kesimler arası iletişimsizliğin büyük oranda giderileceğine dair büyük bir idda ile yola çıkmış olan Dikmen Vadisi Kentsel Dönüşüm Projesi ve projenin komşu konut alanları irdelenerek yapılmıştır. Proje alanında ve vadinin iki yakasında ebeveynlerin çocuklarıyla birlikte kamusal mekanları kullanma yoğunlukları ve biçimleri incelenerek karşılaştırılmıştır. Yapılan karşılaştırma sonuçlarına mekânsal farklılıkların etkisi tartışılmış ve ortak kamusal mekanda farklılaşmış yaşamsal pratiklerin paylaşılabilmesi için mekansal ve sosyal araçların olanakları sorgulanmıştır. Ebeynler arasında yaşanan sosyo-mekansal ayrışmanın kamusal mekanda çocuklara da sirayet ettiğinin örnek alanda görülmesi ve sosyo-ekonomik farklılıkların bu ayrışmada önemli bir etken olması gelecek nesillerin ayrışmaya daha fazla katkı sağlayacaklarına dair izlenim uyandırmıştır. Bu bakımdan çalışma kamusal mekan-çocuk ilişkisinin gelecek nesillere ve kent yaşamına etkisini ve herkese açık mekanların çocuklar ve aileleri için daha cezbedici olması gerektiğini vurgulaması açısından önem taşımaktadır.

Anahtar Kelimeler: Sosyo-mekansal ayrışma, kamusal mekan, sosyal tabakalaşma, çocuk gelişimi, kentsel dönüşüm

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Burcu Servatmand[1]
[1]Gazi University, Faculty of Architecture, Architecture, Ankara, Türkiye,
be-pekgoz@hotmail.com

Prof. Dr. Neşe Gurallar[2]
[2]Gazi University, Faculty of Architecture, Architecture, Ankara, Türkiye,
negurallar@gmail.com

Public Space and Children

Abstract

It has been observed that children's ability to play socially in public places where they interact with their family or neighbors without being confined to confined spaces, play a positive role in many developmental ways like perception, creativity and self-confidence. However, in metropolises, loss of social livability is increasing in public space. The segregation of the urbanite and their alienation from the city they live in are accelerating In this paper, it was questioned whether the children who had the right to participate in the decision-making mechanisms of the city and who had to live the preferences of the adults had meaningful social sharing with the play actions in the public space and the importance of their interaction with the place was emphasized. This interrogation and analysis was carried out by examining the Dikmen Valley Urban Regeneration Project and the neighboring residential areas of the project, which were set out with a great assertion that inter-segmental communication and differences would be eliminated to a great extent by organizing the unplanned area. In the project area and on the two sides of the valley, the densities and forms of using the public spaces together with their children were examined and compared. The effects of spatial differences on the results of the comparison are discussed and the possibilities of spatial and social tools have been questioned in order to share differentiated living practices in common public space. The fact that the divergence between parents is seen in the public space and that socio-economic differences are an important factor in this divergence has made an impression that future generations will contribute more to separation. In this respect, it is important to emphasize the effect of public space-child relationship on future generations and urban life and that public spaces should be more attractive for children and their families.

Keywords: Socio-spatial segregation, public space, social stratification, child development, urban transformation

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Burcu TOPRAK[1]
[1] Marmara Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Sağlık Yönetimi, İstanbul, Türkiye, burcu.toprak.bt@gmail.com
Arş. Gör. Okan Cem KİTAPÇI[2]
[2] Marmara Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sağlık Yönetimi, İstanbul, Türkiye, okancm@yahoo.com
Dr. Öğr. Üyesi Nur ŞİŞMAN KİTAPÇI[3]
[3] Marmara Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sağlık Yönetimi, İstanbul, Türkiye, sisman.nur@gmail.com
Emekli Öğr. Üyesi Leyla KÖKSAL[4]
[4] Marmara Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sağlık Yönetimi, İstanbul, Türkiye, leylakoksal@gmail.com
Dr. Öğr. Üyesi R. Özgür ÇATAR[5]
[5] Marmara Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sağlık Yönetimi, İstanbul, Türkiye, ozgurcatar2@gmail.com
Prof. Dr. Gonca MUMCU[6]
[6]Marmara Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sağlık Yönetimi, İstanbul, Türkiye, gmumcu@yahoo.com

Sağlık Teknolojilerinde İnovasyon

Özet

Sağlık teknolojileri sağlık hizmetleri üretimi ve sunumunda önemli bir araçtır. Her türlü bilgi ve teknoloji kararı, sağlık teknolojileri özelinde merkezine hasta alınarak verilmelidir. Sağlık teknolojileri inovasyonu yaşam kalitesinde artışa ve ekonomik refaha katkı sunmaktadır. **Amaç:** Araştırma ile farklı meslek grubu çalışanlarının sağlık teknolojileri inovasyonu hakkındaki görüşlerinin ortaya konması amaçlanmıştır. **Metot:** Araştırma, kesitsel tipte tanımlayıcı olarak tasarlanmıştır. Çalışma, İstanbul'da A sınıfı bir sağlık kuruluşunda görev yapan 177 çalışanın katılımı ile 1 Ocak 2019 – 31 Ocak 2019 tarihleri arasında anket yöntemi ile yapılmıştır. Anketin hazırlanmasında Pazarlama Süreçlerinin İnovasyon Stratejilerine Etkisi Üzerine Bir Araştırma (1) adlı çalışmasından yararlanılmış olup anket soruları sağlık sektörü düşünülerek düzenlenmiştir. **Bulgular:** Araştırma grubunun %44.6'sı (n=79) idari çalışanlar, %33.3'ü (n=59) teknik çalışanlar ve %22.03'si (n=39) ise sağlık çalışanlarından oluşmaktadır. Katılımcıların %56.5'i (n=100) son üç yıl içerisinde sağlık teknolojisi geliştirme projesi içinde görev almıştır. Teknik alan çalışanların (%46) diğerlerine göre süreçte daha aktif rol üstlendiği de belirlenmiştir ($p<0.001$). Araştırmaya katılanların inovasyona yönelik görüşleri istendiğinde ilk sırada "İnovasyon ülke için yeni olan bir teknolojinin geliştirilmesidir." ifadesi, ikinci sırada ise "İnovasyon kurum için yeni olan bir teknolojinin geliştirilmesidir." ifadesi olduğu belirlenmiştir. **Sonuç:** Sağlık teknolojilerinde inovasyon çalışmalarının ağırlıklı olarak teknik alan çalışanları tarafından yürütüldüğü, inovasyonun öncelikle ülke geneli için sonrasında kurum için yeni bir teknoloji olması yönünde görüşlerin olduğu da belirlenmiştir.

Kaynaklar: *(1) Can, P. İnovasyon ve Pazarlama. Kriter Yayınları, İstanbul, 2018.*

Anahtar Kelimeler: İnovasyon, Sağlık, Teknoloji, Sağlık Teknolojisi, Yenilik.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Burcu Toprak[1]
[1]Marmara University, Institute of Health Sciences, Health Management, Istanbul, Turkey, burcu.toprak.bt@gmail.com
Ph.D. Okan Cem KITAPCI[2]
[2] Marmara University, Faculty of Health Sciences, Department of Health Management, Istanbul, Turkey, okancm@yahoo.com
Assist. Prof. Nur SISMAN KITAPCI[3]
[3]Marmara University, Faculty of Health Sciences, Department of Health Management, Istanbul, Turkey, sisman.nur@gmail.com
Assist. Prof. Leyla KOKSAL[4]
[4]Marmara University, Faculty of Health Sciences, Department of Health Management, Istanbul, Turkey, leylakoksal@gmail.com
Assist. Prof.OzgUr CATAR[5]
[5]Marmara University, Faculty of Health Sciences, Department of Health Management, Istanbul, Turkey ozgurcatar2@gmail.com
Prof. Dr. Gonca MUMCU[6]
[6]Marmara University, Faculty of Health Sciences, Department of Health Management, Istanbul, Turkey, gmumcu@yahoo.com

Innovation in Health Technologies

Abstract

Health technologies are an important tool in the production and delivery of health services. All kinds of information and technology decision should be given to patients in the center of health technologies. The innovation of health technologies contributes to the increase in quality of life and economic prosperity. **The Purpose:** The purpose of the study is to reveal the opinions of different occupational group employees on health technology innovation. **Method**: The study was designed as a cross-sectional descriptor. The study was carried out between January 1, 2019, and January 31, 2019, with the participation of 177 employees working in a class A health facility in Istanbul. In the preparation of the questionnaire, a study called The Effect of Marketing Processes on Innovation Strategies (1) was used and the questionnaire questions were organized considering the health sector. **Results:** The research group consisted of 44.6% (n = 79) administrative staff, 33.3% (n = 59) of technical workers and 22.03% (n = 39) of health workers. 56.5% (n = 100) of the participants took part in the development of health technology within the last three years. It was determined that the technical staff (46%) had a more active role in the process than the others ($p < 0.001$). When the participants who attended to the research have been asked for their opinions about the innovation, the first rank of their answer is "The innovation is the development of a new technology for the country" and the second rank is "The innovation is the development of a new technology for the institution" statements have been mentioned. **Discussion:** The innovation studies in health technologies have been mentioned to be carried out by technical staff mainly, also been determined there is a view that innovation is a new technology at first for the whole country, and thereafter for the institution.

Reference: *(1) Can P. Innovation and Marketing. Kriter Publications, Istanbul, 2018.*

Keywords: Innovation, Health, Health Technologies, Technology, Innovate.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Coğrafya Öğretmeni Hilal DANIŞAN[1]
[1]Gazi Üniversitesi Vakfı Özel Fen ve Anadolu Lisesi, Ankara, Türkiye,
hilaltnrvrdi@gmail.com

Doç. Dr. Salih ŞAHİN[2]
[2] Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Coğrafya Eğitimi, Ankara, Türkiye,
slhsahin@gmail.com

Coğrafyanın Hayatımızdaki Yeri: Farklı Meslek Mensuplarının Coğrafya Bilgilerinin Kullanımlarına Bakışı

Özet

Coğrafya; oldukça eski bir geçmişe sahip olmasına rağmen, zaman içinde farklı şekilde tanımlanmış ve algılanmıştır. İnsanların coğrafyaya ilgisi dünyanın nasıl oluştuğu, hangi aşamalardan geçtiği ve yaşadığı alan ile başka yerler arasında doğal ve beşeri özellikler bakımından ne gibi benzerlik ve farklılıklar olduğunu anlamaya çalışmasıyla başlamıştır. Ancak yüzyıllar öncesi ile günümüzün çağdaş Coğrafya anlayışı arasında önemli farklar bulunmaktadır. İçerik itibariyle hayatımızda önemli bir yeri olan coğrafya bilimi hem doğal hem de beşeri olayları anlamamıza ve anlamlandırmamıza yardımcı olmaktadır. Dolayısıyla planlamalarda, karar vermede ve karşılaştığımız birçok sorunun çözümünde coğrafya bilgilerinin yeri önemlidir. Böylece coğrafya sadece coğrafyacılar için değil; aynı zamanda diğer birçok disiplin ve meslek için de önem ve anlam taşır. Bütün bunların yanı sıra coğrafya herkes tarafından aynı şekilde algılanmamaktadır. Belirtilenlerden hareketle, bu çalışmada farklı meslek gruplarının coğrafyaya karşı tutumlarını ortaya konulması amaçlanmaktadır. Bu temel amaç çerçevesinde çalışmada öncelikle çeşitli mesleklerde coğrafya bilgilerinin kullanımı yanında, bu meslek mensuplarının coğrafya bilgilerinin gündelik ve mesleki yaşantılarındaki yeri belirlenmeye çalışılmaktadır. Çalışmada, meslek türleri, cinsiyet, çalışma süresi temel değişkenlerdir. Belirtilen amaçlara ulaşmak için betimsel tarama yöntemi kullanılmaktadır. Elde edilen veriler SPSS programı ile analiz edilerek değerlendirilip sonuçlara ulaşılacaktır.

Anahtar kelimeler: Coğrafya bilgisi, Coğrafya algısı, Karar verme, Sorun çözme, Farklı meslekler, Betimsel tarama modeli.

INTERNATIONAL
CONGRESS OF MULTIDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES
ULUSLARARASI MULTIDISIPLINER SOSYAL BILIMLER KONGRESI ISBN:NNNN-NNNN

Geography teacher Hilal DANIŞAN[1]
[1] Gazi University Foundation Private Science and Anatolian High School, Ankara, Turkey, hilaltnrvrdi@gmail.com

Doç. Dr. Salih ŞAHİN[2]
[2] Gazi University, Gazi Faculty of Education, Geography Education, Ankara, Turkey, slhsahin@gmail.com

The Place of Geography in Our Lives: The Outlooks of Different Professionals' on Utilization of Geography

Abstract

Although it has a long history, geography has been defined and perceived in many ways. People's interest in geography has begun trying to understand how the world shaped, what stages it passed through, as well as common similarities and differences between the territories where people lived and other locations from the aspect of nature and human factor. However, there has been there has been enourmous differences between the modern geography perspective and the one which belongs to ancient times. The science of geography placing at the heart of our lives helps us to understand and interpret not only natural but also humane experiences. Thereby, knowledge of geography has an utmost importance in planning, decision-making and problem solving. Thus, geography is essential and meaningful not just for geographers but for other disciplines and professions. Besides, geography is not comprehended as the same by everyone. Taking the indications into consideration, it is intended to state the attitudes of various professions. In accordance with this aim, the use of geography knowledge in various professions and the place of geography knowledge of these professionals in their daily and professional experiences have been aimed. In the study, types of professions, gender, working time are the main variables. A descriptive scanning model has been used in order to achieve the stated objectives. The gathered data will be analyzed and evaluated by SPSS program to reach the ultimate results.

Keywords: Geography knowledge, Geography perception, Decision making, Problem solving, Different occupations, Descriptive survey model.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Muhammed Mustafa SARAÇ
Ankara Hacı Bayram Veli University, Department of Translation and Interpreting Studies, Translation and Cultural Studies, Ankara, Turkey
muhammed.m.sarac@gmail.com

Translation of Myths and Legends for National Identity Building

Abstract

Translation is a key element that contributes to the humanity's shared wisdom by building bridges and increasing interaction among different societies of the world. According to Aksoy (2002), "Translation, which has unignorable significance in the development of language, humanity and civilizations, is a fundamental tool for cultural and linguistic interaction and formation" (p.9). In this regard, it can be stated that, nation's leaders may utilize the power of translation for creating shared sense of national identity among the people. Nation's leaders may benefit from translation of myths and legends in order to construct the national consciousness. Thus the subject of this thesis is to investigate the translator's role in national identity building process; because political, cultural and literal leaders of the nation may benefit from historical, mythical and legendary figures, heroes and events from past to create a shared sense of national identity, which may eventually lead to the formation of imagined societies. This thesis focuses on three different examples to provide more details on how the translation of legends and myths is advantageous for the building of national identity. These examples are Ossian Myth, Asena Legend and Kalevala Epic. The findings are supported with theoretical background obtained from the fundamental academic works of Anthony D. Smith, and Benedict Anderson on national identity building process.

Keywords: Nation, National Identity, Nationalism, Modernism, Translation, Translator, Legend, Myth, Asena Legend, Ossian Myth, Kalevala Epic.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Ömer Faruk DANIŞ[1]
[1]Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyololoji Bölümü Yükseklisans Öğrencisi, Ankara, Türkiye,
f.danis56@gmail.com

Askeri Darbelerin Seçkin Kuramları Doğrultusunda İncelenmesi

Özet

Seçkin kuramları toplumsal iktidar hiyerarşisinin tepesinde bulunan küçük ve etkili bir grubun kitleleri yönettiği düşüncesi çerçevesinde şekillenmektedir. Bu kuramsal yaklaşım Türkiye Cumhuriyeti'nin siyasal yaşamının incelenmesi için uygun bir kuramsal çerçeve sağlamaktadır. Bu husus göz önünde bulundurularak bu çalışmada düşük rütbeli subayların yapmış olduğu 27 Mayıs askeri darbesinin askeri, bürokrat ve siyasal seçkinler üzerindeki etkisi incelenmiştir. Yönetici seçkinlerin temel eğilimleri Türkiye Cumhuriyet'in Osmanlı Devleti'nden miras kalmıştır. 1908 yılı itibariyle siyasallaşarak müdahaleci bir karakter kazanan askeri seçkinler, siyasal yaşamda göz önünde bulundurulması gereken bir aktör grubunu daima içinde barındırmıştır. Tanzimat dönemi itibariyle modernleşme reformlarının öncüsü olan bürokrat seçkinler özellikle Cumhuriyet'in tek partili yıllarında kitleler ile ilgili karar alacak iktidara sahip olmuşlardır. Bu iki seçkin grubu seçim ile işbaşına gelerek karar alıcı pozisyonda olması beklenen siyasal seçkinler için hesap edilmesi gereken güç ortakları olarak ortaya çıkmışlardır. İçinde yaşanılan döneme göre iktidar hiyerarşisinin zirvesine çıkan bu üç seçkin grubun iktidar paylaşımı 27 Mayıs darbesi ile askeri seçkinlerin lehine olarak yeniden düzenlenmiştir. Darbe akabinde kabul edilen 1961 Anayasası ile devlet örgütlenmesi içerisinde pozisyonlarını güçlendiren askeri seçkinler, kendi dışındaki seçkin grupları üzerinde belirleyici bir güce sahip olmuşlardır.

Anahtar Kelimeler: Askeri Darbe, 27 Mayıs Darbesi, Seçkin Kuramları, Yönetici seçkinler

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ömer Faruk Danış[1]
[1]Yıldırım Beyazıt University, Institute of Social Sciences, Department of Sociology Graduate Student, Ankara, Turkey,
f.danis56@gmail.com

Analysing Military Coups in Accordance With Elite Theories

Abstract

Elite theory shaped around concept that small and effective minorities who are located at the top of social hierarchy of power rules masses. This theoretical approach provides convenient framework for examining Turkish political life. Regarded that in this study effects on elites of 27 May 1960 military coup which is acted by lower ranking officers, examined. The main tendencies of ruling elite were inherited from the Ottoman Empire to Republic of Turkey. The military elites, who became politicized in 1908 and gain interventionist character, has always contained a group of actors that must be considered in political life. The bureaucrat elites, who were the pioneers of modernization reforms in the Tanzimat period, had the power to decide about masses especially in the Republican one-party years. These two elite groups have become power partners for political elites who are expected to be in a position of decision-making by the election. The distribution of power between these three elite groups was reorganized in favor of the military elites with the May 27 coup. With the 1961 Constitution adopted after the coup, the military elites strengthened their positions within the state organization and had a decisive power over other two elite groups.

Keywords: Military Coup, Elite Theory, 27 May 1960, Ruling Elite

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Psikoloji Bölümü Lisans Öğrencisi, Yıldız İmre[1]
[1]Bartın Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölümü, Bartın, Türkiye,
1yildizimre@gmail.com

Psikoloji Bölümü Lisans Öğrencisi, Melis Mısırlı[2]
[2]Bartın Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölümü, Bartın, Türkiye,
mels.msrl@gmail.com

Ergenlerde Sosyal Kaygı ve Akran Baskısı

Özet

Ergenlik, çocuklukla erişkinlik arasında yer alan biyolojik, psikolojik ve sosyal açıdan gelişme, olgunlaşma sürecidir. Bireyler bu dönemde çevresindekilerin kendisine ilişkin düşünce ve tutumlarından fazlasıyla etkilenebilmektedir. Ergenler için akranlarıyla uyum sağlama, beğenilme ve onlar tarafından onaylanmak çok önemli olabilmektedir. Bu sebeple ergenler, sosyal ortamındaki kişileri veya söylenenleri kendisine yönelik tehdit olarak algılamaya eğilimli ve özellikle olumsuz eleştirilmeye duyarlı olabilmektedirler. Bunun sonucunda eleştirilme korkusu, sosyal ortamlarda kaygılı olmayı beraberinde getirebilmektedir. Sosyal kaygı, utanmaktan, sosyal ortamlarda başkaları tarafından olumsuz değerlendirilmekten korkma ve korkulan durumlardan kaçınma eğilimiyle tanımlanabilecek yaygın bir kaygı bozukluğudur. Ergenler için bu dönemde arkadaşlık ilişkileri önemli olduğundan dolayı birey üzerinde en az aile kadar etkisi bulunabilmektedir. Özellikle duygusal problemlere sahip ergenlerin aile bağları zayıflamakta ve ailelerine karşı uzaklaştıkları görülebilmektedir. Bununla birlikte akranlarıyla duygusal bağ kurabilmektedirler. Bu, ergenlerin akranlarının kontrolüne kolayca girmelerine neden olabilmektedir. Akran baskısı, bireyin sahip olduğu akran gruplarının aktivitelerinde bir şeyi yapmak için bireye ısrar etmesi ve cesaretlendirmesidir. Bireyin akranlarıyla bağını sürdürme, yalnızlıktan kaçınma ve onaylanma isteği maruz kaldığı baskıya göz yummasına sebep olabilmekte ve akran baskısı, sosyal kaygıyı tetikleyen önemli bir unsur olarak sayılabilmektedir. Çalışmada ergenlerdeki sosyal kaygının akran baskısıyla ilişkisinin daha net anlaşılabilmesi ve farkındalığının arttırılması amacıyla sosyal kaygı ile akran baskısının ilişkilerinin araştırıldığı bir derleme yapılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Ergenlik, Sosyal kaygı, Akran baskısı, Ergen, Arkadaşlık.

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Psychology Undergraduate Student, Yıldız İmre[1]
[1]Bartın University, Faculty of Literature, Psychology Department, Bartın, Turkey,
1yildizimre@gmail.com

Psychology Undergraduate Student, Melis Mısırlı[2]
[2]Bartın University, Faculty of Literature, Bartın, Psychology Department, Bartın, Turkey,
mels.msrl@gmail.com

Social Anxiety and Peer Pressure in Adolescents

Abstract

Adolescence is a process of development, maturation, biological, psychological and social aspects which are among childhood and adult. In this period, individuals may be greatly affected by their thoughts and attitudes. For adolescents to be compatible with their peers, to be approved and approved by them can be very important. For this reason, adolescents tend to perceive the people in their social environment or what is being said as a threat to them and they may be particularly sensitive to negative criticism. As a result, fear of being criticized can bring concern in social environments. Social anxiety is a common anxiety disorder that can be defined by shame, fear of being evaluated negatively by others in social environments and avoidance of feared situations. As friendship relations are important for adolescents, it can have as much effect on the family as at least. Especially in adolescents with emotional problems, their family ties are weakened and they can be seen as moving away from their families. However, they are able to establish emotional ties with their peers. This can cause adolescents to easily access their peers. Peer pressure is the insistence and encouragement of the individual to do something in the activities of the individual's peer groups. The individual's desire to maintain ties with his/her peers, to avoid loneliness and to be approved, may be conducive to the pressure to which he/she is subject, and peer pressure can be considered as an important element triggering social anxiety. In this work, a compilation of the relevance between social anxiety and peer pressure was investigated in order to better understand the relevance between social anxiety in peers and peer pressure in adolescents.

Keywords: Adolescence, Social anxiety, Peer pressure, Adolescent, Friendship.

Uluslararası
Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi
International Congress of Multidisciplinary Social Sciences ISBN:NNNN-NNNN

Ezgi YARICI GÜRPINAR

International
Congress of Multidisciplinary Social Sciences
Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi ISBN:NNNN-NNNN

Ezgi YARICI GÜRPINAR

ICMUSS